

LA CULTURE  
S'INVITE  
CHEZ VOUS



## FICHES ATELIERS

PROPOSÉES PAR LE MUSÉE GATIEN-BONNET  
ET L'ÉCOLE LES BEAUX-ARTS





## ATELIER 2

# COMPLÈTE LES ŒUVRES

**Tu trouveras dans cet atelier des tableaux dont la moitié est cachée.  
Tu devras inventer la suite suivant ton imagination ou en copiant les modèles ci-après :**

Pour dessiner à ton aise, installe ton espace  
et rassemble tout ce dont tu as besoin.

### SI TU CHOISIS LA PEINTURE :

il te faut des pinceaux, une feuille un peu épaisse, de la peinture,  
un pot d'eau (*pour nettoyer ou diluer ta peinture*)  
et un chiffon pour essuyer tes pinceaux, absorber le surplus de peinture et...  
tes doigts.

### SI TU CHOISIS LES CRAYONS :

n'oublie pas le taille-crayon, la gomme, une feuille de papier et n'hésite pas  
à superposer les couches de couleurs.

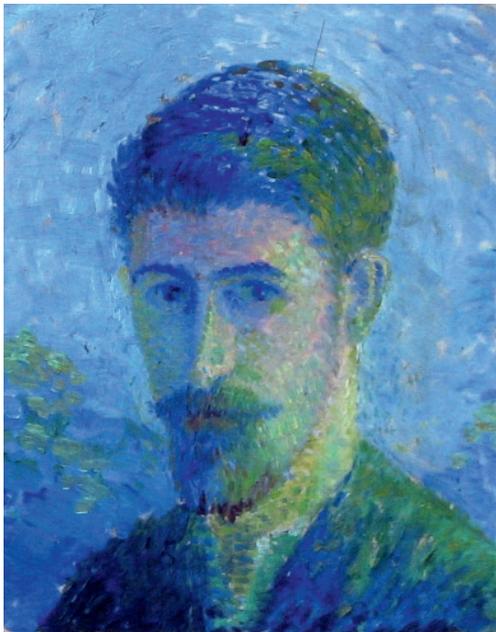
### TU ES PRÊT ?

1- Choisis une oeuvre.

2 - Dessine la suite du tableau selon le modèle  
ou selon ton imaginaire au crayon de papier.

3 - *C'est parti pour les couleurs!*

Les outils peuvent être mélangés  
(peinture + crayons de couleurs)

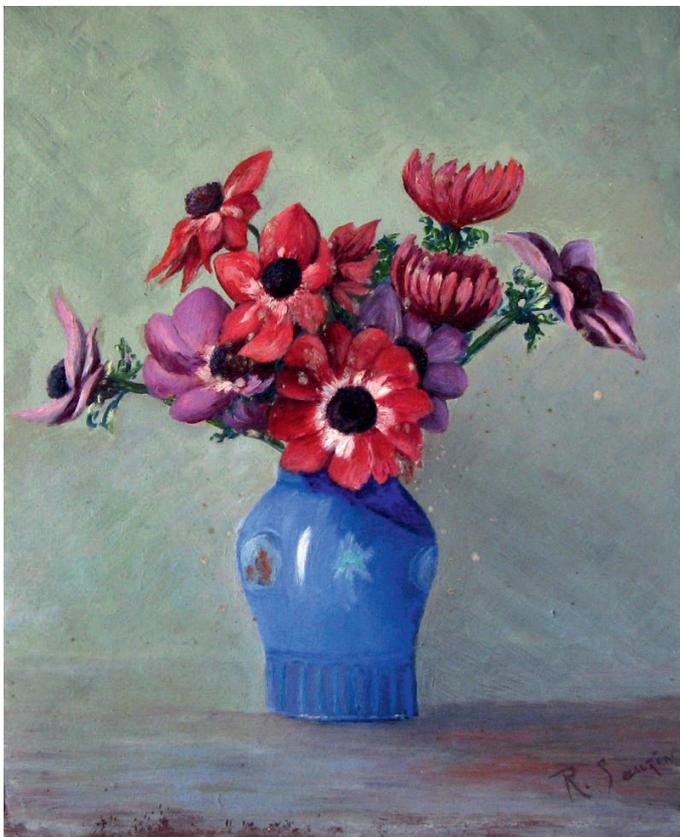


Emile Prodhon (1881-1974), Autoportrait,  
huile sur isorel. Musée Gatién-Bonnet

REGARDE BIEN!



Léo Gausson (1860-1944), La Marne et les bateaux lavoirs à Lagny, 1885, Huile sur toile.  
Musée Gatién-Bonnet



R. Saurin, Le vase de cyclamens, huile sur carton.  
Musée Gatién-Bonnet



Paul-Emile Colin (1867-1949),  
Un aspect de l'artiste, gravure sur bois.  
Musée Gatién-Bonnet



