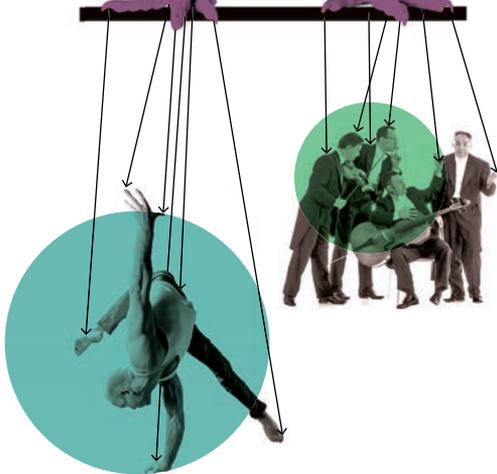
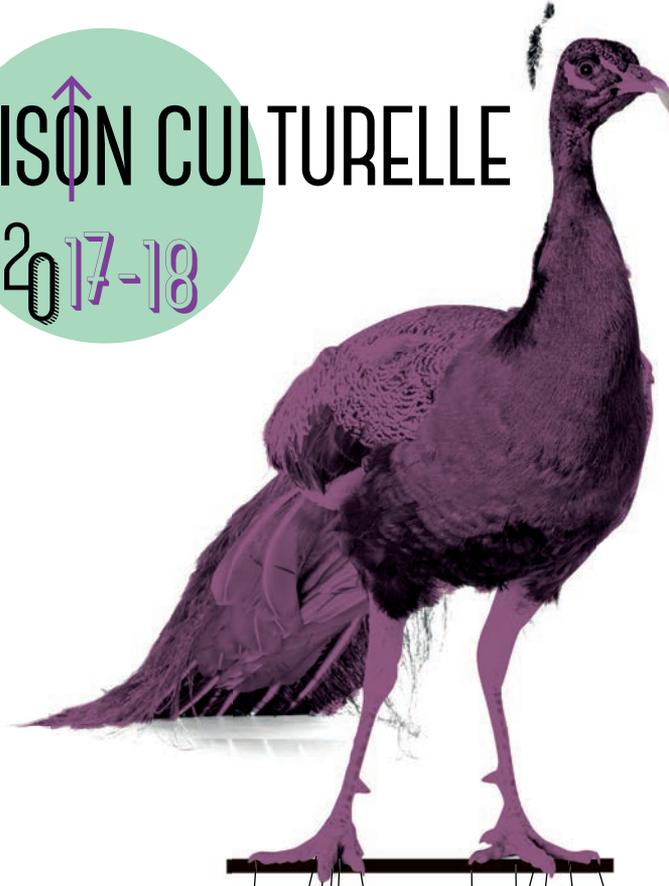


FAÏTES VOTRE

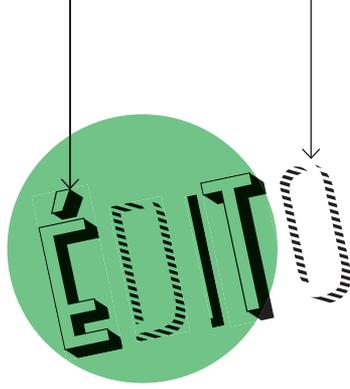
CHOIX

SAISON CULTURELLE

2017-18



*Directeur de la publication : Jean-Paul Michel - Maire de Lagny-sur-Marne • Adjoint à la culture : Sébastien Monot  
Conseillère municipale déléguée : Christiane Libermann • Cabinet du Maire : Philippe Guerlet et Benoît Breysse  
Directrice de l'action culturelle : Corinne Vidal • Chargée de projet : Mélodie Lopes  
Directrice de la communication : Cécile D'Arco • Réalisation graphique : Muriel Teyssier*



## RENCONTRE AVEC LA CULTURE

À Lagny, toute la ville respire la Culture avec son patrimoine unique, ses nombreux lieux culturels et ses associations dynamiques. Cette richesse se traduit tout au long de l'année par un foisonnement que savent saisir les amoureux des Arts vivants. Ils peuvent se rendre au cinéma Le Cinq ou à l'Espace Charles Vanel. Les passionnés des Arts plastiques à l'école des Beaux-Arts ou au musée Gatien-Bonnet. Cette richesse unique fait de Lagny la ville que nous aimons tant.

À Lagny, la Culture se vit et se découvre à tous les âges. Elle est ce qui renforce le lien intergénérationnel. Le musée est accessible à tous, notamment à nos chères têtes blondes à travers les ateliers qui leurs sont dédiés. Toute la famille se retrouve aux nombreuses animations lagnysiennes qui rythment le calendrier, comme les féeries de Noël ou encore la traditionnelle fête de la Marne.

À Lagny, la Culture est réellement pour tous et avec tous. C'est la volonté de la ville de rendre accessible à toute la population la programmation culturelle, pour qu'elle soit source de partage et de vivre-ensemble. La diversité de la programmation de l'Espace Charles Vanel que vous pourrez découvrir dans les pages qui suivent saura vous en convaincre.

À Lagny, la Culture se conjugue au pluriel, et nous pouvons en être particulièrement fiers.

### **Jean-Paul Michel**

Maire de Lagny-sur-Marne  
Président de la Communauté  
d'Agglomération de Marne et  
Gondoire.

### **Sébastien Monot,**

Adjoint en charge de la Culture,  
de la Vie Associative,  
de l'Animation et du Logement.



# SOMMAIRE

## ESPACE CHARLES VANEL

### UNE PROGRAMMATION

PENSÉE POUR VOUS ----- 5

### ACTIONS CULTURELLES

CETTE ANNÉE LA VILLE PROPOSE ----- 55

### ANIMATIONS ET FESTIVITÉS

CETTE ANNÉE LA VILLE ORGANISE ----- 67

### EXPOSITIONS

CETTE ANNÉE LA VILLE VOUS FAIT DÉCOUVRIR ----- 71

MUSÉE GATIEN-BONNET ----- 73

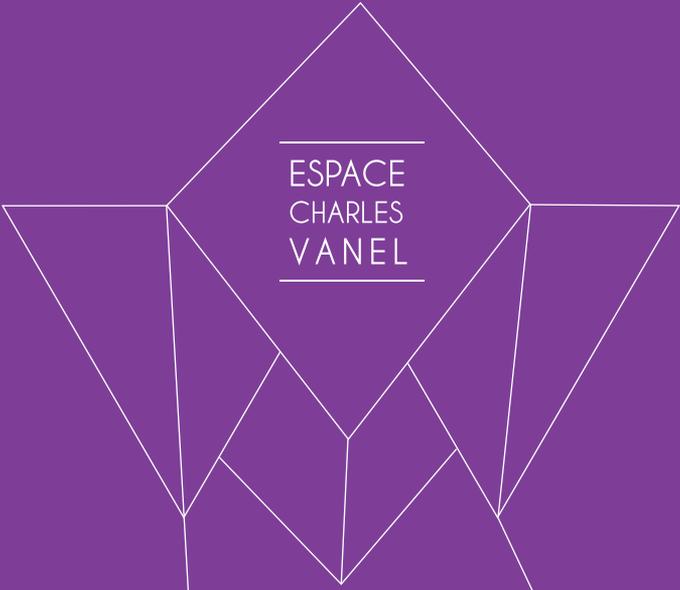
ÉCOLE DES BEAUX-ARTS ----- 76

CINÉMA LE CINQ ----- 78

### CALENDRIER À DÉTACHER ET À ÉPINGLER

OÙ VOUS LE SOUHAITEZ ----- 81

JEU : LAISSEZ FAIRE LE HASARD ----- 83



ESPACE  
CHARLES  
VANEL

UNE

PROGRAMMATION

PENSÉE POUR VOUS



## ESPACE CHARLES VANEL

MOZART GROUP.....	7
CHOEURS DE L'ARMÉE DE RUSSIE VKS DU COLONEL IVANOV.....	9
L'ÊTRE OU PAS.....	11
60 MINUTES AVEC KHEIRON.....	13
JE DÉMÉNAGE.....	15
LA JARRY.....	17
CIRQUE NATIONAL DE RUSSIE.....	19
IN THE MIDDLE.....	21
VINCENT DEDIENNE S'IL SE PASSE QUELQUE CHOSE.....	23
CIRCUS INCOGNITUS.....	25
LE PORTRAIT DE DORIAN GRAY.....	27
ALPHEUS & ARETHUSA.....	29
GISELLE.....	31
LE CABARET EXTRAORDINAIRE.....	33
EDMOND.....	35
LA PLUIE DES MOTS.....	37
LOU CASA CHANTE BARBARA.....	39
DRÔLES DE MAGICIENS.....	41
DOM JUAN ET LES CLOWNS.....	43
PETIT ÉLOGE DE LA NUIT.....	45
PAROLES D'ÉTOILES.....	47
LES COQUETTES.....	49
GASPARD PROUST.....	51
PEAU NEUVE.....	53
INFOS PRATIQUES.....	62

# MUSIQUE

© www.mozartgroup.net



MozARTgroup



VENDREDI  
6 OCT 2017  
20H30  
DÈS 6 ANS



À VOIR EN FAMILLE

## MOZART GROUP

**MUSIQUE**  
HUMOUR

DURÉE 1H30

TARIF A

DE 10 À 28 €

### Musiciens

Avec Filip Jašlar  
(violon)  
Michał Sikorski  
(violon)  
Paweł Kowaluk  
(alto)  
Bolesław Błaszczuk  
(violoncelle)

### Création

MozArt Group

### Mise en Scène

MozArt Group

### Production

Encore un tour

[www.mozartgroup.net](http://www.mozartgroup.net)



Ces quatre irrésistibles mousquetaires de l'archet, instrumentistes diplômés des plus prestigieuses académies de musique, nous offrent un show irrésistible en conciliant l'humour à la musique classique.

### Explosion de rire non-stop garantie !

### LA PRESSE EN PARLE

« Le MozART group bouscule avec entrain les codes de la musique classique. Jubilatoire. »

Télérama

« Toute une symphonie siphonnée où ces instrumentistes se mettent en quatre pour que, souvent, nous soyons pliés en deux. C'est Mozart qu'on assaisonne ! »

Le Canard enchaîné

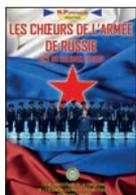
« Leur truc, c'est l'humour et la virtuosité. Michael Jackson, des raquettes de ping-pong, de la danse, du burlesque ... ils mettent l'archet à toutes les sauces. Un régal. »

Le Parisien Magazine

# CLANT



SAMEDI  
7 OCT 2017  
17H  
DÈS 10 ANS



# LES CHOEURS DE L'ARMÉE VKS DU COLONEL IVANOV

**CHANT**  
CHORALE

DURÉE 2H10  
AVEC EXTRACTE  
TARIF A  
HORS ABONNEMENT  
DE 10 À 28 €

**Choristes**  
50 artistes

**Mise en Scène**  
Directeur artistique,  
chef d'orchestre  
et professeur :  
Colonel Vladimir Ivanov,  
artiste émérite  
de la Fédération de Russie

Et l'Armée Soviétique devint l'Histoire, une légende. Après l'éclatement de l'Union Soviétique, les chœurs de l'armée de Russie (des forces aériennes) perpétuent la grande tradition chorale de l'Armée Rouge.

Dirigés avec aisance, sobriété et efficacité par le Colonel Ivanov, ils ressuscitent le prestige d'antan, impressionnants dans leurs uniformes impeccables, leur maintien rigide.

Les Chœurs de l'armée de Russie arpentent les scènes du monde avec le répertoire très populaire des meilleures chansons de l'Armée Rouge à travers toutes les époques.

COM

EDIE

© Pascal Victor



DIMANCHE  
15 OCT 2017  
17H  
TOUT PUBLIC



# L'ÊTRE OU PAS

**COMÉDIE**  
THÉÂTRE

DURÉE 1H15  
TARIF EXCEPTION  
HORS ABONNEMENT  
DE 15 A 33 €

**Acteurs**

Pierre Arditi  
Daniel Russo

**Création**

Jean-Claude Grumberg

**Mise en scène**

Charles Tordjman

**Production**

Jean-Marc Dumontet  
Production

[www.jmdprod.com](http://www.jmdprod.com)



**Laurent Ruquier et Jean-Marc Dumontet présentent :**

Pierre Arditi et Daniel Russo dans une pièce de Jean-Claude Grumberg qui écorne avec humour de nombreux préjugés.

Neuf saynètes truculentes entre deux voisins qui se croisent dans l'escalier. Chaque rencontre est l'occasion pour l'un de questionner l'autre sur ses origines juives... Ou comment en finir avec les idées reçues sur la question !

## LA PRESSE EN PARLE

« Une comédie indispensable et intelligente. »

**Le Figaro**

« Les deux acteurs de cette comédie sont magnifiques de justesse, d'humanité, de simplicité. »

**Télérama**

« Un bol d'air ! Un ping-pong verbal très drôle et percutant mené de main de maître par les deux comédiens. »

**Le Parisien**

# ONE MAN SHOW

© Fifou





# JEUNE

# PUBLIC

© Alex Delamadeleine



MERCREDI  
25 OCT 2017  
15H  
DÈS 5 ANS



# SOPHIE FORTE

## JE DÉMÉNAGE

**CONCERT**  
DURÉE 1H  
TARIF GRATUIT  
SUR RÉSERVATION

**Artistes**

Sophie Forte  
(chant)  
Régis Moreau  
(guitare, saxophone, flûte  
traversière, clavier)

**Mise en scène**

Eric Bouvron  
(mise en scène)  
Antoine Salher  
(arrangements)

**Production**

Victorie Music  
Avec le soutien de l'Adami

[www.sophie-forte.net](http://www.sophie-forte.net)



Artiste aux talents multiples, Sophie Forte fait de la scène depuis 25 ans. Parallèlement à sa carrière de comédienne, d'humoriste et d'auteure, elle s'adonne depuis plusieurs années à sa passion première, la chanson. Portée par le succès de son premier disque jeune public « Maman dit qu'il ne faut pas », elle enregistre cinq albums donnant lieu chacun à un spectacle, avec la complicité d'Antoine Salher. Sans tabous ni complexes, elle aborde avec un regard d'enfant des thèmes sensibles.

**C'est toujours drôle et sans mièvrerie. Les enfants jubilent...les parents aussi !**

### LA PRESSE EN PARLE

*« Il n'y en a pas deux comme Sophie Forte pour parler avec autant de franchise, d'humour et de tendresse des sujets de société qui préoccupent les enfants ! Chacun reconnaît des petits morceaux de lui-même dans ces refrains aux textes fins et savoureux. »*

**Paris Mêmes**

# CON CERT

© DR



VENDREDI  
3 NOV 2017  
20H30  
TOUT PUBLIC



# LA JARRY

**CONCERT**  
ROCK  
DURÉE 1H30  
TARIF DECOUVERTE  
DE 7 À 12 €

### Artistes

Benoit Pourtau  
(chanteur)  
David Pourtau  
(guitariste)  
Arnaud Bottin  
(bassiste)  
Alexandre Thibault  
(batteur)

### Création

La Jarry

### Production

Jamie Productions

[www.lajarry.com](http://www.lajarry.com)

Depuis ses débuts, La Jarry n'a cessé de faire des concerts partout en France, Suisse, Belgique, Canada, USA, UK... Leur musique peut se résumer ainsi selon la radio WEFT à Chicago « La rencontre entre les Sex Pistols et les Beatles ! ».

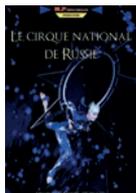
2017 voit la sortie de leur dernier opus sur lequel La Jarry a travaillé avec le producteur canadien David Bottill, connu pour façonner le son de Muse, Smashing Pumpkins ou Tool.

**À voir sur scène et à écouter absolument !**

# CIR QUE



JEUDI  
23 NOV 2017  
20H30  
TOUT PUBLIC



# LE CIRQUE MONTÉCARLO

**CIRQUE**  
DURÉE 2H10  
AVEC ENTRACTE  
TARIF A  
HORS ABONNEMENT  
DE 10 À 28 €

#### Artistes

Darya Kostyuk  
Tatiana Kokhanova  
Leonid Kostyuk  
Viatcheslav Kourkov

#### Mise en scène

Darya Kostyuk

#### Production

N.P. Spectacles Productions

[www.np-spectacles.com](http://www.np-spectacles.com)

La qualité de ce spectacle est à l'image de sa directrice artistique, Darya Kostyuk, Maître de cirque, membre de l'académie de l'art du théâtre de Russie.

Elle a obtenu le Prix du Festival International de Cirque de Monte-Carlo, le Clown d'argent au Festival International des Pays- Bas, le Prix d'argent au Festival International en Italie, et a été lauréate du Prix d'Etat de Russie.

Elle a créé 20 spectacles différents dont le dernier en date « L'Île des rêves » .

Ouvrons vite sa première page et plongeons dans un océan de fantaisies et d'émotions !

Les transformations, les illusions et intrigues, le vol sur ballon, la grâce et la virtuosité des gymnastes, le charme de la beauté mystique **vous guideront à travers ce voyage enchanté sur « L'Île des Rêves » !**

# DANCE

© Dati Photography



DIMANCHE  
26 NOV 2017  
17H  
TOUT PUBLIC



**DANSE**  
HIP-HOP

## IN THE MIDDLE

DURÉE 1H

TARIF B

DE 10 À 23 €

### Danseurs

Marion Motin  
(ou Diana Akbulut)  
Lydie Alberto  
Julie Moreau  
(ou Laura Defretin)  
Ghizlane Terraz  
Carmel Loanga  
Oumou Sy  
Julya Tembo

### Chorégraphie

Marion Motin  
et la compagnie Swaggers

### Mise en scène

Marion Motin

### Production

Vertical

vertical-tour.com



Elle a dansé pour Madonna et Prelijočaj, signe toutes les chorégraphies de Stromae et Christine and the Queens: Marion Motin est une chorégraphe et danseuse hip-hop incontournable.

Avec In the middle, la chorégraphe a voulu exposer les corps, les sentiments de ses danseuses et mettre le mouvement au service de l'émotion.

### LA PRESSE EN PARLE

« On ne parle que d'elle en ce moment et à juste titre. La danseuse et chorégraphe hip-hop Marion Motin se taille une excellente réputation sur tous les plateaux. [...] Celle qui revendique la « force tranquille » de sa danse tourne actuellement In The Middle, sur des musiques des Doors, de Lhasa, des Pixies. Un mot d'ordre : « Faut que ça envoie mais en installant une atmosphère. » »

Télérama

Coproductions : Maison Folie Wazemmes - ville de Lille

• Initiative d'Artistes en Danses Urbaines

(Fondation de France / La Villette avec le soutien de la Caisse des Dépôts et de l'AcSé)

• Centre Chorégraphique de Créteil et du Val-de-Marne / Compagnie Käfig

• Soutiens : Centre Korégraphik Pôle Pk Bron dans le cadre du Kompagnonnage, le Carré de Vincennes

• La création a été lauréate des HiverÔclites (CDC Les Hivernales à Avignon) - prix du public 2014

ONE MAN

SHOW

© Fabienne Rappeneau



VENDREDI  
1<sup>ER</sup> DEC 2017  
20H30  
TOUT PUBLIC



# VINCENT DEDIENNE

## S'IL SE PASSE QUELQUE CHOSE

### ONE MAN SHOW

SEUL EN SCÈNE

DURÉE 1H25

TARIF A

DE 10 À 28 €

#### Acteur

Vincent Dedienne

#### Création

Vincent Dedienne  
Juliette Chaigneau  
Mélanie Le Moine  
François Rollin

#### Mise en scène

Juliette Chaigneau  
François Rollin

#### Production

Ruq Spectacles

[www.vincentdedienne.fr](http://www.vincentdedienne.fr)



Molière 2017 de l'humour

#### Ruq Spectacles présente :

Ce jeune acteur au parcours classique réconcilie théâtre et one-man-show en livrant avec *S'il se passe quelque chose* un autoportrait à la fois drôle et sensible.

« Bonjour !

Je m'appelle Vincent Dedienne et je suis la personne qui boit un chocolat chaud/thé vert bio/soupe à l'oignon sur l'affiche !

S'il se passe quelque chose, c'est une promesse. La promesse de passer ensemble un drôle de moment, à la frontière du théâtre et du Guatemala.

S'il se passe quelque chose c'est aussi comme un dîner entre amis. C'est prévu de longue date, préparé avec amour et gourmandise.

S'il se passe quelque chose, c'est mon premier spectacle. A table ! (Et si vous n'aimez pas, je vous ferais une salade).»

Vincent Dedienne

#### LA PRESSE EN PARLE

« C'est drôle, fin, intelligent, original. » **Télérama**

« Un véritable bijou, accessible, drôle, émouvant et excellentement bien écrit. » **Le Parisien**

« Un bol d'air dans le paysage humoristique ! » **Le Monde**

« Quelque chose de rare. » **Le Figaro**

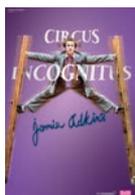
« Un spectacle drôle et bouleversant. » **Europe 1**

# CR QUE

© Amanda Russell



DIMANCHE  
10 DEC 2017  
17H  
DÈS 6 ANS



À VOIR EN FAMILLE

**CIRQUE**

DURÉE 1H05

TARIF B

DE 10 À 23 €

**Acteur**

Jamie Adkins

**Création**

Jamie Adkins

**Mise en scène**

Jamie Adkins

Nicolas Descauteau

(lumière)

Katrin Leblond

(costume)

Lucie Cauchon

(Musique)

**Production**

Collectif Jamie Adkins

[www.jamieadkins.com](http://www.jamieadkins.com)

# CIRCUS INCOGNITUS

*Circus Incognitus* est l'histoire d'un homme au charme lunaire terrorisé à l'idée de prendre la parole en public... *Circus Incognitus*, c'est l'intemporelle histoire burlesque d'un petit homme aux prises avec les difficultés de la vie quotidienne. Personne ne s'y trompe, Jamie Adkins est un virtuose mais sa virtuosité n'est jamais affirmée comme une valeur en soi. A l'instar des plus grands, Jamie Adkins a le pouvoir de faire rire avec des insignifiances.

## LA PRESSE EN PARLE

« Pendant un peu plus d'une heure, l'Américain Jamie Adkins cumule les pitreries délicates (avancer entre deux échelles, se déshabiller pour se rhabiller, monter sur une chaise pour risquer de perdre l'équilibre et se cogner...), développant toutes les techniques clownesques, usant de ses talents multicartes puisqu'il peut être aussi acrobate, comédien, jongleur, manipulateur d'objets, fildefériste... Un solo sans paroles ou presque, qui plaît vraiment à tous les âges. »

**Télérama**

# THÉÂTRE

© Alizée Chiappini



VENDREDI  
15 DEC 2017  
20H30  
TOUT PUBLIC ET LYCÉES



THÉÂTRE

DURÉE 1H40

TARIF B

DE 10 À 23 €

# LE PORTRAIT

de THOMAS LE DOUAREC

## Acteurs

Arnaud Denis  
(ou Valentin de Carbonnières)  
Thomas Le Douarec  
(ou Olivier Breitman)  
Fabrice Scott  
(ou Maxime De Toledo)  
Caroline Devismes

## Création

D'après l'unique roman  
d'Oscar Wilde

## Mise en scène

Thomas Le Douarec  
(adaptation théâtrale et mise  
en scène )  
Caroline Devismes  
(assistante mise en scène)

## Production

Lande Martinez Production

[www.lande-martinez-  
production.fr](http://www.lande-martinez-production.fr)



## Nouvelle Scène présente une production de la compagnie Thomas Le Douarec et Protect Artistes Music :

Par la magie d'un vœu, Dorian Gray conserve la grâce et la beauté de sa jeunesse. Seul son portrait vieillit. Le jeune dandy s'adonne alors à toutes les expériences. Wilde nous lance dans une quête du plaisir et de la beauté sous toutes ses formes, belles ou atroces.

## LA PRESSE EN PARLE

« Il ne faut surtout pas rater « Le portrait de Dorian Gray ». C'est un petit bijou à mettre devant tous les yeux [...] La pièce est bien menée et magnifiquement interprétée. On se délecte des aphorismes de Harry, nonobstant leur charge antiféminisme. On jubile à l'écoute de cette fine réflexion sur l'art, la jeunesse, la beauté, écrite en un temps (l'Angleterre victorienne) où il ne faisait pourtant pas bon jouer avec les codes moraux en vigueur. [...] Thomas Le Douarec et sa belle équipe signent là un spectacle aussi séduisant que l'était Dorian Gray pour ceux qu'il rencontrait. »

Marianne

# MUSIQUE, DANSE THEATRE

Opéras et Arethusa



JEUDI  
21 DEC 2017  
14H30 ET 20H30  
TOUT PUBLIC ET COLLÈGES - LYCÉES



## ALPHEUS & ARÉTHUSE

**MUSIQUE**  
**DANSE**  
**THÉÂTRE**

DURÉE 1H  
TARIF DÉCOUVERTE  
DE 7 À 12 €

### Création

Danièle Marranca

### Mise en scène

Danièle Marranca

(mise en scène)

Anaïs Blin

(assistante à la

mise en scène)

Irénée Blin

(chorégraphie)

Joe Schittino

(musique)

Sofie Sforzini, Kàartik

(danse)

Giovanni La Ferla

(saxophone)

Juliette Salmona

ou Myrtille Hetzel

(violoncelle)

Alberto Saccavini

(light design)

Léa Deligne

(costumes)

Le spectacle revisite le mythe grec d'Aréthuse et d'Alphée à travers les langages de l'art scénique performatif et musical contemporain. Afin de ressentir le mythe dans sa dynamique profonde, le spectacle propose un voyage sensoriel et onirique qui mène le spectateur à interpréter lui-même sa version : c'est le pouvoir du mythe, à travers les inconscients collectifs qu'il véhicule, de stimuler l'imagination et la recréation.

Sur scène, dans une scénographie sobre faite de pans de tissus suspendus et de jeux de lumière, la fusion s'opère entre les expressions scéniques : musique (violoncelle et saxophone), danse et théâtre se complètent et se confondent, jouant avec les rythmes et les matières, la voix parlée et chantée.

**Venez découvrir l'exposition du 11 au 16 déc  
dans les salons d'honneur de l'hôtel de ville  
Une visite guidée aura lieu le 16 déc à 10h30.**

# DANSE

© KseniaA.photobart@gmail.com



*KseniaA.photobart@gmail.com*

DIMANCHE  
14 JAN 2018  
17H  
TOUT PUBLIC



**DANSE**  
CLASSIQUE

## GISELLE

DURÉE 2H20

AVEC ENTRACTE

TARIF A  
HORS ABONNEMENT

DE 10 À 28 €

**Danseurs**

Le Ballet Opéra  
National de Kiev

**Création**

Ballet en 2 actes  
par Adolphe Adam

**Mise en scène**

Chorégraphie  
de Marius Petipa

**Production**

N.P. Spectacles

[www.np-spectacles.com](http://www.np-spectacles.com)

*Giselle* représente l'apothéose du ballet romantique, considéré comme l'un des plus beaux joyaux du répertoire. Créé en 1841, son succès fut immédiat.

Le rôle-titre de *Giselle* est l'un des plus difficiles du répertoire, exigeant de l'interprète, outre une maîtrise technique irréprochable, des qualités d'expression dramatique passant de la joie de vivre au désespoir, puis de la folie à la passion.

Ce chef d'œuvre du ballet classique est un régal pour tous les admirateurs de la danse grâce à la performance des artistes du Ballet Opéra National de Kiev. C'est un spectacle pour toute la famille, pour les petits et pour les grands, une symphonie de la danse, touchante et merveilleuse.

# CABARET

© Stella k



SAMEDI  
20 JAN 2018  
20H30  
DÈS 8 ANS



SOIRÉE SPÉCIALE

**CABARET**  
HUMOUR

DURÉE 1H30  
TARIF B  
DE 10 À 23 €

## LE CABARET EXTRAORDINAIRE

Quand ces artistes-là, qui vont de succès en succès depuis des années, décident de rassembler leurs talents pour un spectacle extraordinaire, alors humour, absurde et performance sont au rendez-vous !

Et quand ils sont présentés par la biche madrilène Maria Dolores, icône du kitsch latin, diva sensuelle et corrosive tout droit sortie d'un film d'Almodovar, tout devient possible.

Voilà un cabaret qui porte bien son nom ! Tous les artistes semblent véritablement sortir de l'imagination d'une poétesse fantaisiste. Un véritable carnaval d'humeurs insolites, chaudes et drolatiques.

### Artistes

Maria Dolores et Elise Roche  
Yanowski et Fred Parker  
(duo du cirque des mirages)  
Immo et Christian Tétard  
Guillaume Lantonnet  
(batterie)  
Thomas Trichet  
Roue Cyr & artiste(s)  
invité(s) d'exception

### Création

F. Aliotti et G. Bourgeois  
M. Emer et C. Velasquez Dolores  
Y. Girard, et A. Pavlata  
L. Madiot et F. Pallem  
P. Rivière et J-M. Rivière  
C. Siméon et E. Roche

### Mise en scène

Armelle Hédin et Maria Dolores  
(maîtresse de cérémonie)  
Fred Parker (direction musicale)

### Production

Avril en Septembre,  
Viviane Chaine Ribeiro

[www.avrilenseptembre.fr/](http://www.avrilenseptembre.fr/)  
[le-cabaret-extraordinaire/](http://le-cabaret-extraordinaire/)



**Pour cette occasion, l'Espace Charles Vanel se transformera en salle de cabaret !**

### LA PRESSE EN PARLE

« Une superbe création collective qui ravira aussi bien petits et grands, les emportera dans un nuage poétique, savoureux, sucré, amer, piquant, en un mot jouissif ! » **Le Monde**

« Sous le fouet de la diva madrilène sensuelle mais caustique, toute la troupe se met en branle et fait se tordre de rire le public » **Le Figaro**

Soutiens :

Les Villes de Bois D'Arcy, Meudon, Vincennes, le CNV, l'ADAMI.

# THÉÂTRE

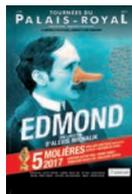
© Alejandro Guerrero



Molière du théâtre privé  
Molière du comédien dans un second rôle : Pierre Forest  
Molière de la révélation masculine : Guillaume Sentou  
Molière de l'auteur francophone : Alexis Michalik  
Molière du metteur en scène : Alexis Michalik



JEUDI  
1<sup>ER</sup> FEV 2018  
20H30  
TOUT PUBLIC



## THÉÂTRE EDMOND

DURÉE 2H

TARIF A

DE 10 À 28 €

### Acteurs

Guillaume Sentou et Pierre Forest  
Kevin Garnichat et Régis Vallée  
Nicolas Lumbreras  
Jean-Michel Martial  
(ou Eriq Ebouaney)  
Christian Mulot et Pierre Benezit  
Stéphanie Caillot et Anna Mihalcea  
Christine Bonnard et Valérie Vogt

*Distribution non-  
contractuelle susceptible  
de modifications.*

### Création

Alexis Michalik

### Mise en scène

Alexis Michalik et Aida Asgharzaden  
(assistante à la mise en scène)

### Production

Tournée du théâtre du Palais Royal

[www.theatrepalaisroyal.com](http://www.theatrepalaisroyal.com)



Prix du Théâtre 2016 par le jury  
du journal « Le Parisien libéré »

Décembre 1897, Paris.

Edmond Rostand n'a pas encore trente ans mais déjà deux enfants et beaucoup d'angoisses. Il n'a rien écrit depuis deux ans. En désespoir de cause, il propose au grand Constant Coquelin une pièce nouvelle, une comédie héroïque, en vers, pour les fêtes. Seul souci : elle n'est pas encore écrite. Faisant fi des caprices des actrices, des exigences de ses producteurs corses, de la jalousie de sa femme, des histoires de cœur de son meilleur ami et du manque d'enthousiasme de l'ensemble de son entourage, Edmond se met à écrire cette pièce à laquelle personne ne croit. Pour l'instant, il n'a que le titre : *Cyrano de Bergerac*.

### LA PRESSE EN PARLE

« *Un bijou... Deux heures d'un spectacle jubilatoire... On rit beaucoup, on s'émeut aussi, devant l'écriture du chef d'œuvre. [...]»* **Le Parisien**

« *Du grand théâtre populaire* » **Le Figaro**

« *Cette comédie épastrouillante doit bien avoir quelques défauts, non ? Cherchons bien. Ah, voilà : Elle est trop réussie !* » **Le Canard enchaîné**

# JEUNE PUBLIC

© Théâtre de l'Ombrelle



DIMANCHE  
4 FEV 2018  
17H  
DE 3 À 8 ANS



THÉÂTRE  
D'OMBRES  
ET MUSIQUES  
AFRICAINES

DURÉE 40 MIN  
TARIF JEUNE PUBLIC  
DE 4 À 10 €

## LA PLUIE DES MOTS

Aïssatou vit dans un petit village du Sénégal, où comme toutes les petites filles elle aide sa mère aux tâches ménagères. Mais grâce à sa détermination, à son imagination, et son amitié avec un lion, elle va réaliser son rêve : aller à l'école pour apprendre à lire.

### Acteurs

Colette Blanchet  
et Françoise Rouillon  
(comédiennes)  
Julie Kpéré et Jocelyne Vignon  
en alternance (danseuses,  
chanteuses)

### Création

Yves Pinguilly  
(texte et dialogues)  
Nadia Gaborit  
(décors et graphisme)  
Raphael Duplex  
(création musicale)

Avec des rythmes, chansons et  
musiques sénégalaises

### Mise en scène

Colette Blanchet  
et Françoise Rouillon  
En collaboration  
avec Jean Opfermann

### Production

Théâtre de l'Ombrelle  
Coproduction :  
théâtre de Corbeil-Essonnes

### Suivi de la découverte de l'envers du décor

### LA PRESSE EN PARLE

« Adapté de l'album d'Yves Pinguilly, qui aborde par la poésie l'illétrisme, ce théâtre d'ombres sait faire jaillir la lumière et les couleurs de l'Afrique (...). Un joli portrait de petite fille résolue, parlant au vent et au Lion. »

### Télérama

Avec le soutien de l'ADAMI, le département de l'Essonne, l'Espace Coluche de la ville de Plaisir, le théâtre Gérard Philipe de Bonneuil-sur-Marne, la Maison des Arts de Créteil, la ville de Boissy st Léger, la ville de Lésigny, le centre culturel Sidney Bechet de Garches.

# CON CERT

© Betül Balkan



JEUDI  
8 FEV 2018  
20H30

TOUT PUBLIC ET COLLÈGES - LYCÉES



## LOU CASA CHANTE BARBARA

**CONCERT**  
CHANSON FRANÇAISE

DURÉE 1H20

TARIF DÉCOUVERTE

DE 7 À 12 €

### Artistes

Lou Casa,  
Julien Aellion  
(basse électrique, chœurs)  
Fred Casa  
(piano, orgue)  
Tom bass  
(chœurs)  
Marc Casa  
(chant, percussions, orgue,  
direction artistique)

### Création

Collectif Lou Casa

### Mise en scène

Lucile Latour  
Marc Casa

### Production

Avril en Septembre

[www.loucasa-barbara.com](http://www.loucasa-barbara.com)



Les chansons de Barbara, écrites il y a un demi siècle, résonnent plus que jamais dans le monde d'aujourd'hui. Le chanteur Lou Casa y apporte sa touche toute personnelle avec sa voix masculine, ses musiques expérimentales, ses silences, ses balancements et ses mises en lumière du texte. Le piano partage des lignes filantes ou rebondies avec une basse électrique souvent marginale. Primé au Festival de Cannes 2017.

Lou Casa a participé au film *Barbara* de Mathieu Amalric (en salle du 20 au 26 sept inclus au cinéma Le Cinq. ).

**Assistez à une séance du film Barbara au cinéma Le Cinq en présence de Lou Casa et rencontrez les artistes.**



### LA PRESSE EN PARLE

« Enfin ! » **Télérama**

« Une très belle vision de Barbara. » **France Musique**

« Une lecture étonnante, poignante et incroyablement juste. »

**La Revue du Spectacle**

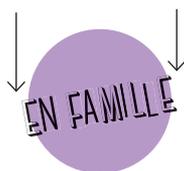
« Notre coup de coeur [...] Cet album a provoqué frissons, chair de poule et envoûtement. » **Notre Temps** (Suisse)

M

GIE



SAMEDI  
10 FEV 2018  
20H30  
TOUT PUBLIC



## MAGIE DRÔLES ET MAGIQUES

DURÉE 1H30  
TARIF A  
DE 10 À 28 €

### Artistes

Gilles Arthur  
Prophyl  
Michel Fages

### Création

Gilles Arthur  
(créateur des Mandrakes d'or)

### Mise en scène

Gilles Arthur

### Production

Académie Française  
des artistes visuels

[www.gilles-arthur.com](http://www.gilles-arthur.com)

### Méga Magie présente :

Un spectacle que vous n'êtes pas près d'oublier : de l'humour, de la magie, du rire et encore du rire. Oubliez votre quotidien en vous laissant transporter de l'autre côté du miroir... Mais attention, ce miroir est déformant !



**Spectacle spécialement conçu pour la ville de Lagny-sur-Marne.**

### LA PRESSE EN PARLE

« Gilles Arthur a regroupé tout ce qui se fait de mieux en matière de magie comique. »

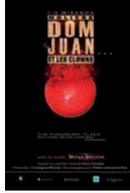
**Télérama Sortir**

# THÉÂTRE

© Fabien Debrabandère



JEUDI  
15 FEV 2018  
14H30 ET 20H30  
TOUT PUBLIC ET COLLÈGES - LYCÉES



THÉÂTRE  
CLASSIQUE

# DOM JUAN ET LES CLOWNS

DURÉE 1H25

TARIF B

DE 10 À 23 €

## Acteurs

Thierry Surace  
Jerôme schoof  
Sylvia Scantamburlo  
Elodie Robardet  
Eva Rami  
Christophe Servas  
Florent Chauvet  
Frederic Rubio

## Création

D'après l'unique  
texte de Molière

## Mise en scène

Irina Brook  
(directrice du Théâtre  
National de Nice)  
D'après un premier travail  
de Mario Gonzalez

## Directeur Artistique

Darya kostyuk

## Production

Compagnie Miranda

[www.artisticscenic.com](http://www.artisticscenic.com)

Irina Brook signe ici la mise en scène du Dom Juan de Molière... en version clown (à partir d'un premier travail de Mario Gonzalez, spécialiste du masque et de la commedia dell'arte) !

*Dom Juan... et les clowns*, de la Compagnie Miranda accompagnée par le Théâtre national de Nice, apporte un éclairage inattendu sur des personnages devenus mythiques.

Indifférents au conformisme, les clowns franchissent les limites sans rien prendre au sérieux, ni la vie ni la mort.

Une farce tragique, savoureuse, incroyablement actuelle qui, par son burlesque, souligne combien le Dom Juan est une pièce sur la liberté, et combien le prix à payer est lourd pour la conserver...

## LA PRESSE EN PARLE

« À savourer et à consommer sans modération car c'est une très belle réussite » **Vaucluse Matin**

« Une farce burlesque interprétée avec talent, à consommer sans modération » **La Provence**

« Un bijou ! De remarquables acteurs ... S'il y avait une pièce à conseiller cette année, ce serait celle-là ! »

**La Revue du Spectacle**

# SEUL EN SCÈNE



VENDREDI  
9 MARS 2018  
20H30  
DÈS 13 ANS



SEUL EN SCÈNE  
AVEC PIERRE RICHARD

**SEUL EN SCÈNE**

DURÉE 1H15

TARIF A

DE 10 À 28 €

**Acteurs**

Pierre Richard  
et Marie-Agnès Gillot (danse)

**Création**

Adaptation libre d'après le texte  
d'Ingrid Astier éd. Gallimard

**Mise en scène**

Gérald Garutti  
Laurent Petitgand  
(création musicale et sonore)  
Eric Soyer  
(scénographie et lumières)  
Renaud Rubiano (vidéo)  
Pierre-Henri Gilbert,  
Pauline Maillet et Gérald Garutti  
(réalisation des films)  
Joël Viala (costume)  
Zelda Bourquin (dramaturgie et  
assistantat à la réalisation)  
Païkan Garutti et Laurent  
Létrillard (collaborateurs  
artistiques)  
Raphaël Joly (ass. à la mise en scène)  
François Pélaprat  
(régie générale et plateau)  
Jérôme Delporte (régie lumières)  
Alain Pinochet, Claude Durand  
(décor - Ateliers du Théâtre de  
l'Union)

**Production**

Characteres

www.characteres.com

# PETIT ÉLOGE DE LA NUIT

La nuit nous parle – elle nous étreint, nous égare, nous éclaire, nous ravit. Dans le scintillement du soir, Pierre Richard nous dit sa nuit : « Souvent je me demande qui je suis. Je suis à moi-même ma propre nuit. » Pierrot lunaire aussi malicieux qu'innocent, conteur ancestral et regard d'enfant, il embrasse les espaces merveilleux qu'ouvre l'imaginaire nocturne, de la passion à la poésie, du désir à la folie, du mystère à la fantaisie, du silence à la fête, de l'intime à l'infini. Du vaste spectre de la nuit, il explore les arc-en-ciel du noir déployés en savoureux contrastes.

## LA PRESSE EN PARLE

« *Entre prose et poésie, en compagnie du fantôme ailé de la danseuse Marie-Agnès Gillot, Pierre Richard, Pierrot Lunaire, redonne seul en scène jour à la nuit* » **France Culture**

« *C'est tout sauf ténébreux ce rendez-vous. C'est tellement solaire de parler de la nuit avec Pierre Richard* » **Europe 1**

« *Formidable de poésie* » **L'Obs**

« *Avec une délicate générosité, l'acteur se révèle en prêtant sa voix, son geste, son cœur, son mouvement toujours aussi élégant à des mots sublimes* » **Le Populaire**

Coproducteurs : théâtre de l'Union - Centre Dramatique National du Limousin, théâtre du Crochetan / Monthey (Suisse), Royal Garden  
En co-réalisation avec la Ferme des Jeux (Vaux-le-Pénil)

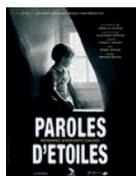


# SEULE EN SCÈNE

© Philippe Lecoœur



VENDREDI  
16 MARS 2018  
14H30 ET 20H30  
DÈS 12 ANS ET COLLÈGES - LYCÉES



## PAROLES D'ÉTOILES

**SEULE EN SCÈNE**

DURÉE 1H

TARIF DÉCOUVERTE

DE 7 À 12 €

**Acteurs**

Armelle Lecoœur

**Création**

D'après le recueil  
de Jean-Pierre Guéno

**Mise en scène**

Alexandre Oppecini  
Thibault Vincent  
(lumières)  
Emeric Renard  
(son)  
Mathias Delfau  
(images)

**Production**

Les Ondes Porteuses  
Productions



À la découverte de la vie de ces enfants avant les rafles, durant le processus d'extermination de la communauté juive, ou encore à la libération.

En répondant à l'appel de Radio France, des centaines de personnes ont permis à Jean-Pierre Guéno de constituer un recueil de témoignages exceptionnels. Sur les 72 000 enfants d'origine juive vivant en France en 1939, 60 000 ont survécu, beaucoup parce qu'ils ont été cachés, souvent séparés de leurs parents.

Souvenirs amers, douloureux, d'êtres qui ont dû apprendre à ne pas exister, mais qui ont parfois trouvé du réconfort auprès des « justes » qui les ont accueillis et dissimulés.

La portée de ces témoignages est intemporelle et universelle, reflet d'une barbarie s'attaquant indifféremment et aveuglément à l'homme, la femme mais aussi à l'enfant.

### LA PRESSE EN PARLE

« Une pièce de théâtre bouleversante (...) La performance d'Armelle Lecoœur prend aux tripes et émeut ». **Le Parisien**

«Bouleversant (...) Sobrement mis en scène par Alexandre Oppecini, qui a soigné les lumières et les projections sur rideaux transparents». **Le Canard enchaîné**

HUM

OU

Amour, rire,  
amour, bien

Les  
COQUETTES



DIMANCHE  
18 MARS 2018  
17H  
DÈS 10 ANS



## LES COQUETTES

**HUMOUR**  
MUSIQUE

DURÉE 1H20

TARIF B

DE 10 À 23 €

**Artistes**

Juliette Faucon  
Lola Cès  
Marie Facundo

**Création**

Les Coquettes

**Mise en scène**

Les Coquettes

**Production**

JMD Productions

[www.jmdprod.com](http://www.jmdprod.com)



**Jean-Marc Dumontet présente :**

Attention ! On a beau être prévenu, quand on découvre Les Coquettes pour la première fois, on n'est pas prêt !

Un swing qui vous plaque au mur, un humour qui vous rentre dedans.

Un show frais, moderne et décapant.

**Glamour mais "couillues", ces trois filles-là vont vous mettre K.O.**

**LA PRESSE EN PARLE**

« *Moderne. Culotté. Glamour.* »

**Le Monde**

« *Un petit bijour d'écriture. Courrez-y.* »

**Le Parisien**

« *Notre coup de cœur.* »

**Le Figaro**

« *Une bulle de fantaisie qui fait du bien. Formidable.* »

**Europe 1**

ONE MAN

SLOW

© J.F. Robert



SAMEDI  
24 MARS 2018  
20H30



NOMMÉ  
AUX MOLIÈRES 2017

## ONE MAN SHOW

DURÉE 1H30

TARIF A

DE 10 À 28 €

### Acteur

Gaspard Proust

### Création

Gaspard Proust

### Mise en scène

Gaspard Proust

### Production

Ruq Spectacles

[www.gaspardproust.com](http://www.gaspardproust.com)



# GASPARD PROUST

## Ruq Spectacles présente :

Après 4 mois à guichets fermés à la Comédie des Champs-Élysées, Gaspard Proust est de retour à Paris et en tournée pour présenter son *Nouveau spectacle*.

Durant une heure et demi, l'humoriste frappe tous azimuts et sans aucun tabou. Des politiques aux bobos, en passant par le couple, rien ni personne n'est épargné. Quelque soit le sujet, Gaspard Proust rit de tout, radicalement.

## LA PRESSE EN PARLE

« Gaspard Proust est dérangeant, sans concession, à l'aise plus que jamais dans son rôle de « punk en habit de bourgeois ». » **Le Monde**

« Un spectacle particulièrement cinglant [...] et surtout méchamment drôle. » **Télérama**

« Plus acerbe que jamais, il ose tout... Textes ciselés comme des diamants, Gaspard Proust n'a aucune difficulté à conquérir les fans de ses débuts. » **Le Figaro**

« On a rarement été aussi loin dans l'acidité et la dénonciation des hypocrisies et des dérèglements de notre époque. » **Le Point**

« Un spectacle encore plus noir et mordant que le précédent. »

« L'écriture est brillante, incisive, et le sens de la formule souvent génial. » **Le Parisien**

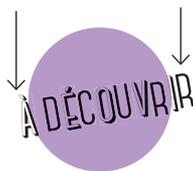
MUS

IQUE

© Arno-lam



JEUDI  
12 AVR 2018  
20H30  
TOUT PUBLIC



## PEAU NEUVE

**MUSIQUE**  
HUMOUR

DURÉE 1h30  
TARIF DÉCOUVERTE  
DE 7 À 12 €

### Artistes

Lili Cros et Thierry Chazelle

### Mise en scène

Fred Radix  
(alias Le Siffleur)  
François Pilon  
(alias clown Vulcano)

### Production

Sofia Label  
Le Forum de Nivillac  
Les Bains-Douches à  
Lignières  
Le Pôle Sud à Chartres de  
Bretagne  
La commune de  
Saint-Lyphard

Avec l'aide du CNV  
de la SACEM  
de l'ADAMI  
et de la SPPF

[www.liliplusthierry.com](http://www.liliplusthierry.com)



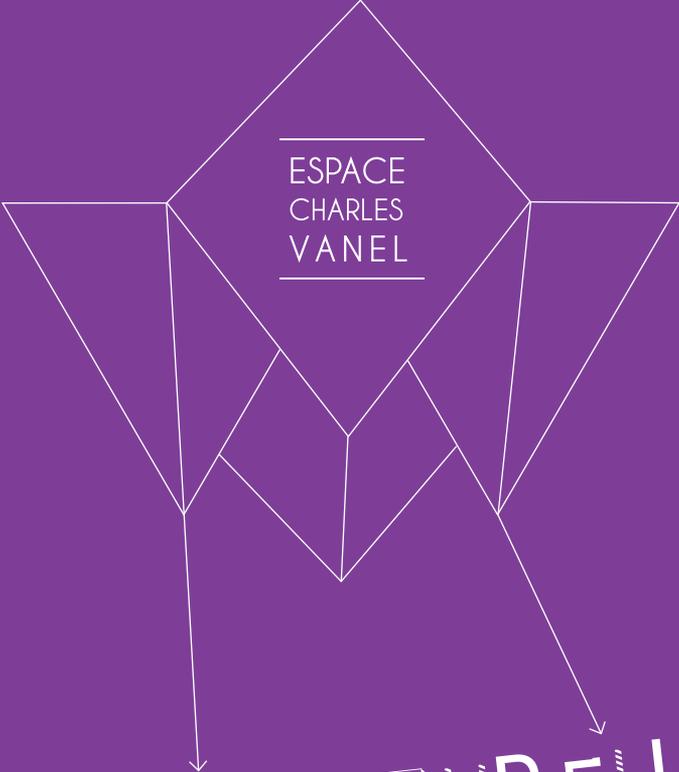
Associez deux corps, deux voix, deux instruments, deux artistes-chanteurs-musiciens au jeu clownesque. Pétrissez de textes finement ciselés, poétiques ou drôles autour de thèmes fédérateurs et intemporels.

Optez enfin pour une scénographie épurée et évolutive, pour une création lumière inventive. Saupoudrez abondamment d'émotion, de tendresse et de générosité. Vous obtenez « Peau Neuve », 1h30 de bonheur totalement contagieux ! La poésie et la fraîcheur qui émanent de ce spectacle-concert ambitieux touchent avec puissance et délicatesse le cœur du spectateur.

**Humour et bonne humeur communicative garantis, « Peau Neuve » est un véritable régal musical !**

### LA PRESSE EN PARLE

- « Drôle et émouvant ! » **Télérama**
- « Pépite musicale ! » **Le Monde**
- « Chapeau ! » **Le Canard enchaîné**
- « Terriblement attachant ! » **Le Parisien**
- « Un moment rare ! » **Le Figaro**



ESPACE  
CHARLES  
VANEL

# ACTIONS CULTURELLES

CETTE ANNÉE,  
LA VILLE PROPOSE



# PROGRAMME DES ACTIONS CULTURELLES



« Accompagner et permettre à tous les publics de franchir les portes du théâtre Charles Vanel est l'un de nos objectifs. Cette année, nous étendons notre offre aux collégiens et lycéens. Nous répondons ainsi à la demande des enseignants en leur proposant une offre ouverte sur l'art et la culture. Nous proposons un programme spécifique de neuf spectacles de qualité afin d'enrichir les connaissances, d'éveiller la curiosité et de développer l'esprit critique, et ce, en journée et pour certains spectacles en soirée.

Notre projet est d'accompagner les jeunes dans leur découverte du spectacle vivant pour qu'ils s'approprient le lieu et développent une attitude de spectateur.

Nous offrirons à tous dans la mesure du possible de rencontrer des artistes, d'assister à des répétitions, de visiter les coulisses du Théâtre. Nous proposerons des conférences et des expositions en lien avec notre programmation au sein même du théâtre mais aussi en allant dans les collèges et les lycées en proposant un parcours artistique à certaines classes.

Du cinéma sera proposé pour les maternelles. »

**Corinne Vidal**, directrice de l'action culturelle

# SPECTACLE DE NOËL

MARDI  
5 DEC 2017  
9H30 ET 14H30



OFFERT À TOUS LES  
PRIMAIRES LATIGNACIENS

**MIME**  
**MULTIMEDIA**

DURÉE 50 MIN  
GRATUIT

## LE FABULEUX VOYAGE DE L'ARCHITECTE

### Artistes

Kannelle Perré, Kilian et L'aUtRe

### Création

Collectif Arpis

### Mise en scène

Maurizio Cardinale  
Sabina Angelibusi  
Kannelle Perré  
Kilian  
L'aUtRe  
Sabina Angelibusi  
(chorégraphie)  
Kilian et l'aUtRe  
(composition musicale,  
montage son et vidéo)  
Kannelle Perré  
(scénographie)  
Maurizio Cardinale  
(lumière)  
Aurélie Cacérés  
(conception graphique)

### Production

Incontro Artefact et Arpis

[collectifarpis.fr](http://collectifarpis.fr)

C'est l'histoire d'un enfant dans le ventre de sa maman attendant avec impatience de voir le jour. À la manière d'un petit architecte de l'imaginaire, il se construira un univers merveilleux lui permettant d'appréhender le monde extérieur avec humour et fantaisie. Ce petit être en devenir nous désoriente dans un monde où la curiosité est propice au jeu, où la créativité est une mécanique invincible.

Pourquoi naître créatif et grandir sans rêver ?

Un spectacle sans parole, pour les enfants et les parents, où le mime, la danse et la musique s'enlacent avec poésie.

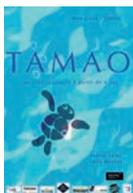
**Des séances au cinéma Le Cinq seront proposées à tous les enfants des écoles maternelles.**

### LA PRESSE EN PARLE

« Une très belle compagnie très investie dans le monde enfantin. J'aime beaucoup les spectacles pour enfants qui, en fait, ne sont pas que pour les enfants. Il y a beaucoup de mimes, de vidéo. On s'évade dans une dimension abstraite et lyrique. On va chercher un monde imaginaire. C'est un spectacle très travaillé. Tout est dans la gestuelle, le visuel » **Nice Matin**

# SPECTACLE POUR LES MATERNELLES ET PRIMAIRES

JEUDI  
19 OCT 2017  
9H30 ET 14H30  
DÈS 4 ANS



## CINÉ CONCERT

DURÉE 40 MIN  
TARIF SCOLAIRE

3 €

### Acteurs

Sophie Laloy et Leila Mendez

### Création

Sophie Laloy et Leila Mendez  
Inspirés des poèmes de Blaise Cendrars

### Mise en scène

Rama Grinberg  
Sophie Laloy et Leila Mendez  
(scénario, film, conception graphique)  
Leila Mendez (Musique)  
Sophie Laloy (réalisation des images)  
Sophie Laloy avec la collaboration  
de Claire Roygnan (compositing et  
montage du film)  
Magali-Hermine Murbach (scénographie)  
Nicolas Giraud (collaboration  
artistique et construction)  
Olivier Thillou (création son)  
Bruno Brinas (création lumière)

### Production

Mon Grand l'Ombre

### Co-production

la ville de La Norville,  
le théâtre Paris-Villette,  
les studios de Virecourt,  
le théâtre Jacques Prévert  
d'Aulnay-sous-Bois

mongrandlombrefr

## TAMAO

*Tamao* nous raconte les aventures d'une tortue sous-marine, depuis la plage de sa naissance jusqu'à son retour pour sa première ponte. Manger ou être mangée ? Telle est la loi. Tour à tour des personnages excentriques la distraient de son voyage. L'amour la ramène sur sa plage d'origine. Un cycle de vie est bouclé.

Sur scène, un dispositif sonore fantaisiste fait vivre le fil d'animation. Deux créatures loufoques mi-sirènes mi-marins nous narrent l'histoire autour de quelques poèmes de voyage de Blaise Cendrars.

**Entre humour et poésie, les comédiennes interprètent de concert avec le film l'épopée de Tamao.**

### LA PRESSE EN PARLE

« Comme les fils d'une même trame, les images animées en papiers découpés s'assemblent au tissu sonore, musique, bruitages et voix des personnages, joués en direct. Sur scène, une belle présence et complicité de jeu lient les deux interprètes [...] Au cours des aventures de la tortue, elles traduisent avec finesse ses émotions [...] C'est beau, subtil et joyeux. » **Télérama**

Avec le soutien d'Arcadi-Île-de-France, la SACEM, le théâtre Jean Vilar de Vitry-sur-Seine, le théâtre Gérard Philipe de Bonneuil-sur-Marne, le théâtre Lino Ventura et le cinéma Jacques Brel de Garges-lès-Gonesse, le festival à pas contés de Dijon, la scène du canal CRL10.

# SPECTACLE POUR LES MATERNELLES ET PRIMAIRES

MARDI  
7 NOV 2017  
9H30 ET 14H30  
DÈS 3 ANS



## MARLAGUETTE

**SPECTACLE**  
THÉÂTRAL ET MUSICAL

DURÉE 45 MIN  
TARIF SCOLAIRE  
3 €

### Acteurs

Pauline Paris  
Silon Bensa

### Création

Marie Colmont

### Mise en scène

Thierry Jahn

### Production

La Polycopagnie avec  
le soutien de l'Arcal  
et Paris Jeunes Talents

[mongrandlombrefr](http://mongrandlombrefr)



Marlaguette va cueillir des champignons en forêt. Un loup surgit ! Dans la bataille, il s'assomme par accident à une branche d'arbre. L'enfant choisit de le soigner. Le loup, affaibli, tombe sous le charme de la fillette et se soumet à sa tendre loi. Désormais, plus question de manger de la viande !

### LA PRESSE EN PARLE

« Comique, tendre et joliment orchestré. » **Télérama**

« Frais et réjouissant ! » **Le Figaroscope**

« Un vrai régal pour les grands et surtout pour les petits, qui ne se gênent pas pour chanter. Et crier au loup ! » **Causette**

« Entre courses-poursuites et mélodies au piano et à l'ukulélé[...] les acteurs se glissent dans un arbre à surprises et invitent le public à pousser la chansonnette ! » **Le Parisien**

« Un premier spectacle bien réussi, magnifique et de qualité. La mise en scène est marquée par son dynamisme, son inventivité. Parents, grands-parents, enseignants, ne pas hésiter à en faire profiter les petits ! » **Vivantmag**

« Fraîcheur, humour, musique et chansons enrobent le propos d'une intemporelle actualité : Courrez-y ! » **Artistikrezo**

« Une mise en scène ingénieuse, un arbre plein de surprises, deux interprètes enthousiastes. Et surtout, réjouissantes, leurs ritournelles tour à tour bluesy ou plus rythmées. »

**Théâtral Magazine**

« Attention, coup de cœur ! » **Le Bonbon**

# SPECTACLE POUR LES MATERNELLES ET PRIMAIRES

MARDI  
6 MARS 2018  
9H30  
DÈS 3 ANS



## 12 PETITS MOIS

**OMBRES**  
**THÉÂTRE**  
**MUSIQUE**

DURÉE 40 MIN

TARIF SCOLAIRE

3 €

### Acteurs

Florence de Andia  
Françoise Rouillon  
Charlotte Popon  
(comédienne, chanteuse)

### Mise en scène

Florence de Andia  
et Françoise Rouillon (mise en scène)  
Béatrice Gernot  
(texte et dialogues)  
Clémence Letellier (décors)  
Florence de Andia (ombres)  
Roméo Agid  
(création musicale et chansons)  
Elsa Depardieu  
(costumes)

### Production

Le théâtre de l'Ombrelle et le théâtre  
Gérard Philipe de Bonneuil-sur-Marne

[www.theatredelombrelle.fr](http://www.theatredelombrelle.fr)

Comment aborder avec les enfants la notion du temps ?

Observer les transformations liées aux changements de la nature, c'est aussi prendre conscience du temps qui passe. Pour chaque saison, derrière l'écran, un petit conte en théâtre d'ombre : au printemps « La petite poule rousse », en été « La baleine du corbeau », en Automne « Nuit d'épouvante au château de Kersullec » et en hiver, « La moufle ».

En avant-scène, un grand arbre se transformera au gré des saisons. Une comédienne-chanteuse, interprète les différents âges de la vie, fait le lien entre les contes.

Avec le soutien du centre culturel le Forum de Boissy-Saint-Léger, le centre culturel Sidney Bechet de Garches, la ville de La Chapelle St Luc, la salle Jacques Brel de Champs-sur-Marne, l'association CREA d'Alfortville, l'Espace Charles Vanel de Lagny-sur-Marne, L'entre deux scène de Lésigny.

# SPECTACLE POUR LES COLLÈGES ET LYCÉES

AVEC ATELIERS ARTISTIQUES PROPOSÉS AU SEIN  
DES ÉTABLISSEMENTS AVANT CHAQUE SPECTACLE

JEUDI  
21 DEC 2017  
14H30

---



## ALPHEUS & ARETHUSA

Retrouvez le détail de cette programmation en [page 29](#)

JEUDI  
8 FEV 2018  
20H30

---

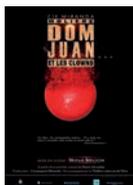


## LOU CASA

Retrouvez le détail de cette programmation en [page 39](#)

JEUDI  
15 FEV 2018  
14H30 ET 20H30

---

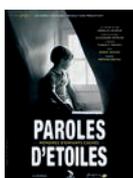


## DOM JUAN ET LES CLOWNS

Retrouvez le détail de cette programmation en [page 43](#)

VENDREDI  
16 MARS 2018  
14H30 ET 20H30

---



## PAROLES D'ÉTOILES

Retrouvez le détail de cette programmation en [page 47](#)

# SPECTACLE POUR LES COLLÈGES ET LYCÉES

AVEC ATELIERS ARTISTIQUES PROPOSÉS AU SEIN  
DES ÉTABLISSEMENTS AVANT CHAQUE SPECTACLE

VENDREDI  
23 MARS 2018  
14H30



DANSE  
THÉÂTRE  
MUSIQUE

DURÉE 1H  
TARIF SCOLAIRE  
5 €

## Création

Irénée Blin  
Daniele Marranca

## Mise en scène

Daniele Marranca  
(mise en scène)  
Anaïs Blin  
(assistante à la mise en scène)  
Irénée Blin  
(chorégraphie)  
Thomas Balin  
(musique)  
Irénée Blin et Daniele Marranca  
(costumes)

## Production

CADMIUM Compagnie

[www.cadmiumcompagnie.com](http://www.cadmiumcompagnie.com)

Avec le soutien des villes de Vauréal,  
Pontoise et Fagagna (Italie), du  
Centre national de la danse (Pantin)  
et du programme Ménagerie de Verre  
Plateaux solidaires/Arcadi.

## DÉLIT D'IDENTITÉ

*Délit d'identité* mobilise la danse, la musique et le théâtre pour mener une réflexion sur le concept d'identité et représenter la tension humaine.

Voici le drame interprété par les danseurs et les comédiens, pendant que le public examine, observateur d'une expérience anthropologique, l'évolution des mécanismes humains de cette petite communauté.

La scénographie constituée d'une poudre d'argile avec laquelle les interprètes signent le sol, les lumières qui surveillent et détournent les corps des interprètes et le registre narratif permettent un rythme expressif fort et physique, mais non-violent, accessible à un large public.

*Délit d'identité* est une invitation à regarder avec des yeux sensibles les rapports de force qui se produisent lors de chaque interaction humaine.

**Des conférences seront proposées aux collégiens et lycéens.**

# INFOS PRATIQUES

## COMMENT SE RENDRE AU THÉÂTRE ?

22 bd du Maréchal Galliéni

**L'Espace Charles Vanel** est situé au cœur de la ville de Lagny-sur-Marne, à 5 min. à pied de la gare SNCF

→ **Par la route :**

A4 / A104 / RN 34

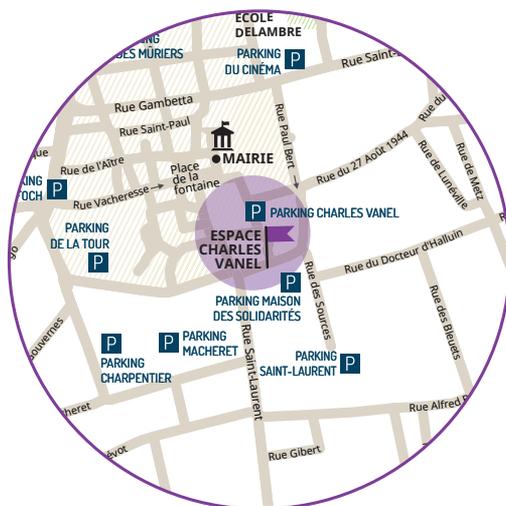
→ **Par le train :**

Ligne P Paris-Est dir. Meaux  
arrêt Lagny-Thorigny

→ **Par le RER :**

ligne A dir. Marne-la-vallée  
arrêt Torcy,  
puis prendre le bus ligne 25 ou 29  
arrêt Galliéni

→ **Par le bus :** ligne 25 ou 29  
arrêt Galliéni



## RÉSERVATION ET ACHAT DE PLACES

### Réservations:

Les réservations sont possibles  
du 4 septembre 2017 au 12 avril 2018

Les billets ne sont  
ni échangés, ni remboursés

Toute réservation doit être réglée  
dans les huit jours au risque d'être  
annulée et remise en vente

### → En ligne sur

[www.esp-charlesvanel.com](http://www.esp-charlesvanel.com)

Simple et rapide, réservez, payez en  
ligne et retirez vos billets au guichet  
 Paiement sécurisé

### → Par téléphone

**01 64 12 47 50**

### → À l'Espace Charles Vanel

Les soirs de spectacles

### → Au guichet

#### du Pôle Culture et Loisirs

1 rue des poids aux lombards

Du lundi au vendredi  
de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h30  
(fermeture le jeudi après-midi) et les  
soirs de spectacles à partir de 19h30

### → À l'office de tourisme de Marne et Gondoire

2, rue du Chemin de Fer  
(le week-end)

### → Dans les points de vente partenaires

Fnac, Carrefour, Géant, Magasins U,  
Intermarché, Auchan, Leclerc, Cora,  
Cultura et Billet réduit

**P** LES PARKINGS CHARLES VANEL ET SAINT-LAURENT SONT GRATUITS LES SOIRS DE SPECTACLE

## L'ÉQUIPE

### **Directrice de l'action culturelle**

Corinne Vidal

### **Directeur technique**

Hervé Teyssaire

### **Régisseur général**

Stéphane Dossier

### **Chargée de l'administration et de l'action culturelle**

Chloé Fischler

### **Chargée des relations publiques et de la communication**

Mélodie Lopes

### **Technique**

Vincent Bodevin

Jérémie Roborg

Steven Poirier

### **Ouvriers**

Philippe Lemaitre

Sabine Mennecier

### **Service entretien**

Malika Boumediene et Amina Zigoudi

## ENTRÉE EN SALLE

- Hors dispositif scénique particulier, la salle de spectacle ouvre ses portes **30 min avant le début de la représentation**

- Le spectacle commence à l'heure indiquée sur le billet

- L'accès en salle ainsi que le placement numéroté ne sont pas garantis aux retardataires

- La possession d'un billet par personne pour chaque spectacle est obligatoire, y compris pour les spectacles gratuits

- Personnes à mobilité réduite: pour un accueil personnalisé, nous vous remercions de le préciser au moment de la réservation.

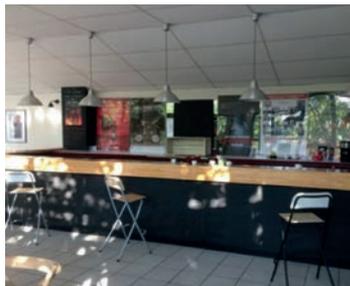
Salle accessible aux personnes en fauteuil roulant

- Les enfants de moins de 3 ans ne sont pas admis en salle

## LE BAR DU THÉÂTRE

Rénové en 2016, il est ouvert une heure avant le début du spectacle. Géré par l'Amicale du personnel

**Entre amis ou en famille,  
venez y passer un moment  
convivial et chaleureux !**



# TARIFS



- Je choisis mon spectacle (Exception, A ou B)
- Je choisis mon placement (CAT. 1 ou CAT. 2)
- Je découvre le tarif adapté à mon profil

## SPECTACLES EXCEPTION, A, B

	EXCEPTION		A		B	
	CAT.1*	CAT.2*	CAT. 1*	CAT.2*	CAT.1*	CAT.2*
<b>TARIF PLEIN</b>	33 €	27 €	28 €	22 €	23 €	18 €
<b>TARIF RÉDUIT</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• - 28 ans**</li> <li>• + 70 ans**</li> <li>• Abonnés scènes rurales</li> <li>• Personnel mairie et CCAS + 1 conjoint</li> <li>• Groupe ≥ 10 pers***</li> </ul>	28 €	20 €	23 €	15 €	17 €	13 €
<b>TARIF SPÉCIAL</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• RSA et demandeurs d'emploi**</li> <li>• Allocation de minima vieillesse**</li> <li>• Primaires, collégiens, lycéens, étudiants, apprentis**</li> <li>• Allocation aux adultes handicapés**</li> </ul>	15 €		10 €		10 €	

\* Les places de catégorie 2 dépendent de la configuration de la salle et des contraintes techniques. Visibilité réduite.

\*\* Sur présentation d'un justificatif

\*\*\* Uniquement par téléphone

## SPECTACLES DÉCOUVERTE

<b>TARIF PLEIN</b>	12 €
Moins de 26 ans**, RSA et demandeurs d'emploi**, allocation de minima vieillesse**	7 €
Primaires, collégiens, lycéens, étudiants, apprentis**, Allocation aux adultes handicapés**	

## SPECTACLES JEUNE PUBLIC

<b>TARIF PLEIN</b>	10 €
Enfants de - 12 ans	4 €

# ABONNEMENT



- Valable seulement sur le plein tarif
- achat uniquement par téléphone ou au guichet.

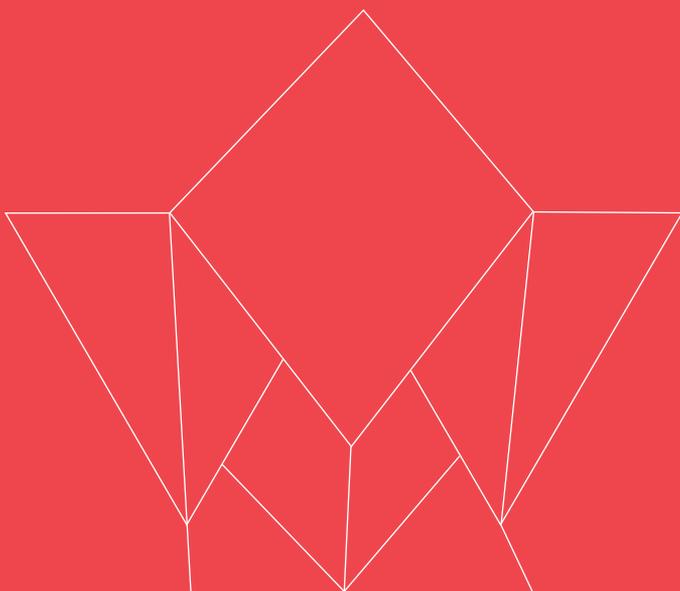
<b>" BEAUCOUP "</b> 2 spectacles de catégorie A + 1 spectacle de catégorie B	<b>67 €</b> au lieu de 79 €
<b>"PASSIONNÉMENT"</b> 2 spectacles de catégorie A + 3 spectacles de catégorie B	<b>111 €</b> au lieu de 125 €
<b>"À LA FOLIE"</b> 4 spectacles de catégorie A + 4 spectacles de catégorie B	<b>160 €</b> au lieu de 204 € <b>+ un spectacle découverte offert</b>



RETROUVEZ TOUTE NOTRE PROGRAMMATION SUR [www.esp-charlesvanel.com](http://www.esp-charlesvanel.com) et  [espace charles vanel](#)

## NOS PARTENAIRES





# ANIMATIONS ET FESTIVITÉS

CHAQUE ANNÉE  
LA VILLE ORGANISE





**FÊTE DE LA MARNE**  
**VEN 22, SAM 23**  
**ET DIM 24 JUIN 2018**  
BORDS DE MARNE

La Marne fait son show !  
Animations et artistes vous émerveillent durant tout un week end.  
Un rendez-vous à ne pas manquer !



**OASIS**  
**DU LUN 16 JUL**  
**AU DIM 19 AOÛT 2018**  
BORDS DE MARNE

Une parenthèse enchantée s'ouvre chaque année, en bords de Marne. Mini golf, bac à sable, jeux d'extérieurs... choisissez !



**FÉERIES DE NOËL**  
**DU 1<sup>ER</sup> DEC 2017 AU 8 JAN 2018**  
CENTRE VILLE ET BORDS DE MARNE

Chaque année en décembre, les Féeries de Noël viennent enchanter le quotidien du public Latignacien et des alentours.



**FÊTE DE LA MUSIQUE**  
**JUIN 2018**

Célébrez l'expression musicale sous toutes ses formes ! Différentes scènes et groupes seront présents, dans une ambiance conviviale.



## FÊTE NATIONALE DU 14 JUILLET VEN 13 JUIL 2018

Chaque année le ciel Latignacien brille de milles feux. Vivez une soirée haute en couleurs suivie du célèbre bal populaire.



## JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHÉOLOGIE

Venez passer votre ville au peigne fin ! Le musée Gatien-Bonnet vous propose plusieurs animations.



## LA NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES 19 MAI 2018

Passez une journée et une soirée unique et profitez des nombreuses animations inédites proposées par les structures culturelles de la Ville.



## LE FORUM DES ASSOCIATIONS 9 SEP 2017

Venez découvrir toutes les associations Latignaciennes et choisissez votre activité pour la rentrée !



## LES JOURNÉES DU PATRIMOINE

16-17 SEPTEMBRE 2017

Durant tout un week-end, notre beau patrimoine sera mis à l'honneur. Plusieurs sites s'ouvriront au public !



## LA FÊTE FORAINE

21 OCT AU 12 NOV 2017

Rendez-vous en bords de Marne pour déguster des barbes à papa et profiter des nombreux manèges.



## LES FLORÉALES

Les serres municipales ouvrent leurs portes. Initiez-vous au bouturage, rempotage, troc de plante et visitez la mini-ferme !



## JOURNÉES EUROPÉENNES DES MÉTIERS D'ART

Découvrez une multitude de métiers auprès des professionnels et des passionnés.



# EXPOSITIONS

CETTE ANNÉE  
LA VILLE VOUS FAIT DÉCOUVRIR

---



## FERNANDO COSTA

### EXPOSITION

DU VEN 15 SEP

AU DIM 22 OCT 2017

Visite Guidée de l'exposition  
sam 16 sep à 14H à l'Hôtel de Ville

### JOURNÉES EUROPÉENNES

### DU PATRIMOINE

LES 16 ET 17 SEP 2017

La municipalité présente à la rentrée 2017 une exposition de Fernando Costa, artiste plasticien qui détourne des panneaux urbains pour en faire des tableaux. Rencontre avec un auto-didacte qui ne se prend pas au sérieux.

#### I Contacts

Pôle culture et loisirs  
1, rue des poids aux lombards  
77400 Lagny-sur-Marne - 01 64 12 47 50

## MAGALIE DUBOIS, JULIE EL MIR, JEAN-PAUL MATIFAT

### EXPOSITION

DU 8 NOV AU 23 DÉC

LES OISEAUX

↑ Sujet immémorial, il tient depuis la nuit des temps les imaginaires. Ici, peinture, dessin, gravure sont convoqués. Trois artistes qui mêlent dans une exposition collective une vision singulière du monde animale.



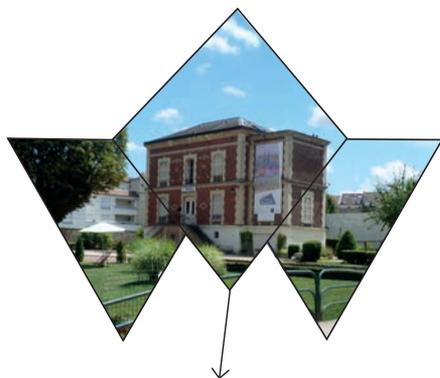
© Christophe Noiroot

↓  
DU 7 FÉV AU 24 MARS  
CHRISTOPHE NOIROOT

Illusion (photographies)

musée  
Gatien  
Bonnet

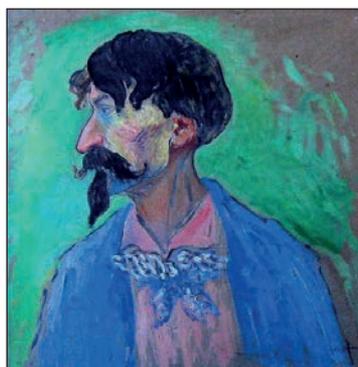
MUSÉE GATIEN-BONNET



**Le musée municipal Gatien-Bonnet a été créé à partir de 1865. Il bénéficie de l'appellation « Musée de France ».**

Ses collections évoquent principalement l'archéologie, l'histoire locale, le patrimoine de la ville, mais aussi les artistes de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle qui ont travaillé à Lagny-sur-Marne. De 1885 à 1905, Lagny-sur-Marne a été un véritable centre de création artistique. La collection Beaux-Arts exposée est d'ailleurs consacrée aux peintres néo-impressionnistes du Groupe de Lagny.

Les collections archéologiques évoquent la vie quotidienne des premiers agriculteurs qui vivaient il y a 7000 ans dans la vallée de la Marne. Les objets exposés témoignent de cette période. Les périodes suivantes, les Ages des Métaux, sont illustrées par du mobilier domestique et funéraire.



Léo Gausson (1860-1944)  
*"Autoportrait c. 1891"*  
 Technique mixte, 55 x 55 cm



Lot n° 45  
 Alphonse LINT (1848-1900)  
*"Jeunes garçons pêchant à Lagny"*  
 Huile sur toile, 41x 32,5 cm

# LES RENDEZ-VOUS DU MUSÉE

## CONFÉRENCES

**Le musée organise une fois/mois une conférence dans la salle de la Gourdine**

**28 SEP 2017**

Présentation de l'ouvrage *Les Foires de Champagne* par Jean-Claude Czmará et Gérard Schild

**19 OCT 2017**

La famille Rothschild, bâtisseurs, collectionneurs et mécènes par Muriel Prouzet, conférencière nationale diplômée de l'École du Louvre

**23 NOV 2017**

Léon Bloy, le mal aimé (à l'occasion du centenaire de sa mort) par Jean-Thierry Boisseau

**14 DÉC 2017**

Henri-Cartier Bresson et le déjeuner des bords de Marne par Aurélie Aujard, conférencière nationale diplômée de l'École du Louvre

**15 FÉV 2018**

Sébastien Le Prestre, marquis de Vauban (1633-1707), par Jacky Rolin, docteur en Histoire Moderne

**18 JAN 2018**

Ce que l'infiniment petit révèle aux archéologues par Christophe Borgnon, chargé de recherche à l'Institut National de Recherches Archéologiques Préventives (Inrap). Conférence suivie d'une présentation de la publication *Des jardins de l'abbaye de Chelles* au Parc du Souvenir Emile Fouchard

**15 MARS 2018**

Documents pour les passeurs d'histoire, les archives sur Lagny et autres sources imprimées, par Bernard Minoret, membre des Amis du musée et du patrimoine de Lagny et des environs.

**17 MAI 2018**

Le latin dans le jardin. Étymologie des plantes par Jean-Louis Bertrand, paysagiste

**6 AVR 2018**

conférence en lien avec le festival Festival La beau(on)té sauvera le monde.

**16 JUIN 2018**

conférence dans le cadre des Journées nationales de l'archéologie.

## ATELIERS JEUNES PUBLICS

**DURANT LES VACANCES  
SCOLAIRES**

Le musée Gatien-Bonnet vous invite à découvrir ses collections.

La programmation s'appuie sur les collections présentées au musée. Les ateliers ont pour objectif de sensibiliser les jeunes enfants à l'art tout en stimulant leur créativité et leur épanouissement sensoriel, en leur offrant une palette variée de moyens d'expression.

## ATELIERS FAMILLES

**DIM 19 NOV 2017** de 14h à 16h

**DIM 8 AVR 2018** de 14h à 16h

Partager, expérimenter, visiter, découvrir le musée Gatien-Bonnet. Les visites-ateliers en famille permettent de se réunir autour d'une œuvre, un artiste ou un thème, enfants et parents participent et créent.

## VISITES SCOLAIRES

Dans le cadre de l'accueil du jeune public, le musée propose des visites des collections suivies d'ateliers sur le temps scolaire aux classes des écoles maternelles et élémentaires. Nous accueillons également les classes de lycéens en option arts-plastique et collégiens en projet spécifique.

### I Contact

Musée Gatien-Bonnet  
8, cour Pierre Herbin  
77400 Lagny-sur-marne

### I Renseignements

01 64 30 30 78  
musee-gatien-bonnet@lagny-sur-marne.fr

 @musee.gatien.bonnet

 @museegatienbonnet

### I Tarifs et horaires

Entrée libre du mer au dim  
de 14h à 18h - Fermé les jours fériés  
Sur rendez-vous : classes,  
bibliothèque et archives accessibles  
aux chercheurs, étudiants ou  
passionnés d'histoire locale

### I Direction

Céline Cotty, directrice  
Magalie Dubois, médiatrice culturelle  
Jean-Paul Matifat



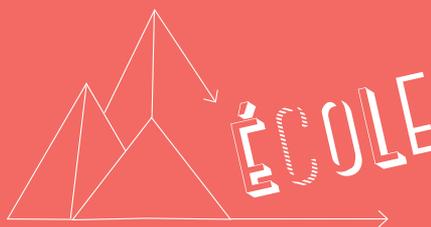
Léo Gausson "L'entrée du hameau"  
Huile sur carton, 27 x 35 cm  
1897



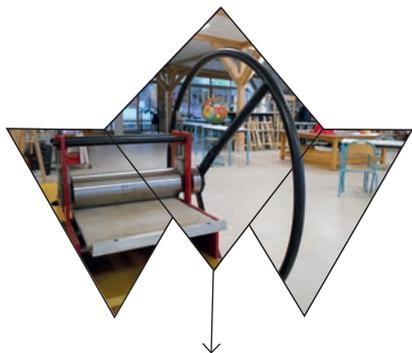
Ateliers encres au Musée



Ateliers reproduction  
de tableau au Musée



# ÉCOLE DES BEAUX-ARTS



**La municipalité a mutualisé son école avec celle de Saint-Thibault des Vignes afin de proposer une offre artistique plus large.**

Les cours pour enfants sont adaptés à l'âge des participants et différentes plages horaires sont proposées afin de répondre aux capacités d'attention et de création de chacun. Les ateliers ont pour objectif le développement et la pratique des divers axes de la création plastique.

Au cours de ces ateliers, les enfants, jeunes ou adultes sont incités à la découverte de nombreux matériaux et à la pratique de multiples techniques (dessin, peinture, collage, modelage, volume, gravure, ainsi que la pratique du modèle vivant réservée aux adultes).

Des projets transversaux avec d'autres établissements culturels de la ville sont régulièrement proposés (l'Espace Charles Vanel, le musée, le conservatoire de Lagny-sur-Marne et de Saint-Thibault des Vignes).

Des moments sur l'histoire de l'art ancienne, moderne et contemporaine, sont également proposés.

## LES RENDEZ-VOUS DE L'ÉCOLE

### SALON DES AMATEURS D'ART

CHAQUE ANNÉE AU MOIS D'AVRIL

**Centre culturel Marc-Brinon  
de Saint-Thibault-des-Vignes**

Plus de 400 œuvres de toutes les catégories d'art plastique sont présentées au public qui est invité à voter pour le tableau qu'il préfère dans chaque catégorie.

### EXPOSITION DE FIN D'ANNÉE

CHAQUE ANNÉE AU MOIS DE JUIN

**À la médiathèque Gérard Billy**

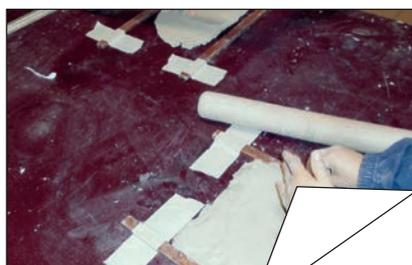


Natures mortes adultes ←

Cours Ados ←



Travaux enfants ←



Modelage à l'atelier ←



Modelage adulte ←

### ! Contact

Ecole Les Beaux-Arts  
18, chemin des Marattes  
77400 Saint-Thibault des Vignes  
01 60 31 94 96

### ! Renseignements

01 60 31 73 18 / 01 64 12 10 15  
centre-culturel@ville-st-thibault.fr  
vie-associative@lagny-sur-marne.fr

### ! Tarifs et horaires

Cours du mardi au samedi  
(retrouvez le planning  
sur la plaquette de l'école)

### ! Direction

Cécile Dremière  
Renaud Codron  
responsables de l'enseignement



**Le cinéma Le Cinq vous accueille dans ses trois salles équipées en matériel de projection 3D pour découvrir les films avec une qualité optimale !**

Cinéma de proximité, indépendant mais soutenu financièrement par la Ville, Le Cinq est attentif aux plaisirs de toute la famille qui pourra profiter d'une programmation variée, de rendez-vous réguliers et d'un accueil chaleureux avec un espace ciné-café cosy.

Le cinéma a obtenu le label Art et Essai, destiné à promouvoir le cinéma indépendant et a également été lauréat des « Trophées du Commerce, du Tourisme et des

Services 2017 », dans la catégorie développement.

Le cinéma organise des événements à la carte : anniversaire enfants et adultes, jeux vidéo sur écran géant, soirée privée, présentation de produits, arbre de Noël...

## UNE PROGRAMMATION À DÉGUSTER DÈS LE PLUS JEUNE ÂGE ET EN FAMILLE

**CINÉ-FAMILY**, Séance adaptée aux tout-petits : niveau sonore baissé, lumière tamisée, table à langer à disposition.

**CINÉ-SÉNIORS**, Le cinéma propose en partenariat avec le CCAS une séance de cinéma à 3€ pour les personnes âgées de + de 60 ans vivant à Lagny-sur-Marne, un jeudi/mois à 14h (en dehors des vacances scolaires).

**CINÉ-CHOCO**, un film jeune public suivi d'un goûter pour les enfants de moins de 12 ans.

**PÈRE-NOËL AU CINÉMA**, en partenariat avec Mon ciné, le ciné club, venez rencontrer le Père Noël.

**P** IL DISPOSE D'UN PARKING À PROXIMITÉ GRATUIT LE SOIR.

ET TOUJOURS :

## ÉCOLE AU CINÉMA

Un dispositif porté par la Ville initié par les Ministères de la culture et de la communication de l'Education Nationale pour les élèves de maternelle.

## SÉANCES SPÉCIALES ARTS VIVANTS

Tout au long de l'année, vivez en live ou en différé de grands classiques de l'opéra, de la danse et du théâtre.

LA FLUTE ENCHANTÉE  
20 SEP 20H15

En direct de Londres

LA BOHÈME  
3 OCT 20H15

En direct de Londres

DON CARLO  
19 OCT 20H

En direct de Paris

LES FOURBERIES DE SCARPIN  
26 OCT 20H30

En direct de la Comédie-Française

ALICE BALLET  
5 NOV 16H

En différé de Londres

CASSE NOISETTE  
14 JANV 16H

En différé de Londres

RIGOLETTO  
16 JANV 20H15

En direct de Londres

LE CORSAIRE  
12 FÉV 20H30

En différé de Paris

LE PETIT-MAÎTRE CORRIGÉ  
8 MAR 20H30

En direct de la Comédie-Française

TOSCA  
29 MAR 20H30

En direct de Londres

ROMÉO ET JULIETTE  
1<sup>ER</sup> AVRIL 16H

En différé de Paris

CARMEN  
9 AVR 20H30

En direct de Londres

MANON  
3 MAI 20H15

En direct de Londres

PITE PEREZ  
24 MAI 20H

En direct de Paris

GODOUNOV  
7 JUIN 20H

En direct de Paris

DOM PASQUALE  
19 JUIN 20H

En direct de Paris

BRITANICUS  
5 JUL 20H30

En direct de la Comédie-Française

Les dates et horaires sont communiqués à titre informatifs et sont susceptibles d'être modifiés.

**Consultez la programmation sur le site :**

[www.cinemalecinq.fr](http://www.cinemalecinq.fr)

[f](#) [t](#) [@cinemalecinq](#)

### | Contact

Cinéma Le Cinq  
5, rue Delambre  
77400 Lagny-sur-Marne

### | Renseignements

01 60 26 40 11  
[www.cinemalecinq.fr](http://www.cinemalecinq.fr)

### | Direction

David Pajczer,  
directeur





## OCTOBRE

**MOZART GROUP**  
VEN 6 OCT  
20H30 <sup>A</sup>

**CHOEUR  
DE L'ARMÉE  
DE RUSSIE**  
SAM 7 OCT  
17H00 <sup>A</sup> HORS ABO.

**L'ÊTRE OU PAS**  
DIM 15 OCT  
17H00  
EXCEPTION HORS ABO.

**KHEIRON**  
VEN 20 OCT  
20H30 <sup>B</sup>

**JE DÉMÉNAGE**  
MER 25 OCT  
15H <sup>GRATUIT</sup>

## NOVEMBRE

**LA JARRY**  
VEN 3 NOV  
20H30  
DECOUVERTE

**CIRQUE  
NATIONNAL  
DE RUSSIE**  
JEU 23 NOV  
20H30 <sup>A</sup> HORS ABO.

**IN THE MIDDLE**  
DIM 26 NOV  
17H <sup>B</sup>

## DÉCEMBRE

**VINCENT  
DEDIENNE**  
VEN 1 DEC  
20H30 <sup>A</sup>

**CIRCUS  
INCOGNITUS**  
DIM 10 DEC  
17H <sup>B</sup>

**PORTRAIT DE  
DORIAN GREY**  
VEN 15 DEC  
20H30 <sup>B</sup>

**ALPHEUS  
& ARETHUSA**  
JEU 21 DEC  
20H30  
DECOUVERTE

## JANVIER

**CISELLE**  
DIM 14 JANV  
17H <sup>A</sup> HORS ABO.

**CABARET  
EXTRAORDINAIRE**  
SAM 20 JANV  
20H30 <sup>B</sup>

## FÉVRIER

**EDMOND**  
JEU 1 FEV  
20H30 <sup>A</sup>

**LA PLUIE  
DES MOTS**  
DIM 4 FEV  
17H  
JEUÛNE PUBLIC

**LOU CASA**  
JEU 8 FEV  
20H30  
DECOUVERTE

**DRÔLES DE  
MAGICIENS**  
SAM 10 FEV  
20H30 <sup>A</sup>

**DOM JUAN ET  
LES CLOWNS**  
JEU 15 FEV  
20H30 <sup>B</sup>

## MARS

**PETIT ÉLOGE  
DE LA NUIT**  
VEN 9 MARS  
20H30 <sup>A</sup>

**PAROLES  
D'ÉTOILE**  
VEN 16 MARS  
20H30  
DECOUVERTE

**LES COQUETTES**  
DIM 18 MARS  
17H <sup>B</sup>

**GASPARD  
PROUST**  
SAM 24 MARS  
20H30 <sup>A</sup>

## AVRIL

**PEAU NEUVE**  
JEU 12 AVR  
20H30  
DECOUVERTE

**ESPACE  
CHARLES  
VAN EL**



# LAISSEZ FAIRE LE HASARD



Cocotte en papier à découper

à découper

<p>ESPACE CHARLES VAN EL</p>	<p>DANSE</p> <p>GISELLE DIM 14 JANV 17H</p>	<p>MAGIE - CABARET</p> <p>DRÔLES DE MAGICIENS SAM 10 FEV 20H30</p>	
<p>JEUNE PUBLIC</p> <p>JE DÉMÉNAGE MER 25 OCT 15H</p>	<p>IN THE MIDDLE DIM 26 NOV 17H</p> <p>LA PLUIE DES MOTS DIM 4 FEV 17H</p>	<p>CABARET EXTRAORDINAIRE SAM 20 JANV 20H30</p> <p>LOU CASA JEU 8 FEV 20H30</p>	<p>MUSIQUE</p> <p>MOZART GROUP VEN 6 OCT 20H30</p>
<p>SEULS EN SCÈNE</p> <p>PETIT ÉLOGE DE LA NUIT VEN 9 MARS 20H30</p>	<p>PAROLES D'ÉTOILE VEN 16 MARS 20H30</p> <p>CIRCUS INCOGNITUS DIM 10 DEC 17H</p>	<p>KHEIRON VEN 20 OCT 20H30</p> <p>EDMOND JEU 1 FEV 20H30</p>	<p>THÉÂTRE</p> <p>L'ÊTRE OU PAS DIM 15 OCT 17H00</p>
<p>SAISON CULTURELLE 2017-18</p>	<p>CIRQUE</p> <p>CIRQUE NATIONAL DE RUSSIE JEU 23 NOV 20H30</p>	<p>GASPARD PROUST SAM 24 MARS 20H30</p> <p>ONE MAN SHOW</p>	

© Service communication de la Ville de Lagny-sur-Marne

## MAIRIE DE LAGNY-SUR-MARNE

2, place de l'Hôtel de Ville

77400 Lagny-sur-Marne

Tél. : 01 64 12 74 00

[www.lagny-sur-marne.fr](http://www.lagny-sur-marne.fr)

 @Mairiedelagnysurmarne

 @ville de lagny

 lagnysurmarne