




# SAISON CULTURELLE 22-23



Mairie de Lagny-sur-Marne  
2, place de l'Hôtel de Ville  
77400 Lagny-sur-Marne  
Tél. : 01 64 12 74 00  
lagny-sur-marne.fr

 @lagnysurmarne  
 @villedelagny  
 lagnysurmarne

**seine 77**  
&marne  
LE DÉPARTEMENT

**MARNE et GONDOIRE**  
communauté d'agglomération

**LAGNY**  
sur Marne

Conception graphique : Mame et Gondoire Agglo - 2022

**LAGNY**  
sur Marne



# ÉDITO

*« L'absence de ce qu'on aime,  
quelque peu qu'elle dure, a toujours trop duré. »*

adit Molière.

Nous sommes heureux de vous présenter la nouvelle saison dans ce programme que vous attendez tous avec une certaine envie.

Accompagner chacun d'entre vous avec des propositions qui conviennent ou vous surprennent est l'objectif premier que nous fixons tout au long de l'année. Et quoi de mieux pour susciter l'envie que de mettre en avant cette saison, à l'occasion des 400 ans de la naissance de Jean-Baptiste Poquelin, plusieurs moments forts autour de son œuvre toujours si actuelle et de sa vie rocambolesque.

Nous souhaitons aller toujours plus loin pour que toute la ville s'anime en proposant dans les quartiers et pour tout le monde : spectacles et animations.

Que vous aimiez la danse, la musique, le théâtre, les spectacles pour les plus jeunes, l'humour, il y en aura pour tous les styles et tous les genres, c'est une certitude.

Nous espérons pouvoir vivre ensemble une saison pleine et entière alors que les risques sanitaires semblent s'éloigner. Comme le disait Jean Bousquet, comédien et directeur de théâtre : « la culture a la vertu d'embellir un visage plus que le fard et les cosmétiques ».

Nous vous souhaitons une bonne lecture et une belle année à Lagny-sur-Marne !

À très vite à l'Espace Charles Vanel.

**Jean-Paul Michel**

Maire de Lagny-sur-Marne  
Président de la Communauté  
d'Agglomération de Marne et Gondoire.

**Sébastien Monot,**

Adjoint en charge  
de la Culture, de l'Animation  
et de la Vie associative.



# SOMMAIRE

## ESPACE CHARLES VANEL

Spectacles par genre -----	7
Ouverture de saison -----	10
Spectacles -----	12
Contes « Aller raconte » -----	37
Spectacles réservés aux groupes scolaires -----	40
Infos pratiques et billetterie -----	50

## AUTRES FESTIVITÉS ET ACTIVITÉS CULTURELLES

Animations et festivités -----	56
Projet de territoire -----	57
Conférences «Traces du passé» -----	58
Cinéma le Cinq -----	59

<b>CALENDRIER -----</b>	<b>62</b>
-------------------------	-----------



ESPACE  
CHARLES  
VANEL

# SPECTACLES *par genre*

## *Théâtre*

MON MEILLEUR COPAIN.....	12
LE VISITEUR.....	20
LES FAUX BRITISH.....	21
LA MAISON DU LOUP.....	23
COMME IL VOUS PLAIRA.....	26
LES VIVANTS.....	29
LAWRENCE D'ARABIE.....	33
SIMONE VEIL - LES COMBATS D'UNE EFFRONTÉE.....	35



## *Molière à l'honneur*

FRANCIS HUSTER « MOLIÈRE ».....	13
LE BOURGEOIS GENTILHOMME.....	16
LES FOURBERIES DE SCAPIN.....	36

## *Comédie et humour*

LES MANGEURS DE LAPIN.....	15
GLOB.....	22

## *Jeune public*

L'APPRENTI MAGICIEN.....	28
LES MURMURES D'ANANKÉ.....	30

## *Spéciale musical*

D.I.V.A.....	17
LES GOGUETTES.....	19
LE VENT DU NORD.....	24

## *Danse*

DANCE N'SPEAK EASY.....	18
LA BELLE AU BOIS DORMANT.....	25

## *One woman / man show*

STÉPHANE GUILLON « SUR SCÈNE ».....	14
MARION MÉZADORIAN « PÉPITES ».....	32
FLORENT PEYRE « NATURE ».....	34

## *Comédie*

L'IMPORTANCE D'ÊTRE CONSTANT.....	27
CHERS PARENTS.....	31

# La PROGRAM MATION





## JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

### Ouverture de saison

Dans le cadre des 400 ans de la naissance de Molière, découvrez des spectacles inédits à l'occasion des journées européennes du patrimoine du 17 au 18 septembre 2022.



### MOLIÈRE EN COULEURS

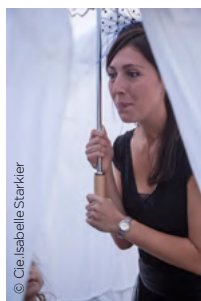
#### Exposition

PAR LA COMÉDIE FRANÇAISE

**SAM 17 SEP / 14H-18H**

-> ESPACE CHARLES VANEL  
Tout public - Entrée libre

Dessinateur de costumes pour l'Opéra, pour différents théâtres, pour des revues et des films, Charles Bétout fut le principal costumier de la Comédie-Française de 1919 à 1939. Il a créé d'importantes séries d'aquarelles pour des productions requérant des centaines de personnages. L'exposition présente un ensemble de maquettes de costumes réalisés pour des comédies-ballets de Molière, dessinées pour la plupart au début des années 1920.



### LA PATROUILLE DE PARAPLUIES MOLIÈRE

#### Déambulation théâtrale

PAR LA COMPAGNIE ISABELLE STARKIER

**SAMEDI 17 SEPTEMBRE**

-> PARVIS DE L'ESPACE CHARLES VANEL  
Tout public - Entrée libre

Et si l'on avait l'occasion de rencontrer aujourd'hui les grandes figures du théâtre de Molière, celles que l'on connaît ou dont on a entendu parler et qui traversent les siècles intacts ?

Version modernisée ou décalée du personnage, on y croise Don Juan sous une pluie de soutiens-gorge, Célimène en robe d'époque, les femmes savantes en bigoudis ou le Misanthrope au café du coin. Une approche à la fois originale, littéraire et plastique pour défendre l'universalité et la modernité des classiques et aller à la rencontre de tous les publics.



### GARÇONS S'IL VOUS PLAÎT !

#### Chansons à la carte/spectacle

PAR PIC NIC PRODUCTION

**DIM 18 SEP / 10H-11H  
ET 11H30-12H30**

-> MARCHÉ DE LAGNY  
Tout public - Entrée libre

Les Garçons voyagent léger : un costume, une ardoise de chansons à la demande et un diapason à la ceinture qui leur donne le *la*. Véritables « serveurs vocaux » a cappella, ce trio se balade au cœur du public. Ils s'approprient les espaces, évoluent au milieu des spectateurs. Traversant le répertoire classique, la chanson française et les grandes musiques de films, les Garçons vous offrent un service impeccable et personnalisé.

### MOLIÈRE À LA RUE

#### Théâtre

PAR LA COMPAGNIE DU THÉÂTRE

**DIM 18 SEP / 14H30-15H45**

-> DANS LES JARDINS DERRIÈRE  
L'ABBATIALE NOTRE-DAME-DES-ARDENTS  
Tout public - Entrée libre

Nous sommes en 1663. Molière a 41 ans. Le rideau s'ouvre, il dort, il rêve, ou pas... Entre théâtre classique et intemporalité du propos on a du mal à s'y retrouver et c'est un peu fait exprès ! Autour de lui, la spirale s'organise, la tempête se lève, tout s'envole, virevolte, s'emmêle, s'en-



### BALADE CONTÉE

#### Contes et manipulation d'instruments

PAR LE CONSERVATOIRE  
DE MARNE ET GONDOIRE

**DIM 18 SEP / 11H-12H**

-> PARC NATURE  
(QUAI DE LA GOURDINE)  
Tout public - Entrée libre

Le temps d'un instant, laissez-vous emporter par la poésie des contes Kamishibai. Un kamishibai est un genre narratif japonais qui signifie littéralement « théâtre de papier ». Les élèves du conservatoire intercommunal des spécialités de musique du monde et cordes vous invitent à une représentation inédite, mêlant conte et musique.

trechoque, de plus en plus vite jusqu'à manquer de souffle.

Des comédiens d'aujourd'hui avec un petit quelque chose de demain et d'autrefois. Ils sont les personnages de Molière, avant, maintenant et après.

inscription-culture@lagny-sur-marne.fr





## MON MEILLEUR COPAIN

Comédie

VEN 30 SEP 2022 - 20H30

Durée 1h30

Tarif B - de 10€ à 23€ - Tout public

### Comédiens

Anne-Laure Estournes,  
Florence Fakhimi,  
Arnaud Cermolacce,  
Anthony Marty,  
Laure-Estelle Nezan  
En alternance avec  
Elisabeth Fremondiere,  
Emmanuelle Cousin,  
Mathilde Laffont

### Création

Éric Assous

### Mise en scène

Anthony Marty

### Production

ARTZALA / Monsieur  
Théâtre

Être fidèle en amitié est une qualité. Trop, un défaut !

Bernard et Philippe sont les meilleurs amis du monde. Bernard, marié et infidèle, demande à Philippe de couvrir ses incartades... Début d'un engrenage infernal pour le pauvre Philippe dont le meilleur copain a l'amitié plutôt abusive !

Récompensé à deux reprises pour le Molière du meilleur auteur francophone vivant en 2010 et 2015, Éric Assous a reçu le prix de l'Académie française pour l'ensemble de son œuvre en 2014. Ses pièces sont représentées dans plus de 25 pays.

### LA PRESSE EN PARLE

« Le succès du moment » - **Europe 1**

« LA comédie de l'été qui fait rire aux éclats » - **Paris Match**

« Une comédie estivale à ne pas manquer ! » - **France bleu**



## FRANCIS HUSTER

« MOLIÈRE »

Théâtre

DIM 2 OCT 2022 - 17H

Durée 1h45

Tarif A - de 10€ à 28€ - tout public dès 14 ans

### Comédien

Francis Huster

### Création

Francis Huster

### Mise en Scène

Francis Huster



Avec sa passion et son engagement, Francis Huster nous fait revivre la plus incroyable vie, du rire aux larmes, de la légende à la déchéance, de la révolte à la trahison, de l'amour à la haine, de la lumière à la mort du plus grand de tous les héros français : Molière.

En un demi-siècle, de 1622 à 1673, Jean-Baptiste Poquelin est entré dans l'histoire parce qu'au-delà de l'artiste il aura été un homme libre. Qui a osé défier tous les pouvoirs, qui n'a jamais trahi ses valeurs de dignité et de tendresse humaine, qui a sublimé son art de comédien qui fut tout simplement un homme de parole, de vérité et d'amour.

### LA PRESSE EN PARLE

« Francis Huster réhabilite Molière et nous fait la leçon !

La charge est rude ! Huster porte ses piques face à l'injustice faite au grand auteur » - **L'Est Républicain**

« Un magnifique hommage de Francis Huster à Molière. Un grand talent d'orateur » - **La Presse de la Manche**



**Comédien**  
Stéphane Guillon  
**Création**  
Stéphane Guillon  
**Mise en scène**  
Anouche Setbon

## STÉPHANE GUILLON « SUR SCÈNE » Humour / Théâtre

VEN 7 OCT 2022 - 20H30

Durée 1h30

**Tarif A** - de 10€ à 28€ - déconseillé aux moins de 15 ans

Mis à la diète pour cause de Covid 19, Stéphane Guillon n'a pas pu exprimer la moindre méchanceté pendant près de 18 mois : un sevrage dur, éprouvant, inhabituel. Que faire ? Se reconverter ? Changer de vie ? Réserver ses piques à son cercle familial le plus proche ? Continuer à écrire des vacheries en espérant des jours meilleurs ?

Guillon a tout tenté, tout essayé, tout espéré, allant même jusqu'à prendre des cours de gentillesse. Enfermé chez lui, l'humoriste s'est obligé pour la première fois de sa vie à dire du bien de ses anciennes victimes.

Son nouveau spectacle analyse, questionne, décortique, compile 18 mois d'absurdités, de non-sens, de revirements comme rarement une société en avait produit. Une heure trente durant laquelle l'humoriste rattrape avec bonheur et truculence le temps perdu.

### LA PRESSE EN PARLE

« Plus le monde le désespère, meilleur est Stéphane Guillon » - **Le Monde**

« L'humoriste n'a rien perdu de sa verve et de sa liberté de ton » - **France Info**



**Comédiens**  
Dominic Baird-Smith,  
Jean-Philippe Buzaud,  
Sigrid La Chapelle  
**Création**  
Dominic Baird-Smith,  
Jean-Philippe Buzaud,  
Sigrid La Chapelle  
**Mise en scène**  
Alain Gauté



**PRIX DU FESTIVAL  
AVIGNON OFF**

## LES MANGEURS DE LAPIN Théâtre de l'absurde

DIM 9 OCT 2022 - 17H

Durée 1H15

**Tarif DÉCOUVERTE** - de 3 € à 12 € - tout public à partir de 7 ans

Le plus burlesque et le plus déjanté des trios de music-hall débarque avec la ferme intention de nous présenter des numéros de haute voltige et des performances hallucinantes ! Ces clowns des temps modernes font du ratage et de l'approximation un art à part entière.

Faisant de l'improbable un idéal, repoussant sans cesse les limites de l'absurde, Les Mangeurs de Lapin nous propulsent sans ménagement dans la quatrième dimension de la loufoquerie, là où tout devient possible, où la poésie se cache derrière chaque fantaisie, où de l'inattendu naît le rire.

### LA PRESSE EN PARLE

« Des numéros burlesques enchanteurs. Véritables clowns professionnels, ils osent toutes les métamorphoses. Ces trois mousquetaires du rire emballent la galerie grâce à leur entrain, savoir-faire et personnalité. Les Branquignols sont de retour. » - **Le Figaro**

« L'incohérence feinte et les fausses maladresses poussées jusqu'à l'absurde c'est tout l'art de ces Mangeurs de lapin... Par les temps qui courent, c'est bon les rires en rafales. » - **Le Canard enchaîné**

« Courez découvrir ce trio complètement loufoque dans un spectacle qu'il est tout autant ! » - **Paris Première**





© Annie Autie



© Louis Decamps



## LE BOURGEOIS GENTILHOMME

*Théâtre*

MAR 15 NOV 2022 - 20H30

Durée 1h45

Tarif DÉCOUVERTE - de 7€ à 12€ - à partir de 8 ans

### Comédiens

Isabelle Starkier,  
Cédric Zimmerlin,  
Daniel Jean,  
Clara Starkier,  
Jonathan Aubart,  
Stéphane Miquel,  
Flore Grimaud

### Auteur

Molière

### Mise en scène

Isabelle Starkier

Le Bourgeois Gentilhomme fait entendre la voix d'un homme éclairé, rêveur d'impossible, qui préconise l'éducation et la culture au-delà des valeurs mercantiles.

Choix humain, honorable, respectable et courageux malgré le danger de paraître ridicule. Une comédie ballet, pleine de musique, de chants, de danses et de couleurs.

Une fresque burlesque et pédagogique qui prône les valeurs de l'apprentissage et de l'humanisme dans un univers à la Tex Avery.

Vingt personnages, interprétés par sept acteurs, entraînent les spectateurs dans une grande fête costumée mêlant les époques pour faire entendre l'universalité de ce texte sublime et indémodable qu'est Le Bourgeois Gentilhomme.



### Chanteuses

Flore Philis,  
Alexandra Hewson,  
Jazmin Black Grollemund,  
Marie Menand,  
Audrey Kessedjian

### Création

Flore Philis  
et Marie Menand

### Mise en scène

Manon Savary

## D.I.V.A

*Opéra burlesque*

SAM 19 NOV 2022 - 20H30

Durée 1H20

Tarif A - de 10€ à 28€ - dès 6 ans

Imaginez six opéras de légende réduits dans des versions de 10 minutes, et tant qu'à faire interprétés par cinq chanteuses lyriques délicieusement barrées et un quatuor à cordes.

Bienvenue dans l'univers de D.I.V.A !

La Traviata, Don Giovanni, La Flûte enchantée, Carmen, Tosca et Les Contes d'Hoffmann. Comment un tel plateau de rêve pourrait-il tenir dans la même soirée ? Les chanteuses lyriques Flore Philis et Marie Menand ont trouvé un étonnant moyen d'y parvenir en créant ce spectacle. Accompagnées d'un quatuor à cordes, les cinq chanteuses lyriques se déchaînent sur scène.

D.I.V.A a remporté un immense succès à Paris avec plus de 30 000 spectateurs au Théâtre Montparnasse et des critiques dithyrambiques, ces créatures s'attaquent désormais à un tour de France et pourquoi pas du monde !

### LA PRESSE EN PARLE

« Ces cantatrices ont l'organe explosif et la présence volcanique » - **Elle**

« Impressionnantes et cocasses en même temps » - **Le Figaro**

« Joyeuse extravagance » - **Télérama**



#### Danseurs

Arthur Grandjean,  
Claude Messi-Fouda,  
Martin Thai,  
Jessie Perot,  
Ibrahim Njoya,  
Marcel Ndjeng

#### Chorégraphe

Njagui Hagbe

#### Mise en scène

Philippe Lafeuille



**PRIX DU PUBLIC  
AVIGNON OFF 2015**

## DANCE N'SPEAK EASY

*Danse / Hip-Hop*

VEN 25 NOV 2022 - 20H30

Durée 1h

Tarif B - de 10€ à 23€ - tout public dès 5 ans

Dance N'Speak Easy est une des dernières créations qui démontre le savoir-faire des Wanted Posse allié à une bonne dose d'humour et une scénographie léchée. Rien n'est laissé au hasard, jusqu'au choix du metteur en scène Philippe Lafeuille qui enchaîne, après l'accueil délirant de Tutu. Plusieurs styles s'y côtoient, mais déstructurés et adaptés aux danses swing des années 20-30.

Des références musicales riches créent une ambiance singulière. Le jazz avec Miles Davis, allusion aux concerts qui se jouaient dans le secret des speakeasies. La soul-funk de James Brown, grande source d'inspiration pour les danseurs hip-hop ou encore les chansons de cartoons avec Betty Boop et Jessica Rabbit, petit clin d'œil aux Pin-up des bars.

Le décor, signé Dominique Mabileau rappelle les gratte-ciels new-yorkais dans le reflet de l'immense lustre fait d'une multitude de bouteilles en verre, symbole des années de la Prohibition et du bar clandestin.

#### LA PRESSE EN PARLE

« Wanted Posse n'a rien cédé au fil des ans ni dans la technique ni dans l'invention scénique » - **Libération**



#### Comédiens

Aurélien Merle, Stan  
Vander, Valentin Vander  
et Clémence Monnier

#### Création

Anne Muller  
Benoît Laur  
Joachim Domenech

#### Mise en scène

Yéshé Henneguella

## LES GOGUETTES « GLOBALEMENT D'ACCORD » LA TOURNÉE DES 10 ANS

*Humour*

JEU 1<sup>er</sup> DEC 2022 - 20H30

Durée 1H40

Tarif B - de 10€ à 23€ - tout public

Vous n'aimez pas la politique. Vous détestez les chansonniers. Vous ne comprenez rien à l'ironie. Et vous fuyez les gens qui portent des chemises un peu trop voyantes. Méfiez-vous car vous pourriez quand même tomber sous le charme des Goguettes, car Les Goguettes disruptent l'art de la parodie humoristique ! Toujours armés de leur fidèle piano, mais aussi de rutilantes guitares et d'époustouffants synthétiseurs hauts de gamme, les quatre acolytes s'en prennent à la chanson française tous azimuts pour traiter de questions aussi diverses que : Quel avenir pour Édouard Philippe ? Comment s'aimer à l'heure du véganisme ? Est-ce que c'était mieux avant ? La roue de secours est-elle une énergie d'avenir ? Peut-on rire de tout ? Même de la Fourme d'Ambert ?

#### LA PRESSE EN PARLE

« Le quatuor braque la variété française pour se moquer des politiques. Filez les voir ! » - **Le Parisien**

« Une impertinence salutaire qui déclenche une belle hilarité ! » - **Le Monde**

**Comédiens**

Sam Karmann,  
Franck Desmedt,  
Katia Ghanty,  
Maxime de Toledo

**Création**

Eric-Emmanuel Schmitt

**Mise en scène**

Johanna Boyé

Vienne 1938 : les nazis ont envahi l'Autriche et persécutent les Juifs.

Par optimisme, Sigmund Freud ne veut pas encore partir ; mais en ce soir d'avril, la Gestapo emmène Anna, sa fille, pour l'interroger. Freud, désespéré, reçoit alors une étrange visite. Un homme en frac, dandy léger, cynique, entre par la fenêtre et tient d'incroyables discours... Qui est-il ? Un fou ? Un magicien ? Un rêve de Freud ? Une projection de son inconscient ? Ou bien est-il vraiment celui qu'il prétend être : Dieu lui-même ? Comme Freud, chacun décidera, en cette nuit folle et grave, qui est le visiteur... ?

**LA PRESSE EN PARLE**

« Courez-y maintenant. » - **Paris Match**

**Comédiens**

Aurélie de Cazanove  
Marie-Béatrice Dardenne  
Gwen Aduh,  
Renaud Castel,  
Corentin Hot  
Nikko Dogz,  
Yvan Garouel

**Création**

Henry Lewis,  
Henry Shields,  
Jonathan Sayer

**Mise en scène**

Gwen Aduh

Imaginez 7 amateurs de romans noirs anglais qui décident de créer un spectacle alors qu'ils ne sont jamais montés sur scène ! Ils ont choisi une pièce inédite, un véritable chef d'œuvre écrit par Conan Doyle lui-même (enfin, c'est ce qu'ils prétendent !). L'action se situe fin XIX<sup>ème</sup>, dans un superbe manoir, lors d'une soirée de fiançailles, en plein cœur de l'Angleterre. Les festivités vont enfin commencer quand un meurtre est commis. Chacun des invités présents dans le château devient alors... un dangereux suspect.

Nos valeureux « comédiens d'un soir » vont très vite constater à leurs dépens que le théâtre nécessite énormément de rigueur. Malgré toute leur bonne volonté, les catastrophes vont s'enchaîner à un rythme endiablé. Ce qui est sûr, c'est que le spectateur, lui, n'en finira plus de rire devant une telle succession de gags... So british !

**LA PRESSE EN PARLE**

« Une pièce FORMIDABLE » - **JT TFI**

« La salle est PLIÉE EN DEUX » - **Europe 1**

« La pièce LA PLUS DRÔLE de l'année » - **Le Parisien**



© Andre Chevrier



© Fabienne Rappeneau



## GLOB

### Spectacle clownesque

DIM 11 DEC 2022 - 17H

Durée 1h

TARIF B - de 10€ à 23€ - dès 5 ans

#### Comédiens

Rémi Jacques,  
Jean-Félix Bélanger

#### Création

Rémi Jacques  
et Jean-Félix Bélanger

#### Mise en scène

Rémi Jacques  
et Jean-Félix Bélanger



FESTIVAL  
D'AVIGNON 2022

Deux personnages étranges apparaissent sur scène, ils sont touffus, doux et sans âge. Arriveront-ils à savoir où ils sont et où ils vont ? Ils attendent qui ? Ou quoi ?

Ils attendent que la vie passe, en cherchant quoi faire... Ils prennent le temps de regarder l'autre, de rire, de pleurer, de monter et de redescendre, mais ils prennent surtout le temps de prendre le temps. Les surprises de la vie leur indiqueront peut-être quoi faire et où aller...

Un spectacle rempli de surprise, de douceur de cirque et de moment magique !

#### LA PRESSE EN PARLE

« Glob est un cadeau à offrir à votre public » - **Théâtre du Marais**

« C'est un grand bonheur de plonger dans votre univers »

- **Ici Radio-Canada**

« L'occasion idéale de se laisser porter dans un univers à la fois calme et ludique » - **Le Quotidien**

« Spectacle magnifique, grandiose, touchant et tellement doux »

- **Place des Arts**



## LA MAISON DU LOUP

### Théâtre

VEN 13 JAN 2023 - 20H30

Durée 1H40

Tarif B - de 10€ à 23€ - dès 12 ans

#### Comédiens

Benoit Solès,  
Amaury de Crayencour  
et Anne Plantey

#### Création

Benoit Solès

#### Mise en scène

Tristan Petitgirard

Après le triomphe du spectacle « La machine de Turin », découvrez « la maison du loup ». Été 1913.

Depuis sa libération, Ed Morrell se bat pour que son ami, Jacob Heimer, échappe à la peine de mort.

Frappée par ce combat, Charmian, épouse du célèbre écrivain Jack London, invite Ed dans leur vaste propriété « *La Maison du Loup* ».

Son objectif est de provoquer chez Jack, en perte d'inspiration, une sorte d'étincelle. Ed parviendra-t-il à sauver Jacob... ?

Jack London écrira-t-il un nouveau roman... ?

Jack London a eu mille vies : marin, chercheur d'or, journaliste, romancier. Autant d'expériences qui ont irrigué son œuvre dans laquelle l'autobiographie et le combat pour la vie occupent une place primordiale. Autodidacte, il devint, par un travail forcené, l'écrivain le plus illustre des États-Unis, publiant de son vivant une quarantaine d'ouvrages, traduits dans le monde entier, parmi lesquels *L'Appel du monde sauvage*, *Croc-Blanc* et *Martin Eden*...

#### LA PRESSE EN PARLE

« Coup de cœur. Fort bien écrit, fort bien joué. Captivant. » - **Figaro**

« Un texte limpide et dense, trois comédiens impeccables. »

- **Le Journal du dimanche**



## LE VENT DU NORD

Musique traditionnelle québécoise  
Chants francophones

**DIM 15 JAN 2023 - 17H**

Durée 1h30

**Tarif B** - de 10€ à 23€ - tout public

### Musiciens

Simon Beaudry,  
Nicolas Boulerice,  
André Brunet,  
Réjean Brunet,  
Olivier Demers

### Mise en scène

Dominic Champagne

Le Vent du Nord, quintette folk/trad de renommée internationale, célèbre son 20<sup>e</sup> anniversaire avec le lancement de son dernier album « *20 printemps* ».

« *20 printemps* », c'est se renouveler constamment, regarder en avant et festoyer en grand ! Sous le signe de l'amitié et du partage, le Vent du Nord vous invite à découvrir douze pièces et chansons qui touchent le cœur et qui le rendent surtout plus léger.

Le groupe offre un 11<sup>e</sup> album qui fait du bien !

### LA PRESSE EN PARLE

« *Musique trad', attitude rock* » - **La voix du Sancerrois**



## LA BELLE AU BOIS DORMANT

Ballet

**MER 1 FEV 2023 - 20H30**

Durée 2H45

**Tarif A** - de 10€ à 28€ - tout public

### ÉTOILES

Alexandre Stoyanov,  
Kateryna Kukhar

### Création

P. Tchaïkovsky

### Mise en scène

Alexandre Stoyanov

« *Le ballet des ballets* » : ainsi le qualifiait Rudolf Noureev. *La Belle au bois dormant*, c'est l'histoire de la princesse Aurore, douée de toutes les qualités du monde grâce à la bienveillance de ses marraines, de gentilles fées, mais que la méchante fée Carabosse condamnera à un sommeil éternel pour le jour de ses seize ans.

*La Belle au bois dormant* de Tchaïkovski, chorégraphiée par Marius Petipa d'après le conte de Perrault et des frères Grimm, fait partie des ballets classiques les plus populaires, combinant magie de l'argument et virtuosité des rôles.

Ce chef d'œuvre est un régal pour tous les admirateurs de la danse grâce à la performance des artistes issus du célèbre Grand Ballet de Kiev (qui est un ensemble de danse classique ukrainienne couronné de succès). C'est un spectacle pour toute la famille, pour les petits et pour les grands, une symphonie de la danse, touchante et merveilleuse.

### LA PRESSE EN PARLE

« *Quand la technique est aussi parfaite, on atteint le grand spectacle féerique. Le public ne s'y est pas trompé* ». - **Ouest France**



## COMME IL VOUS PLAIRA

Théâtre

VEN 3 FEV 2023 - 20H30

Durée 1h50

Tarif A - de 10€ à 28€ - tout public

### Comédiens

Barbara Schulz,  
Ariane Mourier,  
Lionel Erdogan,  
Pierre-Alain Leleu,  
Eric Bougnon, Léa Lopez,  
Adrien Urso, Adrien Dewitte  
et Jean-Paul Bordes

### Adaptation

Pierre Alain Leleu

### Mise en scène

Léna Bréban



### 4 Molières :

- Molière du Théâtre privé
- Molière de la Comédienne dans un spectacle de Théâtre privé (Barbara Schulz),
- Molière de la Mise en scène dans un spectacle de Théâtre privé (Léna Bréban)
- Molière de la Comédienne dans un second rôle (Ariane Mourier)

De l'aventure, de l'amour, de la nature sauvage... Dans un spectacle festif, joyeux et musical !

Le jeune Duc, après avoir banni son grand frère, le vieux Duc, décide de bannir sa nièce Rosalinde, la fille du vieux Duc. Mais Célia, la fille du jeune Duc se considère comme la sœur de Rosalinde, la fille du vieux Duc. Toutes les deux décident donc de s'enfuir dans la forêt, à la recherche du vieux Duc. Comme elles sont poursuivies par le jeune Duc, Rosalinde, la fille du vieux Duc, se déguise en homme, et Célia, la fille du jeune Duc, en bergère. Le vieux Duc, le jeune Duc, la fille du vieux Duc, la fille du jeune Duc, les amis du vieux Duc, les amis du jeune Duc, tout ce petit monde se retrouve donc dans la forêt des Ardennes ! CQFD

### LA PRESSE EN PARLE

« Une fête joyeuse. Absolument merveilleux ! » - **Le Figaro Magazine**

« Tonique, moderne et musical » - **Télématin**

« C'est magique ! » - **France Info**



## L'IMPORTANT D'ÊTRE CONSTANT

Comédie

VEN 10 FEV 2023 - 20H30

Durée 1H40

Tarif B - de 10€ à 23€ - dès 12 ans

### Comédiens

Evelyne Buyle,  
Olivier Sitruk,  
Delphine Depardieu,  
Arnaud Denis,  
Nicole Dubois,  
Marie Coutance,  
Olivier Lamoille,  
Gaston Richard,  
Fabrice Talon

### Création

Pièce d'Oscar Wilde -  
Adaptée par Pierre Arcan

### Mise en scène

Arnaud Denis assisté  
d'Ariane Echallier

Deux dandys de la haute société londonienne découvrent qu'ils ont recours au même stratagème pour mener une double vie : ils s'inventent chacun un faux frère malade qui leur sert d'alibi, afin de satisfaire leurs escapades libertines. Mais l'amour vient à s'en mêler, et il leur faudra faire un choix. Jack et Algernon pourront-ils continuer à mentir ainsi à leur entourage ? Pourront-ils éviter que la vérité éclate auprès de leurs fiancées respectives ? C'est sans compter sur la vénérable Tante Augusta, qui veille à ce que la morale soit respectée en toute chose... croit-on.

Un feu d'artifice d'humour, de finesse et de mots d'esprit, « LE » chef-d'œuvre d'Oscar Wilde.

### LA PRESSE EN PARLE

« Arnaud Denis donne une version légère et débridée du vaudeville d'Oscar Wilde, avec une troupe de comédiens enjoués. La faconde d'Olivier Sitruk en dandy énamouré et l'abattage d'Evelyne Buyle en dragon victorien font merveille. » - **Les Échos**



©F.Ferranti photographie



## L'APPRENTI MAGICIEN

Magie

DIM 12 FEV 2023 - 17H

Durée 1h10

TARIF JEUNE PUBLIC - 5€ à 28€ - dès 4 ans

**Comédien**  
Sébastien Mossière  
**Création**  
Sébastien Mossière  
**Mise en scène**  
Sarah Bazennerye

Sébastien est invité chez son oncle Horace qui est prestidigitateur.

Il est ravi car il va enfin connaître tous les secrets de la magie...

Et surtout, la chose dont il rêve depuis qu'il est tout petit : faire apparaître des colombes.

Problème : Quand il arrive, son oncle n'est pas là et c'est avec la seule participation des enfants que Sébastien va devenir magicien...



### LA PRESSE EN PARLE

« A grand renfort de gags, il crée une ambiance ULTRACHALEUREUSE ! Harry Potter c'est lui ! » - **Télérama**

« Qui n'a jamais rêvé d'être magicien » - **Figaroscope**

« Un pur moment de bonheur ! » - **Le Pariscope**



## LES VIVANTS

Théâtre

VEN 17 FEV 2023 - 20H30

Durée 1H30

TARIF DÉCOUVERTE - de 7€ à 12€ - tout public

**Comédiens**  
Julie Carvanna,  
Alexandre Bonstein,  
Benjamin Brenière,  
Hervé Haine  
**Création**  
Fanny Chasseloup  
**Mise en scène**  
Jean-Philippe Daguerre

Ils ont 30 ans. Ils sont fougueux et fans de Rock'n'roll. Mousse et Léo s'aiment depuis toujours et pour toujours. Le 13 novembre 2015 ils devaient aller voir Patti Smith à l'Olympia mais le concert fut annulé et c'est finalement les Eagles Death Metal qu'ils iront voir au Bataclan.

Les « Vivants », c'est avant tout une histoire d'amour. Une histoire qui parle du chemin sinueux à traverser après un traumatisme. Une histoire qui nous montre que même quand on pense avoir tout perdu, il est possible de lutter, de se battre pour retrouver sa vie d'avant, ou plutôt, (de vivre) sa vie d'après.

Une histoire autobiographique, sensible et poétique, qui nous donne envie, plus que jamais, de croire en la vie.

### LA PRESSE EN PARLE

« Les vivants célèbrent le désir, la vie et la création. Une pièce vivifiante et généreuse qui rappelle l'incroyable ressources des hommes. »

- **Les Arts et les Mots**

« Une belle histoire de reconstruction, un puissant message de résilience, un hymne à la vie et à l'amour rempli de poésie et de sensibilité, qui nous fait nous sentir vivants » - **Classique en Provence**



## LES MURMURES D'ANANKÉ

*Spectacle numérique /  
Arts du mime et du corps*

**DIM 12 MARS 2023 - 17H**

Durée 45 minutes

**TARIF JEUNE PUBLIC - 5€ - dès 6 ans**

### Comédiens

Kannelle .P,  
Kilian et l'aUtRe

### Création

Kannelle .P,  
Kilian et l'aUtRe

### Mise en scène

Kannelle .P.



**LAURÉATS 2018  
DU DISPOSITIF FORTE |  
RÉGION ÎLE-DE-FRANCE**

**LAURÉATS DU PRIX ARTS  
NUMÉRIQUES ET  
NOUVELLES ÉCRITURES  
DU CHÂTEAU ÉPHÉMÈRE (78)**

Dans un marais paisible, un vieil homme vit un quotidien solitaire avant de découvrir une petite fille au détour d'une promenade en bateau.

Il décide de recueillir l'enfant qui deviendra une jeune fille curieuse et créative. Un soir, comme chaque soir, il repart naviguer... mais ne reviendra pas. S'en suivra alors une quête époustouflante de cette courageuse héroïne partie, à son tour, à sa recherche.

*Le Collectif ARPiS aborde ici, toujours avec poésie, la thématique du renouvellement harmonieux et cyclique des choses.*



## CHERS PARENTS

*Comédie*

**DIM 19 MARS 2023 - 17H**

Durée 1H30

**Tarif A - de 10€ à 28€ - à partir de 10 ans**

### Comédiens

Frédérique Tirmont,  
Bernard Alane,  
Élise Diamant,  
Rudy Milstein,  
Emmanuel Patron

### Création

Armelle Patron  
et Anne Dupagne

### Mise en scène

Armelle Patron  
et Anne Dupagne



**NOMINATION  
AU MOLIÈRE  
DE LA MEILLEURE  
COMÉDIE EN 2022**

Pierre, Jules et Louise Gauthier s'adorent et aiment profondément leurs parents.

Alors, lorsque ces derniers leur demandent de venir les rejoindre d'urgence - ils ont quelque chose de très important à leur annoncer - les trois enfants bouleversés se précipitent craignant le pire. Mais le pire n'a pas lieu, du moins pas tout de suite, et la merveilleuse nouvelle que leur annoncent Jeanne et Vincent va faire voler en éclats la belle unité familiale... Faisant ardemment souhaiter aux trois rejetons ce qu'ils redoutaient le plus en arrivant quelques heures plus tôt !

« *Chers Parents* » est une comédie qui parle de la famille, d'amour, d'argent, de la place de chacun dans la fratrie, de l'impermanence des sentiments, de la part d'ombre qui sommeille en chacun de nous et de ce que les parents doivent à leurs enfants.

### LA PRESSE EN PARLE

« *Un pur régal* » - **Télérama**

« *Une pièce moderne, intelligente, drôle et bien écrite* » - **RTL**

« *Jubilatoire* » - **Le Parisien**





**Comédienne**  
Marion Mezdorian  
**Création**  
Marion Mezdorian,  
Francis Magnin,  
Alexis Gobé,  
Alexandra Roth  
**Mise en scène**  
Mikael Chirinian

## MARION MAZADORIAN

### «PÉPITES»

#### One-woman-show

VEN 24 MARS 2023 - 20H30

Durée 1h05

Tarif B - de 10€ à 23€ - dès 10 ans

Depuis que son père l'a persuadée que l'on trouvait des pierres précieuses dans le jardin, Marion ne cesse d'être à la recherche de pépites. C'est ainsi qu'elle repère des instants de vie comme des diamants bruts et les transforme sous nos yeux. Les pépites sont là, derrière les réparties fantasques de Martin, 4 ans ; les explications toutes personnelles de son père sur les pirates et les lesbiennes ou encore les réflexions décalées de sa grand-mère arménienne qui, toujours de bon conseil, lui a donné la recette des Baklavas : « Noix pilées, sirop de sucre et miel. Et encore du sucre, sinon c'est fade ! »

Au fil du spectacle, apparaît une comédienne singulière qui interprète avec toute sa sincérité les personnages croisés dans sa vie, ceux qui l'ont émue et qu'elle a décidé de mettre en lumière. Marion se dévoile elle-même en véritable pépite, tantôt drôle, tantôt tendre et toujours scintillante d'humanité.

#### LA PRESSE EN PARLE

« Marion Mezdorian livre un premier seule-en-scène drôle, sincère et furieusement optimiste. On en sort ému, le sourire aux lèvres, en se disant que la véritable pépite, c'est elle » - **Télérama**



**Comédiens**  
Kevin Garnichat,  
Alexandre Blazy  
ou Benjamin Penamaria,  
Matias Chebel,  
Stefan Godin,  
Slimane Kacioui,  
Yoann Parize,  
Julien Saada,  
Ludovic Thievon  
**Création**  
Éric Bouvron  
et Benjamin Penamaria  
**Mise en scène**  
Éric Bouvron  
et Jeremy Coffman



**NOMMÉ AU MOLIÈRE  
DU THÉÂTRE PRIVÉ 2022  
NOMMÉ AU MOLIÈRE  
DE LA MISE EN SCÈNE  
DE THÉÂTRE PRIVÉ 2022**

## LAWRENCE D'ARABIE

### Théâtre contemporain

SAM 1<sup>ER</sup> AVR 2023 - 20H30

Durée 1H50

Tarif B - de 10€ à 23€ - tout public

Nous sommes en 1916. La Première Guerre Mondiale fait rage.

Dans le désert d'Arabie, à l'époque contrôlé par l'Empire ottoman, allié de l'Allemagne, se joue l'avenir de tout le Moyen-Orient. Thomas Edward Lawrence, passionné par la culture arabe dont il maîtrise la langue et les dialectes locaux, se révèle vite être un précieux atout pour l'armée britannique, qui l'enrôle au sein des services du renseignement.

Le succès de l'opération de sabotage du chemin de fer du Hejaz, menée par les tribus et commandée par Lawrence, rassure les dirigeants arabes sur l'engagement britannique à défendre la cause que l'Occident lui-même leur a suggéré : celle de la création d'une nation arabe unie et indépendante.

Jusqu'où pourra alors aller la loyauté de Lawrence à l'égard de ses frères d'armes ?

#### LA PRESSE EN PARLE

« Coup de cœur. Magnifique ! » - **Le Figaro**

« Une épopée fantastique. Magistrale. » - **Le Parisien**



© Pascal Ito



**Comédien**  
Florent Peyre

**Création**  
Florent Peyre,  
Philippe Caverivière  
et Mathieu Burnel

**Mise en scène**  
Eric Métayer  
Productions

## FLORENT PEYRE, NATURE

*One-man-show*

VEN 7 AVR 2023 - 20H30

Durée 1h45

Tarif A - de 10€ à 28€ - tout public

Sans fard et sans artifice, Florent Peyre interprète tous les membres d'une troupe de comédie musicale, un soir de première...

Entre le one-man-show et la pièce de théâtre, il incarne en même temps plus d'une vingtaine de personnages et pas moins de 5 animaux (dont 4 en voie de disparition...) dans une performance unique et jubilatoire !

Rires, folie et frénésie garantis !

### LA PRESSE EN PARLE

« Florent Peyre, hilarant dans une comédie musicale solo et écolo. » - **Le Parisien**



© ABACA



**Comédiens**

Noémie Develay-Ressiguier,  
en alternance avec  
Pauline Susini  
Adaptation  
Antoine Mory,  
Cristiana Reali

**Mise en scène**  
Pauline Susini

Texte original  
Simone Veil « Une Vie »  
Adaptation Antoine Mory  
et Cristiana Reali



**NOMMÉ AU MOLIÈRE  
DE LA COMÉDIENNE  
DANS UN SPECTACLE  
DE THÉÂTRE PRIVÉ 2022**

## SIMONE VEIL

« LES COMBATS D'UNE EFFRONTÉE »

*Théâtre*

DIM 16 AVR 2023 - 17H

Durée 1H15

Tarif A - de 10€ à 28€ - tout public

Il y a d'abord cette étrange sensation, en cette chaude matinée d'été. Comme si le temps s'était brutalement figé. Comme si l'Histoire reprenait ses droits. Simone Veil entre au Panthéon, avec son mari Antoine. L'histoire de Camille, elle, ne fait que commencer.

Appelée à prendre la parole sur Simone Veil dans une émission de radio, elle part à la recherche de ses souvenirs d'étudiante. À moins qu'il ne s'agisse des souvenirs de toute une génération qui a grandi avec les combats de cette femme hors du commun. Dans le regard de cette jeune femme, la vie extraordinaire de Simone Veil apparaît soudainement, troublante de modernité.

Comment trouve-t-on la force de consacrer sa vie aux combats politiques ? Comment reçoit-on cet héritage ?

### LA PRESSE EN PARLE

« Coup de cœur. Magnifique ! » - **Le Figaro**

« Une épopée fantastique. Magistrale. » - **Le Parisien**



## LES FOURBERIES DE SCAPIN

Comédie

VEN 21 AVR 2023 - 20H30

Durée 1h35

Tarif B - de 10€ à 23€ - dès 7 ans

### Comédiens

Geoffrey Palisse,  
Constantin Balsan  
ou Henri Jonquères d'Oriola,  
Pierre Benoist  
ou Stéphane Valin,  
Jeanne Chérèze  
ou Manouïla Jeanne,  
Patrick Clausse,  
Théo Dusoulié,  
David Mallet,  
Agathe Sanchez

### Création

Texte de Molière

### Mise en scène

Jean-Philippe Daguerre

C'est dans un univers noir et blanc de cinéma réaliste italien qu'est transportée cette aventure toute en couleur se déroulant à Naples. À travers la sobriété d'un port de pêche où Scapin attire dans ses filets sardines et baleines, la beauté des costumes transalpins du 17<sup>ème</sup> siècle, réinterprétés par la fée Catherine Lainard, vient affirmer une certaine élégance au visuel de nos Fourberies.

Scapin s'amuse à utiliser les accessoires marins présents sur scène pour parer à toutes ses ruses : un sac de moules pour la scène du sac, une rame en guise de bâton, filet et trident pour transformer Sylvestre en un Poséidon terrifiant...

### LA PRESSE EN PARLE

« Une mise en scène de Jean-Philippe Daguerre qui laisse se déployer tout le comique du texte de Molière et fait la part belle au jeu. Kamel Isker joue Scapin et a l'énergie du rôle, soutenant le rythme de la comédie et maniant avec agilité la fourberie. » - **Télérama**

« Pas de démagogie, pas de transposition moderniste facile, pas de passésisme non plus. C'est vif et éclairant. Scapin est interprété par un acteur étonnant, Kamel Isker, d'une rare élégance dans la farce et la traduction de la vie populaire. Voilà réhabilitée et rajeunie la bonne vieille formule de la matinée classique ! » - **WebThéâtre**



## CONTES *Allez raconte* 2€/enfant

- Des contes pour les 3-6 ans à l'espace bar, certains samedis matins
- Des contes pour les moins de 3 ans certains dimanches



### Dimanche

- 2 oct
- 11 déc
- 12 fév
- 19 mars



### Samedi

- 8 oct
- 7 jan
- 4 fév
- 8 avril



# SPECTACLES

Scolaires



*réservés aux groupes scolaires de Lagny*



## QUANTA OU LA TERRIBLE HISTOIRE DE LULU SCHRÖDINGER

### *Théâtre et chant*

JEU 10 NOV 2022 - 10H ET 14H

Durée 50 min

ÉLÉMENTAIRES - dès 6 ans



#### Comédiens

Élodie Vom Hofe,  
Cécile Fisera

#### Création

Julie Cordier

#### Mise en scène

Julie Cordier

Un conte fantastique et musical, librement inspiré d'Alice au pays des merveilles.

Quanta a 10 ans, en réalité elle ne s'appelle pas vraiment Quanta, elle s'appelle Alice Schrödinger.

En ce matin du mois de juin, rien ne va plus pour Quanta, son chat Lulu a disparu, son père l'a expédié dans le monde quantique, un endroit où l'on est dans tous ses états et parfois deux à la fois. En ce matin du mois de juin, Quanta va devoir grandir plus vite que les autres enfants et partir de l'autre côté, là où règne Entropie, la reine du désordre et du chaos.

Une épopée initiatique qui explore de façon poétique le passage de l'enfance à l'adolescence et les différentes perceptions de la réalité qui allie théâtre, chansons, vidéo et animations.

#### LA PRESSE EN PARLE

« Un spectacle magnifique, interprété par deux comédiens au talent incontestable. » - **La Montagne**

« Un enchantement. » - **France Culture**



© Annie Aulie



## LE BOURGEOIS GENTILHOMME

### *Théâtre*

MAR 15 NOV 2022 - 14H

Durée 1h45

COLLÈGE - dès 10 ans

Le Bourgeois Gentilhomme fait entendre la voix d'un homme éclairé, rêveur d'impossible, qui préconise l'éducation et la culture au-delà des valeurs mercantiles.

Choix humain, honorable, respectable et courageux malgré le danger de paraître ridicule. Une comédie ballet, pleine de musique, de chants, de danses et de couleurs.

Une fresque burlesque et pédagogique qui prône les valeurs de l'apprentissage et de l'humanisme dans un univers à la Tex Avery.

Vingt personnages, interprétés par sept acteurs, entraînent les spectateurs dans une grande fête costumée mêlant les époques pour faire entendre l'universalité de ce texte sublime et indémodable qu'est Le Bourgeois Gentilhomme.

#### Comédiens

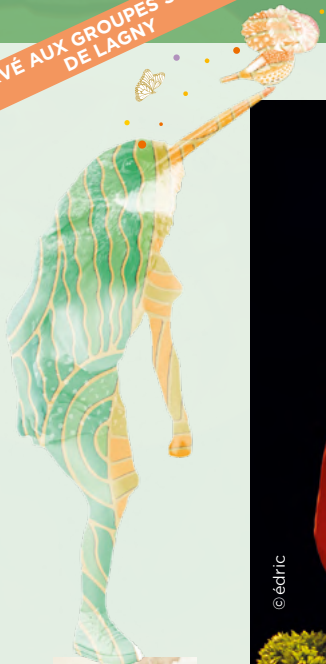
Isabelle Starkier,  
Cédric Zimmerlin,  
Daniel Jean,  
Clara Starkier,  
Jonathan Aubart,  
Stéphane Miquel,  
Flore Grimaud

#### Auteur

Molière

#### Mise en scène

Isabelle Starkier



## LA MAISON EN PETITS CUBES

*Théâtre de marionnette et d'ombres*

MAR 22 NOV 2022 - 10H ET 14H

Durée 45 min

MATERNELLE - dès 4 ans

### Comédiens

Cécile Schletzer,  
Régis Huet,  
Olivier Algourdin

### Création

D'après le film  
de Kunio Kato  
et Kenia Hirata

### Mise en scène

Odile Bouvais

D'après le film  
de Kunio Kato  
et Kenia Hirata



OSCAR 2008  
DU MEILLEUR  
COURT MÉTRAGE  
D'ANIMATION

Dans une ville où l'eau ne cesse de monter, se dressent des maisons un peu particulières : chaque fois qu'une maison est immergée, son habitant construit un nouvel étage au-dessus.

Au fil du temps, la ville a été désertée par ses habitants et aujourd'hui, seul un vieil homme résiste encore et toujours à la montée du niveau de la mer.

Un jour, une maladresse l'incite à plonger dans les étages inférieurs. Chaque pièce lui chante alors sa petite musique du passé. À partir de marionnettes, d'ombres colorées et de théâtre d'objets, la vie de ce vieil homme paisible se raconte toute en délicatesse sous nos yeux, comme on feuillette un album photo.



## PÈRE NOËL OÙ ES-TU ?

*Théâtre interactif*

LUN 5 DEC 2022 - 15H

MAR 6 DEC 2022 - 9H, 10H30 ET 15H

Durée 45-50 min

MATERNELLE - dès 3 ans



### Comédiennes

Anne-Laure Barabé  
et Ambre Miserey

### Création

Gabrielle Baud

### Mise en scène

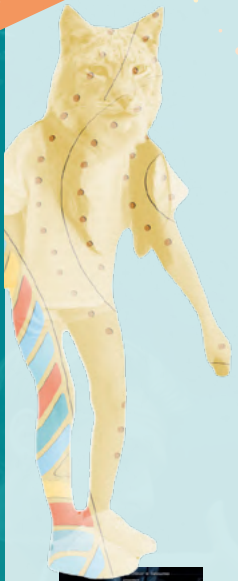
Grégory Baud

Lili, la secrétaire du Père Noël, est venue pour voir si les enfants ont bien préparé et envoyé leur lettre au Père Noël. Sibelle, la chef de fabrication des jouets, surgit affolée : elle apporte une terrible nouvelle du Pôle Nord : **le Père Noël ne passera pas cette année !**

Malgré leur rivalité pour obtenir la préférence du Père Noël, elles vont tenter de découvrir pourquoi il refuse de venir. Avec l'aide des enfants, elles vont user de toutes leurs idées pour le convaincre d'enfiler à nouveau son costume cette année : **leurs efforts suffiront-ils à le persuader ?**

Après avoir vérifié si tous les enfants étaient bien sages, le Père Noël s'est rendu compte que des milliers de jouets étaient laissés à l'abandon dans les placards, les tiroirs, sous les lits... ! À quoi bon en fabriquer des millions chaque année, si ce n'est pas pour jouer avec. Sa décision est prise : l'usine de fabrication de jouets ne fonctionnera pas cette année. Sa tournée est annulée : **que pourraient bien faire les enfants pour le consoler et réparer leur erreur ?**

**La Ville de Lagny  
aura également le  
plaisir d'inviter les  
élèves des classes  
d'élémentaire  
à une séance au  
cinéma le Cinq.**



**Comédiens**

Julie Canvanna,  
Alexandre Bonstein,  
Benjamin Brenière,  
Hervé Haine

**Création**

Fanny Chasseloup

**Mise en scène**

Jean-Philippe  
Daguerre



©F.Ferranti | photographie

**LES VIVANTS**

*Théâtre*

**VEN 17 FEV 2023 - 14H**

Durée 1H30

**LYCÉENS - dès 15 ans**

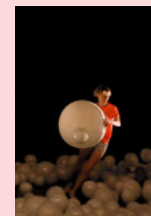
Ils ont 30 ans. Ils sont fougueux et fans de Rock'n'roll. Mousse et Léo s'aiment depuis toujours et pour toujours. Le 13 novembre 2015 ils devaient aller voir Patti Smith à l'Olympia mais le concert fut annulé et c'est finalement les Eagles Death Metal qu'ils iront voir au Bataclan.

Les « *Vivants* », c'est avant tout une histoire d'amour. Une histoire qui parle du chemin sinueux à traverser après un traumatisme. Une histoire qui nous montre que même quand on pense avoir tout perdu, il est possible de lutter, de se battre pour retrouver sa vie d'avant, ou plutôt, (de vivre) sa vie d'après.

Une histoire autobiographique, sensible et poétique, qui nous donne envie, plus que jamais, de croire en la vie.



©Patrick Berger



**LES AUTRES**

*Danse, cirque et poésie*

**JEU 16 MARS 2023 - 10H ET 14H**

Durée 40 mn

**MATERNELLE - dès 3 ans**

L'incroyable développement des réseaux sociaux, considérés comme la quatrième révolution d'Internet, a profondément modifié les relations humaines.

Aujourd'hui nos enfants sont les premiers acteurs de ce monde virtuel. Comment leur redonner goût au palpable, au vivant. Mettre à jour leurs sens.

Nous sommes faits de chair et d'os et la tendresse peut difficilement se partager par écran interposé. Entre envie de partager une danse et de vivre tout simplement avec les autres, nous allons les amener à découvrir autrement le monde virtuel.

**Comédiens**

Anne-Laure Barabé  
Natacha Balet,  
Fabien Milet ou  
Carlos Landetta

**Chorégraphe**

Natacha Balet



© Benoit Basset & Jean-Luc Bertin

## FLY ME TO THE MOON

Théâtre

MAR 28 MARS 2023 - 10H ET 14H

Durée 1H05

ÉLÉMENTAIRE - dès 8 ans

### Comédiens

Lisa O'tjacques,  
Frédéric Soumaré

### Création

Virginie Mathelin,  
Jean-Luc Bertin

### Mise en scène

Virginie Mathelin,  
Jean-Luc Bertin

1969. À l'aube des premiers pas sur la lune. L'incroyable histoire d'amitié entre Jack et Maggy, deux enfants de onze ans que tout sépare, notamment 8000 km...

Elle, Maggy, jeune Londonienne fortunée atteinte de la maladie des enfants de la lune et lui, Jack, un jeune Afro-Américain surdoué, victime de ségrégation à Houston.

La pièce raconte comment en dépit de leurs différences et de la distance, Jack et Maggy vont unir leurs forces pour surmonter leurs difficultés et se révéler à eux-mêmes. Cette amitié inattendue va les pousser à aller au-delà de leurs limites et transformer le cours de leur destinée, car rien n'est impossible en 1969.

Fly me to the moon est un conte moderne qui questionne sur la force du rêve, aborde avec tendresse et humour le sujet de la maladie, du racisme et de tous les barrages à la liberté dans un contexte de révolution sociale et culturelle.



© Grégoire Matzneff



## LES FOURBERIES DE SCAPIN

Comédie

VEN 21 AVR 2023 - 14H30

Durée 1h35

COLLÈGE - dès 10 ans



### Comédiens

Geoffrey Palisse,  
Constantin Balsan  
ou Henri Jonquères  
d'Oriola, Pierre Benoist  
ou Stéphane Valin,  
Jeanne Chérèze  
ou Manouïla Jeanne,  
Patrick Clausse,  
Théo Dusoulié,  
David Mallet,  
Agathe Sanchez

### Création

Texte de Molière

### Mise en scène

Jean-Philippe Daguerre

C'est dans un univers noir et blanc de cinéma réaliste italien qu'est transportée cette aventure toute en couleur se déroulant à Naples. À travers la sobriété d'un port de pêche où Scapin attire dans ses filets sardines et baleines, la beauté des costumes transalpins du 17<sup>ème</sup> siècle, réinterprétés par la fée Catherine Lainard, vient affirmer une certaine élégance au visuel de nos Fourberies.

Scapin s'amuse à utiliser les accessoires marins présents sur scène pour parer à toutes ses ruses : un sac de moules pour la scène du sac, une rame en guise de bâton, filet et trident pour transformer Sylvestre en un Poséidon terrifiant...

### LA PRESSE EN PARLE

« Une mise en scène de Jean-Philippe Daguerre qui laisse se déployer tout le comique du texte de Molière et fait la part belle au jeu. Kamel Isker joue Scapin et a l'énergie du rôle, soutenant le rythme de la comédie et maniant avec agilité la fourberie. »

- Télérama





INFOS PRATIQUES  
*et billetterie*



# INFOS PRATIQUES

## COMMENT SE RENDRE au théâtre ?

L'Espace Charles Vanel est situé au cœur de la ville de Lagny-sur-Marne, à 10 minutes à pied de la gare SNCF :

**22 boulevard Gallieni**

- **Par la route :**  
autoroute A4 / A104 / nationale 34
- **Par le train :**  
depuis Paris Est ligne P direction Meaux arrêt *Lagny-Thorigny*
- **Par le RER :**  
ligne A direction Marne-la-Vallée arrêt *Torcy*, puis prendre le bus ligne 25 ou 29
- **Par le bus :**  
ligne 25 ou 29 arrêt *Galliéni*



## Le bar du théâtre

Situé près du hall, il est ouvert de 19h30 à 20h30 les soirs de spectacles.

*Entre amis ou en famille, venez y passer un moment convivial et chaleureux avec une sélection de sodas, bières, champagnes, eau, jus de pommes, thés, cafés.*



**P** Les parkings CHARLES VANEL et SAINT-LAURENT sont gratuits les soirs de spectacle

## Entrée en salle

- Hors dispositif scénique particulier, la salle de spectacle ouvre ses portes 30 min avant le début de la représentation.
  - Le spectacle commence à l'heure indiquée sur le billet.
- L'accès en salle ainsi que le placement numéroté ne sont pas garantis aux retardataires.
  - La possession d'un billet par personne pour chaque spectacle est obligatoire, y compris pour les spectacles gratuits.
  - **Salle accessible aux personnes à mobilité réduite**, nous vous remercions de le préciser au moment de la réservation.
  - **Les enfants de moins de 3 ans ne sont pas admis en salle**



## RETROUVEZ TOUTE NOTRE PROGRAMMATION SUR

**f** Espace Charles Vanel et sur [www.lagny-sur-marne.fr](http://www.lagny-sur-marne.fr)

NOS PARTENAIRES : **seine & marne** LE DÉPARTEMENT **Office de Tourisme MARNE & PONDÉROISE**

# INFOS PRATIQUES

## CONTACTS

Administration et billetterie :  
**01 64 12 74 00**  
[billetterie-vanel@lagny-sur-marne.fr](mailto:billetterie-vanel@lagny-sur-marne.fr)

## BILLETTERIE

Les réservations sont possibles du **3 sept 2022** au **21 avril 2023**.  
 Les billets ne sont ni échangés, ni remboursés.  
 Un justificatif vous sera demandé pour tout achat de tarif réduit, au guichet au moment du retrait de votre place.

### PAR TÉLÉPHONE : 01 64 12 47 50

Toute réservation doit être réglée dans les huit jours au risque d'être annulée et remise en vente si ce délai est dépassé.

### SUR LE SITE INTERNET DE LAGNY

ou sur **L'APPLICATION MOBILE** *Ville de Lagny* rubrique Agenda  
 Simple et rapide, réservez, payez en ligne et retirez vos billets.  
 Paiement sécurisé en ligne par carte bleue.

*Pour les abonnements et les groupes de plus de 10 personnes, l'achat se fait seulement au guichet.*

### AU GUICHET :

- *En semaine* : mercredi et vendredi de 9h à 12h30 et de 14h à 17h  
 À l'Espace Charles Vanel - 22 boulevard Gallieni - 77400 Lagny-sur-Marne
- *Les jours de spectacle* : à partir de 19h30, directement à l'Espace Charles Vanel, 1h avant le début du spectacle
- *Le week-end* : à l'Office de Tourisme de Marne et Gondoire  
 2, rue du Chemin de Fer - 77400 Lagny-sur-Marne



Retrouvez toute notre programmation  
 sur [www.lagny-sur-marne.fr](http://www.lagny-sur-marne.fr)  
 f @ Espace Charles Vanel

## TARIFS

- Je choisis mon spectacle (A ou B)
- Je choisis mon emplacement (1 ou 2)
- Je découvre le tarif adapté à mon profil
- Je peux régler en 3 fois à partir de 90 €

Numéro de série	Tarif A		Tarif B	
	empl. 1	empl. 2	empl. 1	empl. 2
<b>TARIF PLEIN</b>	28 €	22 €	23 €	18 €
<b>TARIF RÉDUIT*</b> • Étudiants, apprentis • Groupe de 10 personnes et plus • Jeunes de moins de 26 ans • Personnes de plus de 70 ans • Abonnés scènes rurales • Personnel Mairie et CCAS et son conjoint	23 €	15 €	17 €	13 €
<b>TARIF SPÉCIAL*</b> • RSA et demandeurs d'emploi • Allocation de minima vieillesse • Primaires, collégiens, lycéens, étudiants • Allocation aux adultes handicapés	10 €			

### SPECTACLES DÉCOUVERTE

<b>Plus de 26 ans</b>	12 €
<b>Moins de 26 ans ou étudiants/chômeurs / handicapés/RSA*</b>	7 €

\* Sur présentation d'un justificatif

### SPECTACLES JEUNE PUBLIC

<b>TARIF UNIQUE</b>	5 €
<b>TARIF ENFANTS</b>	2 €

## ABONNEMENTS

- Valable seulement sur le plein tarif.  
 Achat au guichet et en ligne

<b>Carte d'abonnement 4 spectacles</b> (emplacement 1) • 2 spectacles de tarif A • 2 spectacles de tarif B • 1 spectacle découverte offert	<b>90 €</b> au lieu de 102 €
<b>Carte d'abonnement 8 spectacles</b> (emplacement 1) • 4 spectacles de tarif A • 4 spectacles de tarif B • 1 spectacle découverte offert	<b>160 €</b> au lieu de 204 €

**AUTRES**  
*festivités*  
*et activités culturelles*  
**À LAGNY**



# ANIMATIONS et festivités

**JOURNÉES  
EUROPÉENNES  
DU PATRIMOINE**  
17 ET 18  
SEPTEMBRE

**SOIRÉE  
HALLOWEEN**  
31 OCTOBRE

**LA PARADE  
DE NOËL**  
3 DÉCEMBRE

**LES FÉRIES  
DE NOËL**  
DU 3 DÉCEMBRE  
AU 3 JANVIER 2023

**LE MARCHÉ  
DE NOËL**  
DU 9 AU 11  
DÉCEMBRE

**CARNAVAL**  
25 MARS

**FESTIV'ÉTÉ  
ÉTÉ**

**FÊTES DE  
LA MUSIQUE  
ET DE LA MARNE**  
DU 23 AU 25 JUIN

**FEU D'ARTIFICE &  
BAL POPULAIRE**  
13 JUILLET



Plus d'infos sur  
[www.lagny-sur-marne.fr](http://www.lagny-sur-marne.fr)  
rubrique agenda



## PROJET DE TERRITOIRE : LES CACHOTTIERS/ DANS LE SECRET DE MON CŒUR

Un projet de territoire proposé par  
Tekha Hepta et soutenu par la ville

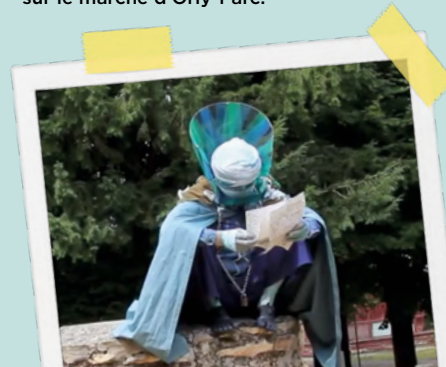
**TOUS LES SAMEDIS DU 10 SEP AU 19 NOV**  
(sauf le 29 octobre) :

rendez-vous 10h30 sous les arbres,  
allée des Hêtres pourpres, puis jusque  
midi sur le marché place Marcel Rivière.

« Imaginez, un pays où plus rien enfin ne  
serait caché. Tout est dit, tout est montré, et  
comme ça plus de mensonges. Il serait une  
fois où certains et certaines auraient bien  
du mal à dévoiler tous leurs secrets. Et les  
autres, qui auraient tout dit, commenceraient  
à leur en vouloir. Alors, dans cette Nouvelle  
Société de la Vérité, on déciderait de mettre  
de côté les cachottiers. »

Tekha Hepta vous propose une aventure  
théâtrale et poétique participative, autour  
du thème du secret. Un secret qui vous pèse  
et dont vous souhaitez vous débarrasser ?  
Un joli secret que vous ne pouvez pourtant  
pas partager ? Un tout petit secret de rien  
du tout ? Un secret tout droit sorti de votre  
imagination ? Faites-en des œuvres d'art !  
Glissez ces mots de manière anonyme dans  
les boîtes à secret qui vous attendent dès  
la rentrée, puis retrouvez-les au cœur d'un  
spectacle de rue évolutif : Les Cachottiers.  
Pendant deux mois, Les Cachottiers occu-  
peront le marché d'Orly-Parc, et vous  
raconteront « leurs » secrets pour tenter  
de retrouver la liberté.

Les Boîtes à secrets sont à retrouver dans le  
hall de l'Espace Charles Vanel, au Mix'city et  
sur le marché d'Orly-Parc.



## CONFÉRENCES *Traces du passé*

la ville de Lagny, en collaboration avec le musée intercommunal, vous proposent de partir à la découverte des « *Traces du passé* ». Des conférences passionnantes pour apprendre et comprendre.

### SALLE DE LA GOURDINE

Cour Pierre Herbin  
à Lagny-sur-Marne à 19h

Entrée libre

Renseignements : 01 60 35 46 72  
museeintercommunal@marneetgondoire.fr

13 OCTOBRE 2022

**L'habitat de Jablines « la Pente de Croupeton » et les débuts du Néolithique dans le Bassin parisien**

Par Françoise Bostyn, Professeure à l'université de Paris 1-Panthéon-Sorbonne.  
UMR 8215-Trajectoires

10 NOVEMBRE 2022

**L'aéronautique et la première guerre mondiale : La Seine-et-Marne, un territoire privilégié**

Par Michel Delmotte, Société des Amis du Musée de la Grande Guerre du Pays de Meaux

8 DÉCEMBRE 2022

**Archéologie du handicap : lecture de l'altruisme dans les sociétés du passé**

Découvrir la place des handicapés dans les sociétés d'hier, pour réfléchir à leur place dans la société d'aujourd'hui.

Par Valérie Delattre, Archéo-anthropologue, Inrap. UMR 6298 ARTeHIS - Université de Bourgogne

12 JANVIER 2023

**Les grandes foires du Moyen Âge, ou les débuts d'un commerce mondial**

Les comtes de Champagne géraient avec soin les grandes foires de commerce. Les principales villes de foire étaient Lagny-sur-Marne, Provins, Troyes et Bar-sur-Aube.

Par Muriel Prouzet, conférencière nationale - diplômée de l'École du Louvre

16 FÉVRIER 2023

**Un monument historique en cours de restauration : La petite salle des catéchismes de Gouvernes et le chanoine Étienne Jouy (professeur au pensionnat Saint-Laurent).**

«La petite salle des catéchismes» est un petit bâtiment bien caché contre le bas-côté nord de l'église Saint Germain à Gouvernes.

Par Yves Mosser, membre des associations Le Patrimoine de Gouvernes et les Amis du musée et du patrimoine du Pays de Lagny

16 MARS 2023

**Louis XIV et son armée, Administration, Gilbert Colbert de Saint-Pouange.**

Découvrez tous les détails de la naissance de l'administration de l'État royal. C'est ce mode de gestion des services de l'État qui va s'étendre à tous les domaines, et dont, malgré tous les changements de régime, nous sommes encore les héritiers.

Par Jacky Rolin, docteur en histoire.

13 AVRIL 2023

**Scènes de la vie bourgeoise, ou quand l'impressionnisme entrait dans les foyers.**

Au milieu du XIX<sup>e</sup> siècle, la bourgeoisie contribue largement à faire triompher l'individu, la famille et la vie privée. Mais c'est dans sa maison ou son appartement que la bourgeoisie exprime le plus intensément ses valeurs.

Par Muriel Prouzet, conférencière nationale - diplômée de l'École du Louvre

# Cinéma

LA Culture TOUTE L'ANNÉE !



Situé en cœur de ville entouré de commerces et de restaurants, ce cinéma indépendant, soutenu par la Ville et labellisé Art-et-Essai a su redonner un nouveau souffle au 7<sup>ème</sup> Art latignacien depuis novembre 2006.



### I Contact

Paola Pajczer  
Cinéma le Cinq  
5, rue Delambre  
77400 Lagny-sur-Marne  
www.cinemalecinq.fr  
01 60 26 40 11

f Cinéma le Cinq  
@cinéma\_5\_et\_31

### 3 salles numériques 3D

#### Parking du cinéma

(1h gratuite et gratuit le soir dès 19h et le dimanche)

### I Tarifs et réservations

Tarifs entre 5,20€ et 8,90€

Tickets et chèques cinéma acceptés :  
Ciné-chèque CNC, EOSC, œuvre Sociale du Cinéma, CE France Télécom, Ticket Culture, Chèque Vacances (sous réserve de vérification en caisse des dates de validité)

• Tarifs et réservations sur

[www.cinemalecinq.fr](http://www.cinemalecinq.fr)

Favorisez vos achats de places en ligne via le site [www.cinemalecinq.fr](http://www.cinemalecinq.fr) ou l'application mobile LE CINQ

### Ouvert tous les jours

toute l'année, de 13h30 à 23h  
(en matinée pendant les vacances scolaires). Dates et horaires communiqués à titre d'information et susceptibles d'être modifiés.  
Merci de vérifier sur : [www.cinemalecinq.fr](http://www.cinemalecinq.fr)

**SALLE 1 / 267** fauteuils

♿ salle accessible aux personnes à mobilité réduite

**SALLE 2 / 150** fauteuils

**SALLE 3 / 75** fauteuils

## Les temps forts

### DU CINÉMA LE CINQ :

- **ARTS VIVANTS**  
Vivez en live ou en différé de grands classiques de l'opéra, de la danse et du théâtre.
- **AVANT-PREMIÈRE**  
en présence de réalisateurs ou en partenariat avec des associations locales.
- **CINÉ-CLUB** avec « *Mon Ciné* » une projection mensuelle d'un film classique ou sélectionné par l'association.
- **CINÉ-SÉNIOR**  
séance mensuelle à 3€ pour les plus de 60 ans latignaciens et de 15 autres villes partenaires.
- **ARTS AU CINÉMA / EXPOSITIONS AU CINÉMA :**  
film ou documentaire suivi d'une conférence thématique.
- **SOIRÉES FILLES**
- **OPÉRAS ET BALLETS**  
retransmission en direct ou en différé de Londres ou de Paris mais aussi du monde entier, de concerts et d'autres événements.
- **FESTIVAL TÉLÉRAMA**
- **CINÉ-FAMILY**  
séance adaptée aux familles avec son réduit et lumière tamisée.
- **SOIRÉES THÉMATIQUES AVEC DÉBATS**
- **L'ÉDUCATION À L'IMAGE**  
pour une sensibilisation des jeunes via le dispositif régional « Collège au cinéma » avec un accompagnement pédagogique.



## Septembre

MON MEILLEUR  
COPAIN <sup>P.12</sup>  
*Comédie*  
VEN 30 SEP - 20H30

## Octobre

FRANCIS HUSTER  
« MOLIERE » <sup>P.13</sup>  
*Théâtre*  
DIM 2 OCT - 17H

STÉPHANE  
GUILLOIN  
« SUR SCÈNE » <sup>P.14</sup>  
*Humour / Théâtre*  
VEN 7 OCT - 20H30

LES MANGEURS  
DE LAPIN <sup>P.15</sup>  
*Théâtre de l'absurde*  
DIM 9 OCT - 17H

## Novembre

LE BOURGEOIS  
GENTILHOMME <sup>P.16</sup>  
*Théâtre*  
MARS 15 NOV - 20H30

D.I.V.A <sup>P.17</sup>  
*Opéra baroque*  
SAM 19 NOV - 20H30

DANCE N'SPEAK  
EASY <sup>P.18</sup>  
*Danse / Hip-Hop*  
VEN 25 NOV - 20H30

## Décembre

LES  
GOGUETTES <sup>P.19</sup>  
*Humour*  
JEU 1<sup>er</sup> DEC - 20H30

LE VISITEUR <sup>P.20</sup>  
*Théâtre contemporain*  
SAM 3 DEC - 20H30

LES FAUX  
BRITISH <sup>P.21</sup>  
*Comédie*  
VEN 9 DEC - 20H30

GLOB <sup>P.22</sup>  
*Spéctacle clownesque*  
DIM 11 DEC - 17H

## Janvier

LA MAISON  
DU LOUP <sup>P.23</sup>  
*Théâtre*  
VEN 13 JAN - 20H30

LE VENT  
DU NORD <sup>P.24</sup>  
*Musique québécoise*  
DIM 15 JAN - 17H

## Février

LA BELLE AU BOIS  
DORMANT <sup>P.25</sup>  
*Ballad*  
MER 1<sup>er</sup> FÉV - 20H30

COMME IL VOUS  
PLAIRA <sup>P.26</sup>  
*Théâtre*  
VEN 3 FÉV - 20H30

L'IMPORTANT  
D'ÊTRE  
CONSTANT <sup>P.27</sup>  
*Comédie*  
VEN 10 FÉV - 20H30

L'APPRENTI  
MAGICIEN <sup>P.28</sup>  
*Magie*  
DIM 12 FÉV - 17H

LES VIVANTS <sup>P.29</sup>  
*Théâtre*  
VEN 17 FÉV - 20H30

## Mars

LES MURMURES  
D'ANANKÉ <sup>P.30</sup>  
*Spéctacle numérique*  
DIM 12 MARS - 17H

CHERS  
PARENTS <sup>P.31</sup>  
*Comédie*  
DIM 19 MARS - 17H

PÉPITES <sup>P.32</sup>  
*One-woman-show*  
VEN 24 MARS - 20H30

## Avril

LAWRENCE  
D'ARABIE <sup>P.33</sup>  
*Théâtre contemporain*  
SAM 1<sup>er</sup> AVR  
20H30

FLORENT PEYRE,  
NATURE <sup>P.34</sup>  
*One-woman-show*  
VEN 7 AVR 20H30

SIMONE VEIL  
« LES COMBATS  
D'UNE EFFRONTÉE »  
<sup>P.35</sup>  
*Théâtre*  
DIM 16 AVR - 17H

LES FOURBERIES  
DE SCAPIN <sup>P.36</sup>  
*Comédie*  
VEN 21 AVR  
20H30

01 64 12 47 50

Retrouvez également toute  
la programmation de Vanel sur  
[www.lagny-sur-marne.fr](http://www.lagny-sur-marne.fr)

et  espace charles vanel

ESPACE  
CHARLES  
VANEL