

SAISON 23 24

CULTURELLE



LAGNY
sur Marne

- *Directeur de la publication : Jean-Paul Michel - Maire de Lagny-sur-Marne*
- *Adjoint à la culture, animation et vie associative : Sébastien Monot*
 - *Cabinet du Maire : Benoît Breyse*
- *Chargée de Missions au Cabinet du Maire : Justine Guiheneuc*
 - *Responsable des Affaires Culturelles : Mélodie Lopes*
 - *Programmation : Corinne Vidal*
- *Directrice de la Communication : Stéphanie Marcoux • Réalisation graphique : Franck Mengelle*

ÉDITO

Nous sommes fiers de vous présenter la saison culturelle à venir, un véritable festin artistique qui vous promet des moments inoubliables.

À Lagny, nous croyons fermement en la puissance du spectacle vivant pour nourrir nos esprits et enrichir nos vies. Que ce soit à travers le théâtre, la danse, la musique..., chaque représentation est une invitation à l'évasion, à la réflexion et à la découverte de nouvelles perspectives.

Cette saison, nous avons rassemblé une sélection éclectique d'artistes talentueux, de compagnies renommées et de créations originales. Des comédies pétillantes qui vous feront rire, aux pièces dramatiques qui toucheront votre cœur, en passant par des spectacles de danse envoûtants qui captiveront vos sens, il y en aura pour tous les goûts et toutes les sensibilités.

Alors, laissez-vous tenter par l'expérience unique d'un rendez-vous avec l'art et la culture. Nous enrichissons notre politique avec la Fabrique de l'Imaginaire, des ateliers où les plus jeunes découvriront des pratiques artistiques variées ou encore la Promenade des artistes, une mini foire d'art contemporain dans les rues du centre ville.

Nous sommes impatients de vous accueillir à l'espace Charles Vanel et partout en ville pour partager avec vous ces moments précieux de plaisir et d'évasion. Que cette saison culturelle soit le point de départ d'une aventure passionnante, une occasion de célébrer l'art sous toutes ses formes et de créer des souvenirs qui dureront toute une vie.

Jean-Paul Michel

Maire de Lagny-sur-Marne
Président de la Communauté
d'Agglomération de Marne et Gondoire.

Sébastien Monot,

Adjoint en charge
de la Culture, de l'Animation
et de la Vie associative.

SOMMAIRE

ESPACE CHARLES VANEL

Spectacles par genre -----	7
Ouverture saison : Journée européenne du patrimoine et promenade des artistes -----	8-9
La programmation -----	10
Le festival de l'humour -----	34-35

ACTIONS CULTURELLES

Spectacles réservés aux groupes scolaires -----	38-43
Parcours éducatif, artistique et culturel -----	44-45
La fabrique de l'imaginaire -----	46-47
Les autres actions -----	48-49
Soutien de la ville/résidences -----	50-51

INFOS PRATIQUES ET BILLETTERIE

Le théâtre -----	54
La billetterie -----	55
Tarifs et abonnements -----	56-57

AUTRES FESTIVITÉS

Animations et festivités -----	60-61
Conférences "Traces du passé" -----	62
Cinéma le Cinq -----	63

CALENDRIER

SPECTACLES PAR GENRE

THÉÂTRE

- LA BRÈVE LIAISON DE MAMAN... 15
- LE MONTESPAN.....22
- OUBLIE-MOI.....23
- PHÈDRE.....28

COMÉDIE

- LA DÉLICATESSE.....12
- DRÔLE DE GENRE.....13
- LE VOYAGE DE MOLIÈRE*.....17
- ET PENDANT CE TEMPS
SIMONE VEILLE !.....27
- LE RETOUR DE RICHARD 3.....32

SPECTACLE MUSICAL

- LOU CASA , BARBARA & BREL*...16
- TITANIC, LA FOLLE TRAVERSÉE*...18
- DRUM BROTHERS.....19
- BRITANNICUS TRAGIC CIRCUS...29

DANSE

- STEPS ON STRINGS*.....20
- CASSE-NOISETTE*.....25
- GOLDEN STAGE TOUR.....30
- A4.....31

SEUL EN SCÈNE

- MICHAËL HIRSCH.....14
- LE POINT VIRGULE
FAIT SA TOURNÉE.....24
- COMING OUT.....26

JEUNE PUBLIC

- QUI VEUT LA PEAU
DU MAGICIEN ?*.....21
- LE FABULEUX VOYAGE
DE LA FÉE MÉLODIE*.....33

*Spectacles à voir en famille

OUVERTURE DE LA SAISON

*Les temps forts des Journées
Européennes du Patrimoine*

**SAMEDI 16 ET DIMANCHE 17
SEPTEMBRE 2023**



CENTRE-VILLE

Promenade des artistes

SAM 16 SEP / 14H-22H

DIM 17 SEP / 10H-18H

Une superbe balade vous attend en centre-ville de Lagny ! Au travers des ruelles et chez les commerçants, découvrez des artistes français et des œuvres variées, telles que la peinture ou la sculpture. En collaboration avec Lagny commerces.



SQUARE DE L'ABBAYE

Initiation à la poterie

SAM 16 SEP / 14H-16H

DIM 17 SEP / 10H-12H

PAR L'ECOLE DES BEAUX ARTS
DE MARNE ET GONDRE

Fresque au sol à la craie

DIM 17 SEP / 14H-17H

PAR L'ASSOCIATION MURALS 93

Atelier pochoir

DIM 17 SEP / 10H À 12H

PAR L'ASSOCIATION MURALS 93



SQUARE FOUCHER DE CAREIL

Fresque participative

SAM 16 SEP / 14H-18H

PAR L'ASSOCIATION MURALS 93

Exposition "Lagny, ville de patrimoine"

DÈS LE 16 SEPTEMBRE

PAR LES AMIS DU MUSÉE
ET DU PATRIMOINE



SQUARE JEANNE D'ARC

Sculpteur de son

SAM 16 SEP / 14H-20H

DIM 17 SEP / 10H-18H

PAR PHILÉMOI

Structure dans les arbres

SAM 16 SEP / 14H-20H

DIM 17 SEP / 10H-18H

Duo harpiste

DIM 17 SEP / 14H-16H



PATIO DE L'HÔTEL DE VILLE

Chant grégorien

Duo violon/violoncelle

Duo clarinette

SAM 16 SEP / À PARTIR DE 20H



PLACE DE LA FONTAINE

*Vente de billets pour la saison
culturuelle*

SAMEDI 16 SEP / 14H-18H

DIM 17 SEP / 8H-13H



MÉDIATHÈQUE INTERCOMMUNALE GÉRARD BILLY

*Exposition sur l'histoire
de l'imprimerie de Lagny*

DU 6 AU 23 SEP

*Atelier d'impression
typographique*

MER 13 SEP

SUR RÉSERVATION AU 01 60 07 62 40

*Conférence sur l'histoire
de l'illustration dans l'imprimerie,
par Guy Braun*

JEU 14 SEP / 19H

SUR RÉSERVATION AU 01 60 07 62 40

LA PROGRA



MMATION





Comédiens

Jean FRANCO
Sélène ASSAF
Jérôme SCHOOF

Création

D'après David FOENKINOS

Adaptation

et Mise en scène

Thierry SURACE



NOMINATION

Jean FRANCO nommé
aux Molières 2023
dans la catégorie
« comédien dans un
spectacle privé »

LA DÉLICATESSE

Comédie

SAM 30 SEP 2023 – 20H30

Durée 1h15

Tarif gratuit sur réservation - Tout public

Au départ... C'est une histoire d'amour « évidente » : Nathalie et François sont heureux, ils s'aiment. Ils ont la vie devant eux. Mais, un jour, François décède brutalement dans un accident.

Comme on se perd soi-même après un drame, s'en suit pour Nathalie une longue traversée du désert. Son cœur devient une forteresse, sa vie une routine sans âme. À la fin... C'est une rencontre improbable, avec Markus, un homme simple, délicat mais bien loin des canons de beauté. Une nouvelle histoire commence, un amour qui ne cherche plus un idéal et accepte la vie avec ses cicatrices... pour inventer le bonheur, avec délicatesse. « *Un texte rare, léger et spirituel, profondément humain. Une caresse, un murmure, une notice presque invisible, pour apprendre à vivre.* »

LA PRESSE EN PARLE

« Une mise en scène précise et de superbes comédiens. On saluera la prestation de Jean franco, tour à tour séduisant ou exécration, et la présence indispensable de Jérôme Schoof » - **POINT DE VUE**

« Le spectateur rit et fond à mesure que les sentiments naissent. Il y a beaucoup de tendresse dans cette Délicatesse » - **LA CROIX, L'HEBDO**



© Fabienne Rameau



Comédiens

Victoria ABRIL
Lionnel ASTIER
Jade-Rose PARKER
Axel HUET

Création

Jade-Rose PARKER

Mise en scène

Jérémie LIPPMANN

DRÔLE DE GENRE

Comédie

VEN 6 OCT 2023 - 20H30

Durée 1h45

Tarif A + - Tout public

Carla est une femme élégante et dynamique qui voue un soutien inconditionnel à son mari, François, homme politique en pleine campagne électorale. Ils forment un couple solide depuis 30 ans.

Leur vie, bien installée, tourne beaucoup autour de François, mais lorsque Carla ouvre ce jour-là un courrier qui lui annonce une nouvelle peu banale, toute cette belle stabilité va fortement être remise en cause. Et comme une catastrophe n'arrive jamais seule, Louise, leur fille adoptive, arrive avec des nouvelles plus contrariantes que rassurantes la concernant.

Voici une comédie singulière qui va assurément ébranler vos idées reçues !

LA PRESSE EN PARLE

« Un thème innatendu, une mise en scène parfaite et des interprètes à leur zénith. Un spectacle hilarant, militant, indispensable ! »

- PARIS MATCH

« Drôle de genre renouvelle les thématiques du théâtre de boulevard, autour d'un couple surprenant » - **SUD OUEST**



Comédiens

Michaël HIRSCH

Création

Michaël HIRSCH
et Ivan CALBERAC

Mise en scène

Clotilde DANIAULT

MICHAËL HIRSCH « JE PIONCE DONC JE SUIS »

Seul en scène

SAM 14 OCT 2023 - 20H30

Durée 1h15

Tarif B - À partir de 7 ans

Découvrez l'incroyable destin d'Isidore Beaupieu. Avec un nom pareil, il était plutôt appelé à passer son temps sous la couette qu'à changer le monde. La vie en a décidé autrement, il a fait les deux en devenant malgré lui le héros d'un mouvement révolutionnaire qui se bat pour le droit au sommeil, les Sapionces, dont la rencontre va changer sa vie à jamais. C'est l'histoire d'un monde où tout s'accélère, mais où l'urgent ne fait pas le bonheur, où l'on aimerait parfois mettre sa vie entre charentaises.

Incarnant tour à tour plus de vingt personnages, Michaël Hirsch, nous entraîne dans une aventure singulière, remplie d'humour et de poésie, pour nous faire rêver les yeux grands ouverts.

LA PRESSE EN PARLE

« Drôle, poétique, absurde et plein de sens. Truffé de jeux de mots rieurs et malicieux. C'est gourmand et joueur, absurde Irrésistible »

- LE PARISIEN

« C'est drôle et absolument délicieux. Excellent ! » - FRANCE 2

« Tout en humour et en poésie, un virtuose ! » TT TÉLÉRAMA



© Elle Benzekri



Comédiens

Frédéric ANDRAU
Francine BERGE
Anne LE GUERNEC
Jean-Jacques VANIER

Création

Richard GREENBERG

Mise en scène

Isabelle STARKIER

**En coproduction
avec la ville de
Lagny-sur-Marne**

LA BRÈVE LIAISON DE MAMAN

Théâtre

VEN 20 OCT 2023 - 21H

Durée 1h30

Tarif Découverte - À partir de 10 ans

Une famille dysfonctionnelle : un Papa, une Maman, des jumeaux et peut-être... un amant!

Tous sont des juifs new-yorkais, névrosés et attachants, insupportables et hilarants.

C'est une enquête dans le temps et l'espace, dans le rêve et l'humour. Une comédie familiale et déjantée où la petite histoire vaudevillesque de la liaison de Maman rejoint la grande Histoire, celle des Rosenberg. Un succès off Broadway TERRIBLEMENT drôle avec de magnifiques comédiens !

La précédente pièce de Richard Greenberg « Trois jours de pluie » a été un succès au théâtre de l'Atelier avec Léa Drucker. Régalez-vous grâce à cette famille qu'on ne souhaite qu'aux autres !

LA PRESSE EN PARLE

« Ode au bonheur possible malgré le monde et ses jugements, mais ode également aux secrets pour que ce bonheur existe, « La Brève liaison de maman » est comme une sonate pleine d'humour, de tendresse et de gravité, joliment mise en scène par Isabelle Starkier. »

- LA REVUE DU SPECTACLE



Musiciens/Chanteurs

Marc CASA :
chant, percussion, orgue,
direction artistique

Julien AELLION :
basse électrique, chœurs
Stéphane GASQUET :
piano, orgue, tom basse,
chœurs

Création

Marc CASA / Lou CASA

Mise en scène

Marc CASA

LOU CASA, BARBARA & BREL

Concert-spectacle

VEN 10 NOV 2023 - 20H30

Durée 1h30

Tarif Découverte - À partir de 6 ans

« Lou casa, Barbara & Brel » est la nouvelle création du trio emmené par Marc Casa, mêlant depuis ses débuts musiques actuelles, improvisées, chansons à texte et rencontres pluri-artistiques.

Après le concert « Chansons de Barbara - À ce jour », une tournée riche ponctuée par des concerts à La Philharmonie de Paris ou l'Opéra de Strasbourg ; Lou Casa présente ici le deuxième volet de son projet de relecture contemporaine.

Les chansons de Brel se jouent en écho à celles de Barbara, l'ensemble trouvant une unité, des sensibilités et sensualités inattendues, laissant apparaître les liens artistiques et d'amitiés de ces deux artistes... auxquels s'ajoutent, en concert, chaleur humaine, complicités sensibles et heureuses entre les artistes et spectateurs.

LA PRESSE EN PARLE

« De toutes les évocations de Barbara, celle de Lou Casa est une des plus justes. » - **LE MONDE**

« Barbara aurait probablement été séduite par cet hommage à contre-courant. » ★★★★★ - **L'OBS**





© Stéphane Audran



Comédiens

Grégoire BOURBIER
ou François RAFFENEAU
Stéphane DAUCH
ou Thibault PINSON
Violette ERHART
Mathilde HENNEKINNE
Charlotte MATZNEFF
ou Floriane VINCENT
Teddy MELIS
ou Michaël COHEN
Geoffrey PALISSE
Charlotte RUBY
ou Giulia DE SIA

Création

Pierre-Olivier SCOTTO et
Jean-Philippe DAGUERRE

Mise en scène

Jean-Philippe DAGUERRE

LE VOYAGE DE MOLIÈRE

Comédie

VEN 17 NOV 2023 - 20H30

Durée 1h30

Tarif B - Tout public

Léo, un jeune homme du XXI^e siècle qui rêve d'être comédien, se retrouve accidentellement plongé en 1656 au cœur de la troupe de l'Illustre Théâtre de Molière. Commence alors une aventure extraordinaire dans un monde créatif et cruel où la vie et la gloire ne tiennent qu'à un fil.

Un spectacle hommage à travers cette aventure précisément inspirée par la vie de Molière et de sa troupe avant leur arrivée à Versailles.

LA PRESSE EN PARLE

« Un immense hommage à Molière. Une aventure incroyable avec la troupe de l'Illustre Théâtre... une pièce géniale pour les 7 à 77 ans » - **FRANCE 2 TELEMATIN**

« Le mécanisme de création de Molière s'enclenche sous nos yeux. Un bel hommage au théâtre de troupe et à celui dont on célèbre les 400 ans » - **LE PARISIEN**



NOMINATION

Teddy Melis nommé aux Molières 2023 dans la catégorie « second rôle »



Comédiens

avec en alternance :

Mathieu ALEXANDRE,
Roland BRUIT, Geoffrey
CALLÈNES, Nikola CARTON,
Christophe CHARRIER, Florent
CHESNÉ, Gregory CORRE,
Florence COSTE, Camille
DEMOURES, Axel DRHEY,
Katia GHANTY,
Simon HEULLE, Tonda HOLUB,
Julien JACOB, Jonathan JOLIN,
Charly LABOURIER, Yannick
LAUBIN, Vianney LEDIEU,
Roxane LETEXIER, Jérôme
LIFSZYC, éric MARIOTTO,
Aramis MONROY, Nicolas
NAUDET, Loryn NOUNAY,
Marina PANGOS, Francis
PROST, Charlotte RUBY,
Bertrand SAUNIER, Paola
SECRET, Thibault SOMMAIN,
Sophie STAUB, Jo ZEUGMAR

Création

Axel DRHEY

Mise en scène

Axel DRHEY

TITANIC : LA FOLLE TRAVERSÉE

Comédie burlesque et musicale

SAM 2 DEC 2023 - 20H30

Durée 2h

Tarif A - À partir de 8 ans

La plus ou moins véritable histoire du plus célèbre naufrage, revue à la façon des Moutons Noirs !

Un spectacle loufoque et musical avec le bateau qui coule quand même à la fin... Les moutons noirs revisitent l'histoire du Titanic dans un voyage immersif et musical.

Embarquez à bord du célèbre « vaisseau des rêves » et plongez à bord d'une odyssée élégante et déjantée où s'entremêlent les intrigues et les personnages, les lieux et les courses.

Une comédie chic et délirante dont vous ne sortirez pas indemnes.



LA PRESSE EN PARLE

« Une comédie musicale irrésistible et décalée » - **TÉLÉRAMA**

« L'émotion le dispute au rire. On n'a pas envie de regagner la terre ferme » - **LE FIGARO**



Comédiens

Stéphane COLLE
Cyril COLLE
Clément COLLE

Création

Les Frères COLLE

Mise en scène

Eric BOUVRON



DRUM BROTHERS

Humour musical

VEN 8 DEC 2023 - 20H30

Durée 1h10

Tarif A - À partir de 6 ans

Nés de l'union insolite entre une grosse caisse et une caisse claire, les Frères Colle tambourinent depuis leur naissance.

Avec "DRUM BROTHERS", ils nous proposent un spectacle original, une performance de jonglerie musicale virevoltante et remplie d'humour.

Clément donne le temps, Cyril arrive à temps, Stéphane, lui, est à contretemps. Tout est source de percussions, mais les prédispositions artistiques du trio ne s'arrêtent pas là : cornemuse, flûte et guitare entrent dans la danse et les objets voltigent, aussi bien les quilles que les parapluies. Avec ce trio décapant et virtuose tout est talent, fantaisie et fougue.

LA PRESSE EN PARLE

« Rythme et virtuosité » - **LA PROVENCE**

« Une proposition circasienne et familiale où se mêlent prouesses techniques et humour. » - **TELERAMA**



STEPS ON STRINGS

Danse

VEN 15 DEC 2023 - 20H30

Durée 1h

Tarif B - Tout public

Danseurs

Jessie PEROT
Martin THAI
Mamé DIARRA
Ndedi MASSELU

Musiciens

Cécile COSTA-COQUELARD :
alto
Hanna ZRIBI :
violin
Laurent PELLEGRINO :
violin
Sylvain LINON :
violoncelle
Arnaud TIBERE-INGLESSE :
piano

Chorégraphie

Njagui HAGBE

Mise en scène

Philippe LAFEUILLE

Après avoir conquis plus de 30 000 spectateurs avec « *Dance N'Speak Easy* », la compagnie revient avec une création dans laquelle 9 musiciens et danseurs virtuoses, enchainent arabesques, house dance, saltos et break.

Rythmé d'interludes électro et pop à la *Woodkid*, l'académisme de la musique classique ne s'oppose pas au langage de la danse hip hop, au contraire : ils composent ensemble.

Philippe Lafeuille (Tutu, Prix du public Avignon OFF 2015) signe à nouveau la mise en scène de ce spectacle et explore, en duo avec le chorégraphe *Njagui Hagbe*, ce dialogue finement articulé entre musiciens et danseurs.

Un croisement de style qui dépasse tous les stéréotypes et qui a pour ambition de réunir les publics et les générations.



LA PRESSE EN PARLE

« Les danseurs sont au top, la chorégraphie est incisive et réglée au millimètre, tout comme la création lumière » - **LA PROVENCE**



Comédiens

Sébastien MOSSIERE

Création

Sébastien MOSSIERE

Mise en scène

Sébastien MOSSIERE



QUI VEUT LA PEAU DU MAGICIEN ?

Comédie magique et familiale

DIM 17 DEC 2023 - 17H

Durée 1h15

Tarif Jeune Public - À partir de 4 ans

Toutes les nuits, un terrible spectre hante les couloirs du château. Tous les professeurs de l'école de sorcellerie ont déjà subi son sort : transformés en statue de pierre.

Tous ? Non, car il reste un professeur remplaçant, qui doit à la fois protéger les élèves, et résoudre ce mystère. Problème : personne ne l'a jamais vu enseigner, ni faire de la magie.

Bref, il n'est pas notre meilleur espoir, mais il est le seul. Il va avoir besoin d'un coup de main !

Après *L'apprenti magicien*, *L'école des magiciens* et *La petite boutique de magie*, dans l'univers bien connu d'une grande école de sorcier, Sébastien Mossière signe un spectacle entre frissons et fous-rires, truffé de magie et de surprises, le tout avec la participation du public.

LA PRESSE EN PARLE

« Les enfants ressortent bluffés et émerveillés.

Comme leurs parents ! » - **FIGARO MAGAZINE**

« Un pur moment de bonheur ! » - **LE PARISCOPE**



Comédiens

Salomé VILLIERS
ou Marina PANGOS
Simon LARVARON
ou Benjamin THOLOZAN
Michaël HIRSCH
ou Benjamin BOLLEN

Création

Jean TEULE
adaptation Salomé VILLIERS

Mise en scène

Etienne LAUNAY

LE MONTESPAN

Théâtre contemporain

DIM 14 JAN 2024 - 17H

Durée 1h25

Tarif A - Tout public

L'histoire du plus célèbre cocu de France !

En 1663, Louis-Henri de Pardaillan, marquis de Montespán, et la charmante Françoise de Rochechouart, tombent fous d'amour et se marient. Les dettes s'accumulent et le Marquis doit absolument s'attirer les bonnes grâces du Roi Soleil.

Louis-Henri part donc en guerre pour Louis XIV, et se réjouit durant son absence que Françoise soit introduite à la cour auprès de la Reine. Mais c'est sans compter sur les appétits du Roi pour sa tendre épouse. La nouvelle favorite ! Prêt à tout pour récupérer celle « qu'on n'aime qu'une fois dans une vie », il déclare une guerre sans relâche contre le monarque refusant toutes faveurs attachées à sa condition de cocu royal, et allant même jusqu'à orner son carrosse de cornes gigantesques...



NOMINATION

Salomé Villiers nommée
aux Molières 2022 dans
la catégorie « révélation
féminine »

LA PRESSE EN PARLE

« Foissonnant, drôle, très instructif et d'une grande modernité ! » - **PARIS MATCH**

« On s'amuse de bout en bout et c'est fichtrement réussi » - **L'HUMANITÉ**



Comédiens

Marie-Julie BAUP
Thierry LOPEZ

Création

Matthew SEAGER

Mise en scène

Marie-Julie BAUP
Thierry LOPEZ



NOMINATION

Molière 2023 du metteur
en scène d'un spectacle
de théâtre privé.

Thierry Lopez nommé aux
Molières 2023 dans la caté-
gorie « comédien dans un
spectacle de théâtre privé »

Marie-Julie Baup nommé aux
Molières 2023 dans la caté-
gorie « comédienne dans un
spectacle du théâtre privé. »
Molière du théâtre privé.

OUBLIE-MOI

Théâtre contemporain

SAM 3 FEV 2024 - 20H30

Durée 1h15

Tarif A - À partir de 12 ans

Une histoire d'amour, il ne faudrait jamais pouvoir l'oublier...

Il était une fois une histoire d'amour entre Jeanne et Arthur.
Une histoire parfaite.

Parfaite jusqu'à que Jeanne demande à Arthur d'aller acheter
du lait et un timbre. C'était pourtant simple à retenir.

Il était une fois une histoire d'amour qu'Arthur aurait aimé ne
jamais oublier.

LA PRESSE EN PARLE

*« Il est des spectacles qui, sans crier gare, vous font monter les larmes
aux yeux [...] L'émotion a surgi grâce à un basculement inattendu
et des interprètes bouleversants de vérité. C'est simple, Oublie-moi,
librement adapté de la pièce In Other Words, du dramaturge anglais
Matthew Seager, ne s'oublie pas. » - LE MONDE*

*« Un superbe spectacle, porté par deux excellents comédiens,
qui vous fera passer du rire aux larmes » - ET SI ON ALLAIT
AU SPECTACLE CE SOIR ?*

LE POINT VIRGULE

FAIT SA

TOURNÉE

COORDINATION ARTISTIQUE ANTOINETTE COLIN

DÉCOUVREZ 3 HUMORISTES



Mise en scène
Antoinette COLIN

LE POINT VIRGULE FAIT SA TOURNÉE

Humour-stand-up

JEU 8 FEV 2024 - 20H30

Durée 1h15

Tarif Découverte - À partir de 13 ans

La plus petite des grandes scènes parisiennes vous propose ses coups de cœurs, les actuels et futurs grands de l'humour.

Après « le Point Virgule fait l'Olympia », grand défi relevé depuis 11 ans, l'idée de partir en tournée est venue assez simplement. Aujourd'hui fort de cette expérience et d'un public toujours plus nombreux, l'incontournable plateau « le Point Virgule fait sa tournée » ne manquera pas de vous surprendre.

Le Point Virgule est une ruche où bon nombre d'artiste échangent et travaillent étroitement ensemble. L'essence de ce qui fait une bonne tournée : la complicité artistique !



Danseurs

Grand Ballet de Kiev

Chorégraphie

M. PETITA

Directeur artistique

Alexandre STOYANOV



CASSE-NOISETTE

Ballet

MAR 27 FEV 2024 - 20H30

Durée 1h50

Tarif A hors abonnement - Tout public

Casse-Noisette est un ballet-féerie en deux actes de Tchaïkovski. C'est certainement une des musiques de ballet les plus populaires aujourd'hui et des plus appréciée.

L'histoire est inspirée de la version d'Alexandre Dumas du conte d'Hoffmann. Véritable fable sur le passage de l'enfance à l'adolescence, Casse-Noisette se base sur le thème immortel de l'amour et des forces du mal.

La performance extraordinaire des artistes du célèbre Grand Ballet de Kiev ne laisse personne indifférent. C'est un spectacle pour toute la famille, pour les petits et pour les grands, une symphonie de la danse, touchante et merveilleuse, un chef d'œuvre du ballet classique.

LA PRESSE EN PARLE

« Fruit d'une veine mélodique intarissable et d'une instrumentation au cordeau, la musique versicolore de Tchaïkovsky est un perpétuel enchantement » - **RADIO CLASSIQUE**



Comédiens

Mehdi-Emmanuel DJAADI

Création

Mehdi-Emmanuel DJAADI
Thibaut EVRARD

Mise en scène

Thibaut EVRARD

COMING OUT

Théâtre / Seul en scène

SAM 2 MARS 2024 - 20H30

Durée 1h15

Tarif B - Tout public

Grandir dans un quartier populaire, arrêter l'école à 15 ans, tomber dans la délinquance, la drogue, dormir dans la rue. Et croire en ses rêves, devenir acteur : un « coming-out » spirituel, inédit et inhabituel !

Dans ce seul-en-scène, Mehdi Djaadi nous raconte son parcours hors du commun : ses origines, son histoire, mais aussi sa foi à rebours des temps présents, lui le musulman devenu chrétien mais qui ne renie rien.

Son public : le spectateur ouvert qui prend le risque d'être déplacé !



NOMINATION

Nommé aux Molières 2023
dans la catégorie
« Seul(e) en scène »

LA PRESSE EN PARLE

« Une comédie humaine drôle, touchante, servie par un texte ciselé et une interprétation bluffante » - **TELERAMA**

« Une ode touchante à la tolérance » - **LA TERRASSE**



© Le Pompon



Comédiens

Jihane BENLAHCEN
Marie MONTOYA
Hélène SERRES
Vanina SICURANI
ou Magali BONFILS

Création

Corinne BERRON
Hélène SERRES
Vanina SICURANI
BONBON
TRINIDAD 2012

ET PENDANT CE TEMPS SIMONE VEILLE !

Comédie

SAM 9 MARS 2024 - 20H30

Durée 1h30

Tarif A - Tout public à partir de 12 ans

Un spectacle désopilant sur l'histoire des droits de la femme ?
Si, c'est possible !

Enfin un spectacle qui raconte avec humour l'évolution de la condition féminine en France, des années 50 à nos jours, au travers de trois lignées de femmes sous le regard historico-comique de Simone qui veille.

Des scènes de la vie quotidienne en parodies de chansons, une autre façon de parler des femmes.

150 000 personnes l'ont déjà vu !

Bord plateau à la fin du spectacle.

LA PRESSE EN PARLE

« C'est brillamment écrit, excellentement jouée, chanté et dansé !
Beaucoup se retrouveront ou retrouveront leurs mères et grands-mères dans ces portraits soigneusement dressés » - **REG'ARTS**



© minuit44



Comédiens

Alexiane TORRES
Laëtitia LEBACQ
Guillaume BLANCHARD
Aurélien CUVELIER FAVIER
Luna MITI

Création

D'après Jean RACINE

Mise en scène

Laurent DOMINGOS

PHÈDRE

Théâtre

VEN 15 MARS 2024 – 20H30

Durée 2h15

Tarif B - Tout public

Phèdre, fille du juge des enfers, petite fille du Soleil, épouse de Thésée (roi héroïque) d'Athènes, meurt d'un mal qui la consume.

Possédée par Vénus, elle est rongée par un désir brûlant pour le fils de son époux, Hippolyte. Pour se protéger d'elle-même, elle n'a de cesse de vouloir éloigner l'objet convoité, passant pour la pire des marâtres.

Hippolyte quant à lui, brûle honteusement pour Aricie, sœur des ennemis mortels de son père. Thésée, absent depuis plus de six mois, est soudain déclaré mort.

Le retour inattendu de Thésée transforme l'aveu honteux en sentence mortelle.

LA PRESSE EN PARLE

« "La compagnie nous offre une lecture originale en plongeant la pièce dans un univers mystique, symbolique, irréel » - **FRÉQUENCE SUD**



© Olivier Brajon



Comédiens

Jules FABRE
Pierre LERICQ
Gilles NICOLAS
Tchavdar PENTCHEV
Marie RÉACHE
Juliette DE RIBAU COURT

Création

Pierre LERICQ

Mise en scène

Pierre LERICQ

BRITANNICUS TRAGIC CIRCUS

Théâtre musical rock

SAM 23 MARS 2024 - 20H30

Durée 1h25

Tarif A - À partir de 12 ans

Claude, l'empereur romain, meurt empoisonné par une omelette aux champignons préparée par sa femme Agrippine qui peut ainsi nommer à la tête de l'empire Romain, son propre fils Néron.

Ce dernier, dans l'aurore, a enlevé Junie : la jeune femme qui devait se marier ce jour-même à son frère Britannicus. Néron veut se marier avec Junie, ce qui, évidemment, provoque une fureur incommensurable, chez son frère, chez sa mère, au palais et dans tout l'empire.

Narcisse et Albin, les deux conseillers de Néron, diamétralement opposés, l'un prônant l'honnêteté, l'autre la tyrannie, et néanmoins frères siamois vont mettre Néron face à ses responsabilités et au premier choix de sa vie : Junie ou l'empire ? Ou les deux... ?

LA PRESSE EN PARLE

« *Britannicus Tragic Circus*, un chef d'œuvre ! » - **LA PROVENCE**

« *Une tragédie revisitée d'où surgit monstres et monstruosités d'une inquiétante modernité* » - **LA REVUE DU SPECTACLE**



Danseurs

7 danseurs
de deux compagnies

Création

LA VILLETTE

GOLDEN STAGE TOUR

Danse hip hop

SAM 30 MARS 2024 - 20H30

Durée 1h30

Tarif B - À partir de 6 ans

Toujours à l'écoute des courants qui constituent la dynamique de la scène hip-hop actuelle, en 2024 le Golden Stage propose trois propositions artistiques pour 3 fois plus de hype !

Cette édition va réunir sur la même scène durant une soirée deux compagnies françaises et une compagnie hollandaise.

Le Golden Stage vous propose de découvrir trois courants majeurs de la danse hip-hop : le Krump, la danse debout (Hip-Hop New Style) et la danse au sol (Breakdance).

LA PRESSE EN PARLE

« Entre show funky et hommage aux danses issues des sonorités électro, les danseurs et danseuses présentent leurs performances énergiques et passionnées » - **CULTUREBOX**



Interprètes

Nino WASSMER
Louis GIRAudeau
Brieuc LE GALL
Corentin RIVIÈRE

Création

Philippe LAFEUILLE

Mise en scène

Philippe LAFEUILLE

A4

Danse

VEN 5 AVRIL 2024 - 20H30

Durée 1h20

Tarif A - Tout public

« Le point de départ de cette nouvelle création se base sur le chiffre 4.

4 interprètes, qui s'avèrent être mon chiffre favori, m'ont très vite inspiré. Le 4 est le chiffre du cadre, du carré.

En numérogie le nombre 4 symbolise une réalisation concrète, les fondations et la matière.

Le 4 est assimilé à la Terre. Un chiffre que l'on retrouve aussi dans un grand nombre d'expressions qui peuvent donner lieu à de nombreux jeux chorégraphiques : à 4 mains, couper les cheveux en 4, les 4 fers en l'air, à quatre pattes, tirer à 4 épingles, etc... les 4 chevaliers de l'apocalypse ? Un trèfle à 4 feuilles ? 4 solos. Le pas de 4 de Jules Perrot ? Les 4 saisons de Vivaldi... »

Philippe Lafeuille

LA PRESSE EN PARLE

« Humour, ambiance, visuel et danse, la patte de Philippe Lafeuille a encore une fois fait des merveilles » - **MIDI LIBRE**



© Frédérique Toulet



LE RETOUR DE RICHARD 3 PAR LE TRAIN DE 9H24

Comédie

VEN 26 AVRIL 2024 - 20H30

Durée 1h25

Tarif A - À partir de 12 ans

Comédiens

Hervé DUBOURJAL
Isabelle DE BOTTON
Amandine BARBOTTE
Camille BARDERY
Benjamin ALAZRAKI
Jean-Gilles BARBIER
Gilles DYREK

Création

GILLES DYREK

Mise en scène

Eric BU

Pierre-Henri réunit sa famille pendant une semaine dans sa maison de campagne pour tenter de se réconcilier avec elle. Mais cette expérience l'entraîne bien au-delà de ce qu'il aurait pu imaginer...

Peut-on se réinventer une famille pour réparer la vraie ? Si vous avez des problèmes de communication avec certains membres de votre famille, venez (pleurer) de rire avec eux en embarquant dans le train de 9h24 !

LA PRESSE EN PARLE

« Une interprétation 5 étoiles. Une écriture intelligente et facétieuse. Un vrai coup de cœur ! » - **CULTURE-TOPS**

« Plus qu'une comédie loufoque, un mode d'emploi pour se réconcilier avec sa famille » - **LE POINT**



© Dominique Chauvin



Comédiens

Stéphanie MARINO

Création

Stéphanie MARINO

Mise en scène

Nicolas DEVORT



LE FABULEUX VOYAGE DE LA FÉE MÉLODIE

Spectacle musical et poétique

DIM 28 AVRIL 2024 - 17H

Durée 45 min

Tarif Jeune Public - À partir de 3 ans, tout public

Coup de tonnerre au pays des notes : Mélodie la fée de la musique a perdu son « La » !

Elle part à sa recherche, et fait durant ce périple des rencontres extraordinaires qui la guideront à travers plusieurs univers pour mener à bien sa quête.

Mais attention, l'Ogre de Barbarie est dans les parages et il faudra beaucoup de courage à Mélodie pour l'affronter.

Un voyage interactif et musical, mêlant théâtre, chansons, ombres et illusions.

LA PRESSE EN PARLE

« Un très joli spectacle-voyage, original et poétique » - **LA PROVENCE**

« Une odyssée qui éveille l'imaginaire et séduit par sa qualité visuelle autant que musicale » - **PARISCOPE**

2ème EDITION

LA VILLE DE LAGNY-SUR-MARNE ET PRÉMISSÉ PRÉSENTENT

MAX BOUBLIL
LAURIE PERET
AHMED SYLLA
GUILLERMO GUIZ
CHRISTELLE CHOLLET
D'JAL

LAGNY
COMÉDIE
FESTIVAL

30 AVRIL - 7 MAI 2024

ESPACE CHARLES VANEL
LAGNY-SUR-MARNE



www.lagny-sur-marne.fr

WWW.LAGNY-COMEDIE.COM

MAIRIE DE LAGNY-SUR-MARNE

LAGNY-SUR-MARNE

LE **FESTIVAL DE L'HUMOUR**

UNE ENVIE DE RIRE ?

Lagny vous livre en exclusivité le meilleur de l'humour,
à deux pas de chez vous, sur la scène de l'Espace Charles Vanel !

Découvrez le Lagny Comédie Festival, en partenariat avec
la société de production Prémisse.

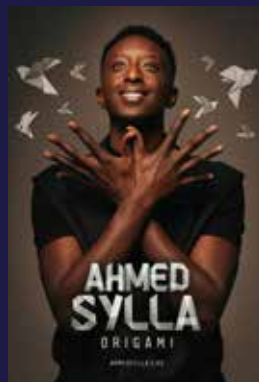
LES SPECTACLES À VENIR :



Mardi 30 Avril
MAX BOUBLIL



Judi 2 Mai
LAURIE PERET



Vendredi 3 Mai
AHMED SYLLA



Samedi 4 Mai
GUILLERMO GUIZ



Dimanche 5 Mai
CHRISTELLE CHOLLET



Mardi 7 Mai
D'JAL

INFOS ET RÉSERVATIONS : WWW.LAGNY-COMEDIE.COM

LES ACTI

CULTURELLES





ONS

RÉSERVÉ
AUX GROUPES
SCOLAIRES
DE LAGNY
POUR LES PRIMAIRES



© Olivia Casajus



Comédiens

Iris MIRNEZAMI
Maud NOHARET

Création

Iris MIRNEZAMI

Mise en scène

Iris MIRNEZAMI

LE POUVOIR DES FILLES

Danse et arts visuels

JEU 23 NOV 2023 - 10H / 14H15

Durée 40 min

Une petite fille se rendant à l'école voit soudainement sa vie bouleversée par l'arrivée de monstres d'ombres fondant sur sa ville. Comment va-t-elle transgresser les nouveaux interdits, reconquérir sa liberté au point d'incarner la plus grande peur de ses oppresseurs ?

A travers la question centrale de l'accès aux savoirs et aux apprentissages, Le Pouvoir des Filles nous offre un regard poétique sur la conquête de la liberté.

Mêlant danse d'inspiration traditionnelle et écriture contemporaine, théâtre d'objet, vidéo, musique originale, cette création est une mise en lumière de la voix bridée des filles et des femmes en devenir.

Avant le spectacle, des ateliers avec les comédiens seront proposés.

Un bord plateau aura également lieu à la fin de la représentation.

**RÉSERVÉ
AUX GROUPES
SCOLAIRES
DE LAGNY
POUR LES PRIMAIRES**



© Les vagabonds des étoiles

SEMEURS DE RÊVES

Arts visuels

JEU 12 DEC 2023 - 10H / 14H30

Durée 55 min

Les habitants de Griseville ont toutes sortes de croyances, de celles qui figent les pensées et les gens selon qu'ils soient hommes ou femmes, jeunes ou vieux, riches ou pauvres, à plumes ou à fourrure.

Deux étrangers, deux semeurs de rêves s'installent à Griseville et bousculent le quotidien de ses habitants. Un spectacle rempli de richesses qui mêle théâtre, marionnettes, films d'animation interactifs, chant, musiques originales et théâtre d'ombres.

Des arts mêlés mis au service d'une histoire qui interroge nos rêves et notre liberté à devenir ce que l'on pourrait être envers et contre toute conformité.

***Spectacle de Noël offert par la ville
aux élèves de primaires.***

***Une séance de cinéma sera proposée
aux maternelles.***



Comédiens

Charlotte CLEMENT
Stefan MANDINE

Création

Charlotte CLEMENT

Mise en scène

Charlotte CLEMENT

RÉSERVÉ
AUX GROUPES
SCOLAIRES
DE LAGNY
POUR LES MATERNELLES



JE GRANDIRAI DEMAIN

Théâtre

LUN 5 FEV 2024 - 14H30

MARDI 6 FEV 2024 - 9H30 / 10H30 / 14H30

Durée 45 min

Comédiens

Mélissa MARTINHO
Valérie SABOURAUD
Olivier MATHÉ

Création

Valérie SABOURAUD

Mise en scène

Patrice LATRONCHE
Valérie SABOURAUD

« Papa dit que je suis grande ! Mais maman dit que je suis encore toute petite ! Il faudrait savoir... Je suis grande ou je suis petite ? »

Léa questionne ses parents mais leurs réponses ne sont pas claires et leurs démonstrations ne sont pas concluantes non plus. Evidemment, car tout cela n'est pas simple et en plus ça change tout le temps ! Il y a des grands qui ne sont pas toujours grands et des petits pas si petits que ça... Comment s'y retrouver ? Léa est un peu perdue.

Un spectacle drôle qui joue avec les contradictions des adultes face aux questions des enfants.

Avant le spectacle, des ateliers seront proposés.

RÉSERVÉ
AUX GROUPES
SCOLAIRES
DE LAGNY
POUR LES LYCÉES



LE CHIEN DES BASKERVILLE

Théâtre

JEU 7 MAR 2024 - 10H ET 14H

Durée 60 min

Une affaire de meurtre en Angleterre au début du XX^e siècle, un baronnet Sir Charles Baskerville retrouvé mort dans la lande.

Seul indice : une trace de patte provenant d'un très grand chien de chasse.

Ainsi commence l'intrigante histoire du fameux détective Sherlock Holmes. Plongez-vous dans une sombre ambiance de crimes sur fond de légende et de malédiction qui hante l'héritier de la famille Baskerville.



Interprètes

Solo théâtre
par Les livreurs

Mise en scène et production

Les livreurs

RÉSERVÉ
AUX GROUPES
SCOLAIRES
DE LAGNY
POUR LES PRIMAIRES



© Guy Labadens



CACHÉ DANS SON BUISSON DE LAVANDE, CYRANO SENTAIT BON LA LESSIVE

Théâtre

JEU 19 MAR 2024 - 9H30 / 14H30

Durée 60 min

Comédiens

Sophie KASTELNIK
en alternance avec
Mélanie VIÑOLO
Viviana SOUZA
en alternance avec
Mélanie TANNEAU
Diane LEFEBURE
en alternance avec
Barbara RIVAS et
Delphine LAFON

Création

Tai-Marc LE THANH

Mise en scène

Hervé ESTEBETEGUY

Quand on a un gros nez, on peut aussi avoir une vie normale. Manger (sans trop de poivre), boire (avec une paille), dormir (sauf sur le ventre) et être amoureux (sans commentaire).

Cyrano était amoureux de sa cousine Roxanne.

On lui avait dit que ce n'était pas très bien d'être amoureux de sa propre cousine, mais de toute façon, il n'oserait pas le lui dire (à cause de son gros nez).

Cyrano était malheureux...

*Une exposition de Rebecca Dautremer sur
les illustrations du spectacle sera proposée
à l'Espace Charles Vanel en mars 2024.*

RÉSERVÉ
AUX GROUPES
SCOLAIRES
DE LAGNY
POUR LES COLLÈGES



MACHINE À EXPLORER LE TEMPS

Théâtre

JEU 28 MAR 2024 - 14H30

Durée 1h15 min

Londres, 1895.

L'Explorateur du Temps, un savant anglais, organise chaque jeudi un dîner auquel il convie ses amis pour leur faire part de ses nouvelles recherches. Lors d'une de ces réunions, il leur révèle avoir découvert la possibilité de voyager dans le Temps. Face à ses amis incrédules, il décide d'expérimenter son invention et se retrouve projeté en l'an 802 701.

Que va-t-il découvrir ? Qu'est-il advenu de notre Terre et de l'Humanité ?



Comédiens

Johanna ALLIN-LUNDH
Arnaud BAILLET ou
Nicolas DELIE
Grégory BAUD
Benjamin BUR
Thomas CAUCHON

Création

D'après l'œuvre de
Herbert George WELLS
Adaptation :
Grégory BAUD

Mise en scène

Mylène CROUZILLES

PARCOURS

D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTUREL PROPOSÉS AUX ÉCOLES LATIGNACIENNES

PARCOURS N°1

LA CITOYENNETÉ

Intervention dans le cadre de l'éducation civique sur le sujet de la citoyenneté à travers l'histoire et le patrimoine de la ville

Les objectifs :

Acquérir et partager les valeurs de la République : respect des règles de vie collective, connaître les valeurs les principes et les symboles de la République française, accéder à une première connaissance des cadres de la société démocratique, apprendre à devenir un citoyen. Ces parcours permettront aussi de découvrir les « lieux de la République » à travers un aspect historique, patrimonial et culturel.

Durant les séances, les enfants visiteront l'Hôtel de Ville, découvriront la Micro-Folie et créeront leurs propres symboles de la République, en relation avec ceux qu'ils auront vu précédemment.

PARCOURS N°2

LE SPECTACLE VIVANT

Mise en avant du spectacle vivant et des pratiques artistiques, en lien avec la programmation culturelle de l'Espace Charles Vanel

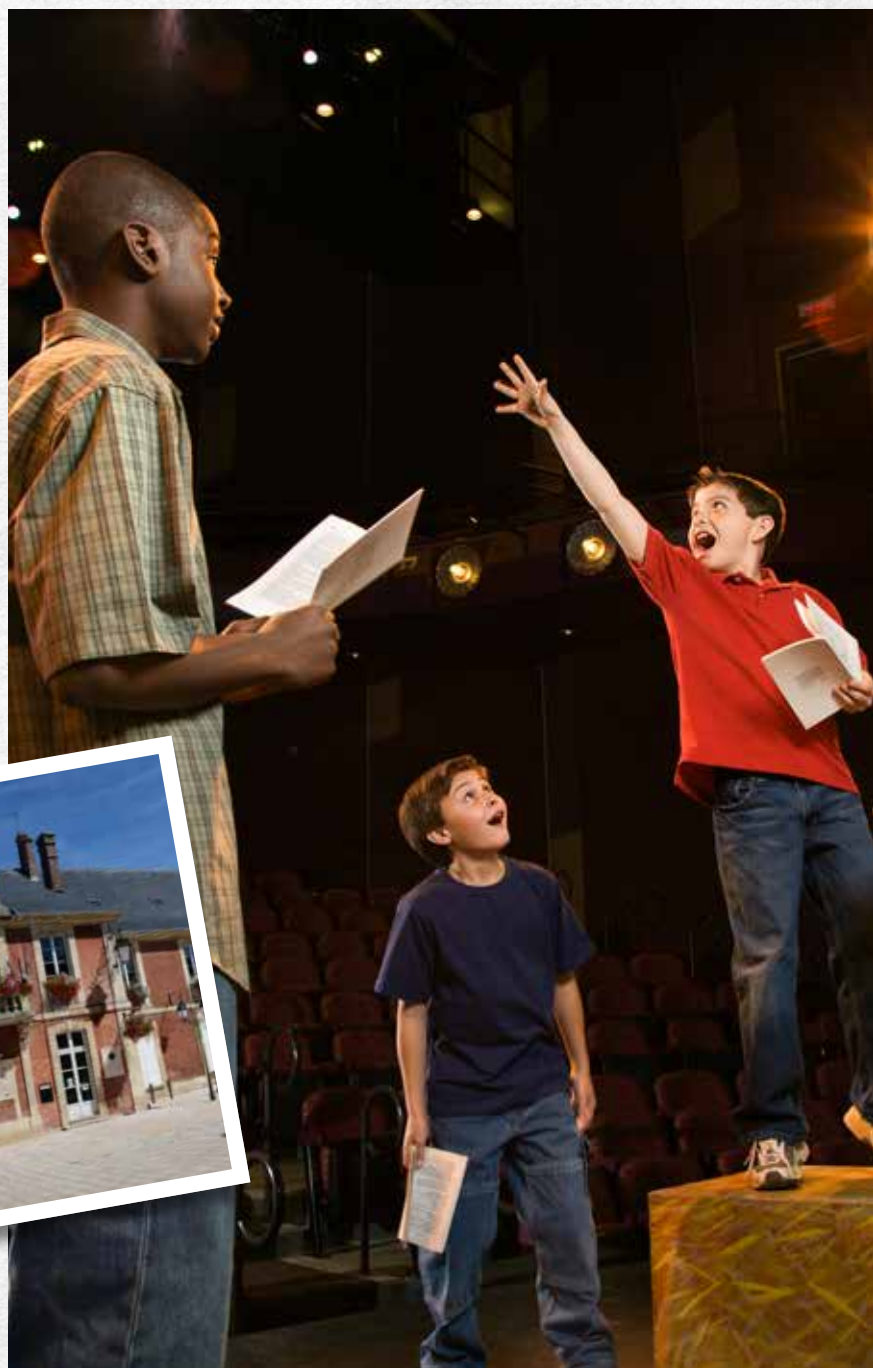
Les objectifs :

Permettre de découvrir le spectacle vivant autrement.

Dès le plus jeune âge, les enfants pourront s'initier aux lieux culturels pour faciliter leur développement et réflexion autour des questions de la culture. Ces parcours permettront également aux élèves d'apprendre à être spectateur.

Durant ces séances, les élèves iront voir différents spectacles, participeront à des actions culturelles avec les comédiens/artistes et découvriront l'Espace Charles Vanel.







L'FABRIQUE de l'imaginaire

Les ateliers culturels des 5-11 ans

Explorer et expérimenter différentes pratiques artistiques par cycles sur une année scolaire.

Cette année la ville de Lagny propose deux programmes :

PROGRAMME N°1

DES ATELIERS AUTOUR DU THÉÂTRE TOUTE L'ANNÉE

- Pour les 5-8 ans de 9h30 à 10h45
- Pour les 9-11 ans de 11h à 12h45

Les ateliers auront lieu tous les mercredis matin (hors période des vacances scolaires) à l'espace Charles Vanel et à la salle de la Gourdine.

PROGRAMME N°2

DES ATELIERS CRÉATIFS ET VARIÉS

- **Marionnettes (cycle 1) :** fabrication de différents types de marionnettes, apprentissage de la manipulation
- **Percussions (cycle 2) :** initiation aux percussions du monde
- **Danse (cycle 3) :** danse hip-hop
- **Théâtre (cycle 4) :** improvisation théâtrale
- **Eveil musical (cycle 5) :** jeux musicaux, comptines, découvertes d'univers musicaux différents avec de l'expression corporelle
- **Ombres chinoises (cycle 6) :** improvisation autour de l'ombre chinoises
- **Culture scientifique (cycle 7) :** découverte d'illusions visuelles, jeux de lumières, fabrication de vortex, mise en place d'effet visuel utiliser pour le spectacle vivant

Les ateliers auront lieu tous les mercredis après-midi à l'espace Charles Vanel et à la salle de la Gourdine.

Les inscriptions se feront via l'Espace Citoyens.
Pour plus d'information sur l'inscription, merci d'envoyer un mail à l'adresse suivante : inscription-culture@lagny-sur-marne.fr



CONTES *Allez raconte*

- Vos enfants ont RDV avec l'Espace Charles Vanel, pour de doux moments
- Tout au long de l'année, une conteuse professionnelle plongera vos petits et grands au cœur du monde magique des contes. Une immersion garantie !



Samedi

- 23 MARS

Dimanche

- 17 DÉCEMBRE
- 14 JANVIER
- 28 AVRIL



Samedi

- 14 OCTOBRE
- 2 DÉCEMBRE
- 9 MARS
- 30 MARS

2,50 € / enfant avec la présence obligatoire
d'un ou deux accompagnants maximum par enfant

LES AUTRES **ACTIONS**

LES CONCERTS *Ephémères*

Certains soirs de spectacles, retrouvez-vous autour d'un verre pour profiter des concerts éphémères et **partager des moments conviviaux**.

LES EXPOSITIONS *Ephémères*

Les expositions seront ouvertes au public les jours d'ouverture de la billetterie de l'Espace Charles Vanel : **les mercredis et les vendredis de 9h à 12h et de 14h à 17h, ainsi que les soirs de spectacle.**

- **Du 25 octobre au 15 novembre 2023**

« Patrimoine et photographie à Lagny-sur-marne - Parcours 2023 » par Les Cultiveuses.

- **Du 28 février au 20 mars 2024**

Une exposition de Rébecca Dautremer autour de Cyrano, spectacle joué en mars (cf. Page 40)



© Dominique Durand

- **Du 24 avril au 15 mai 2024**

À travers une exposition sur le thème de la citoyenneté ; retour sur les parcours d'éducation artistique et culturel des groupes scolaires

SOUTIENS

DE LA VILLE/RÉSIDENCES

La Ville de Lagny soutien plusieurs compagnies dans leurs créations artistiques :

Le spectacle *Je suis la Maman du bourreau* avec Clémentine Célarié par Les Grands Théâtres.

—

Le spectacle *Rose et Massimo* par BA Productions.

—

La compagnie Isabelle Starkier, sur plusieurs projets, notamment *La brève liaison de maman*. (cf p15)

—

Anta Dit NON ! par la compagnie Bloom.

—

La compagnie Tekha Hepta, sur plusieurs projets.

ANTA DIT NON !

COMPAGNIE BLOOM

SOLO MARIONNETTIQUE ET THÉÂTRE D'OMBRES TOUT PUBLIC À PARTIR DE 11 ANS.

Au milieu de nulle part et partout dans le monde vit Anta la mère de Aseta âgée de 8 ans. Depuis son enfance, elle est soumise aux diktats, aux coutumes. Cette soumission passive va induire un comportement qui va de moins en moins correspondre avec sa vie intérieure jusqu'au jour où elle ne pourra plus obéir. Anta décidera alors de rompre avec la tradition qui lui a fait perdre sa première fille. C'est à ce moment-là que la jeune femme prendra sa décision : Aseta ne sera pas excisée ! Anta se libérera pour devenir enfin elle-même et finira par tout quitter pour se sauver et ainsi sauver sa fille.

Anta dit Non ! est librement inspirée d'Aseta de Catherine Anne, une courte pièce écrite en 1996 pour Amnesty International et publiée à la suite de Pièce africaine. (Catherine Anne - Avant-scène théâtre, 2007). Avec l'aide de l'Adami dans le cadre du dispositif Adami Déclencheur Théâtre. Avec le soutien de la Compagnie Daru- Théméo.

**ANTA
DIT NON !**

**COMPAGNIE
BLOOM**

PRODUCTION

TEKHA HEPTA

MYTHO ! THÉÂTRE D'OBJET EN DEUX SAISONS ET NEUF ÉPISODES.

Après avoir habité le marché d'Orly-Parc de ses personnages étranges la saison dernière, Tekha Hepta part cette année avec son théâtre embarqué à la rencontre des collégien.ne.s et lycéen.ne.s latignacienn.e.s pour leur faire découvrir la mythologie grecque, mais pas que. Un dispositif unique de lumières et de poulies, un personnage au langage violent et poétique, une multitude d'objets et de matières pour que les aventures de Zeus et sa bande viennent éclairer nos questionnements et nos émotions contemporaines.

SAISON 1

#1 De la création du Monde

#2 De la création des Hommes

#3 De Jason, Médée, et la Toison d'Or

#4 De Thésée, le garçon qui était le fils de rien (*titre provisoire, création 2024*)

Production Tekha Hepta. Compagnonnage Chapiteau de la Fontaine aux Images. Soutien en résidence : commune de Lagny-sur-Marne, La Générale, Anis-Gras Le lieu de l'Autre. Un projet soutenu par la commune de Lagny-sur-Marne et par le département de Seine-et-Marne.

Mise en scène, scénographie et accessoires

Thierry JOZE

Écriture et jeu

Anne-Laure

Construction

Eric BECAVIN

Lumières

Nicolas SAUVAL

Musique

Denis REZARD



INFOS PR ET BILLETTERIE





ANTIQUES

INFOS PRATIQUES

COMMENT SE RENDRE *au théâtre ?*

L'espace Charles Vanel est situé au cœur de la ville de Lagny-sur-Marne, à 10 minutes à pied de la gare SNCF :

22 boulevard Gallieni

- **Par la route** : Autoroute A4 / A104 / RD 934
- **Par le train** : Depuis Paris Est ligne P
Direction Meaux arrêt *Lagny-Thorigny*
- **Par le RER** : Ligne A direction *Marne-la-vallée*
- **Par le bus** : Arrêt *Torcy*, prendre le bus 25 arrêt *Foch / Paix Notre Dame*
ou le bus 29 arrêt *Verdun*
Arrêt *Bussy-Saint-Georges*, prendre le bus 26 arrêt *Foch / Paix Notre Dame*
Arrêt *Val d'Europe*, prendre le bus 42 arrêt *Gallieni*
Arrêt *Marne-la-vallée*, prendre le bus 23 arrêt *Gallieni*



BILLETTERIE

CONTACT

Administration et billetterie :

01 64 12 47 50

billetterie-vanel@lagny-sur-marne.fr

RÉSERVATIONS

Les réservations sont possibles
dès le **06/09/23**.

PAR TÉLÉPHONE : 01 64 12 47 50

les mercredis et les vendredis de 9h
à 12h et de 14h à 17h

SUR LE SITE INTERNET DE LAGNY ou sur L'APPLICATION MOBILE

Ville de Lagny rubrique Agenda
simple et rapide, réservez, payez
en ligne et retirez vos billets

AU GUICHET :

- *En semaine* : les mercredis et
vendredis de 9h à 12h et de 14h à 17h,
à l'Espace Charles Vanel
- *Les jours de spectacle* : à partir de
19h30 (ou 16h le dimanche)
- *Le week-end et en semaine* :
à l'Office de Tourisme
de Marne et Gondoire
2, rue du Chemin de Fer
77400 Lagny-sur-Marne



Entrée en salle

- Hors dispositif scénique particulier,
la salle de spectacles ouvre ses portes
30 min avant le début
de la représentation.
- Le spectacle commence
à l'heure indiquée.
- L'accès en salle ainsi que le placement
numéroté ne sont pas garantis aux
retardataires.
- La possession d'un billet par personne
pour chaque spectacle est obligatoire,
y compris pour les spectacles gratuits.
- **Salle accessible aux personnes à
mobilité réduite**, nous vous remercions
de le préciser au moment de la
réservation.
- **Les enfants de moins de 3 ans ne
sont pas admis en salle**

Le bar du théâtre

Situé près du hall, il est ouvert
1h avant chaque spectacle.



RETROUVEZ TOUTE NOTRE PROGRAMMATION SUR

📍 Espace Charles Vanel et sur 
www.lagny-sur-marne.fr

NOS PARTENAIRES : **seine & marne**
LE DÉPARTEMENT



TARIFS

- Je choisis mon spectacle (catégorie A+, A ou B)
- Je choisis mon emplacement (1 ou 2)
- Je découvre le tarif adapté à mon profil
- Je peux régler en 3 fois à partir de 90 €

SAISON CULTURELLE CHARLES VANEL

	Tarif A+		Tarif A		Tarif B		Tarif Découverte
	Première catégorie	Deuxième catégorie	Première catégorie	Deuxième catégorie	Première catégorie	Deuxième catégorie	Catégorie unique
Places selon le confort de visibilité							
PLEIN TARIF	34 €	28 €	29,50 €	23,50 €	24,50 €	19 €	13 €
TARIF RÉDUIT* • Groupe de 10 personnes et plus • Jeunes de moins de 26 ans • Personnes de plus de 70 ans • Personnel Mairie /CCAS et conjoint	29 €	20 €	24,50 €	16 €	18 €	14 €	7,50 €
TARIF SPÉCIAL* • RSA et demandeurs d'emploi • Allocation de minima vieillesse • Primaires, collégiens lycéens, étudiants, apprentis • Allocation aux adultes handicapés	15 €		10,50 €				7,50 €

SPECTACLE JEUNE PUBLIC

ADULTES / ENFANTS	5,50 €
-------------------	--------

CONTE

ENFANTS	2,50 €
---------	--------

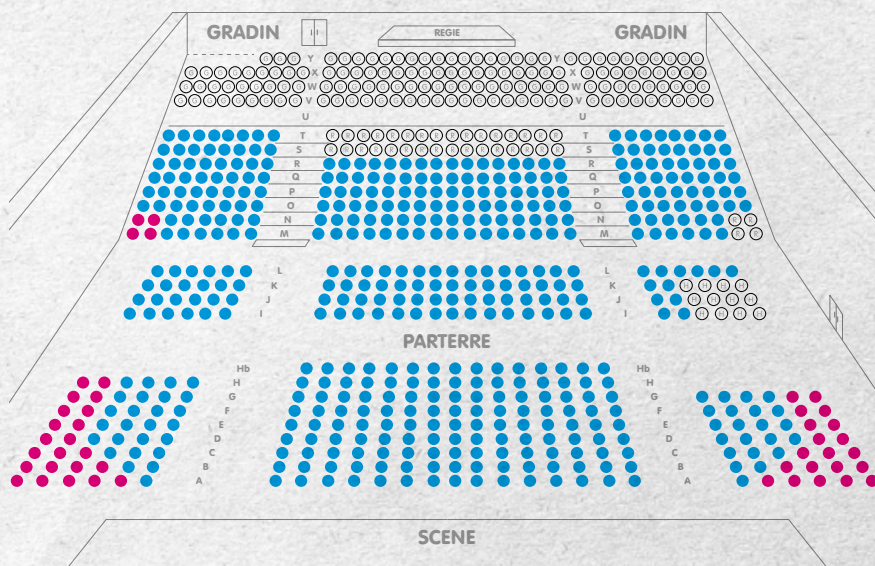
→ Les billets ne sont ni repris, ni échangés.

* Sur présentation d'un justificatif

ABONNEMENTS

→ Valable uniquement sur le tarif plein (Hors spectacle Casse-Noisette)

Carte d'abonnement 4 spectacles (Première catégorie) • 2 spectacles de tarif A • 2 spectacles de tarif B • 1 spectacle découverte offert	90€ au lieu de 121€
Carte d'abonnement 8 spectacles (Première catégorie) • 4 spectacles de tarif A • 4 spectacles de tarif B • 1 spectacle découverte offert	160€ au lieu de 229€



AUTRES F

ET ACTIVITÉS CULT



ESTIVITÉS

URELLES À LAGNY



LES ANIMATIONS ET FESTIVITÉS

FORUM DE RENTRÉE

9 SEPTEMBRE 2023

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

16 ET 17 SEPTEMBRE 2023

OCTOBRE ROSE

OCTOBRE 2023

FÊTE FORAINE

DU 20 OCTOBRE AU 12 NOVEMBRE 2023

SOIRÉE HALLOWEEN

31 OCTOBRE 2023

RETRO GAMING

11 ET 12 NOVEMBRE 2023

SEMAINE DE SENSIBILISATION AU HANDICAP

NOVEMBRE - DÉCEMBRE 2023

LA PARADE DE NOËL

2 DÉCEMBRE 2023

LE MARCHÉ DE NOËL

DU 9 AU 17 DÉCEMBRE 2023

LE SQUARE DE NOËL ENCHANTÉ

DU 9 AU 31 DÉCEMBRE 2023

CARNAVAL

MARS 2024

FÊTES DE LA MUSIQUE ET DE LA MARNE

DU 21 AU 23 JUIN 2024

FEU D'ARTIFICE ET BAL POPULAIRE

13 JUILLET 2024

OASIS

JUILLET ET AOÛT 2024

VAC'A LAGNY

SUR CHAQUE VACANCES SCOLAIRES
(HORS PÉRIODE DE NOËL)





UNE ANNÉE EN FORME OLYMPIQUE !



À Lagny, le sport est une passion et se partage ! Grâce à l'investissement de la ville et à son tissu associatif, Lagny a été choisie comme base arrière pour les jeux olympiques 2024.

À cette occasion et tout au long des prochains mois, un programme exclusif vous sera proposé.

Vous découvrirez des animations, des rendez-vous sportifs et de nombreuses activités à partager !



CONFÉRENCES

TRACES DU PASSÉ

La ville de Lagny, en collaboration avec le musée intercommunal, vous propose de partir à la découverte des « traces du passé ». Des conférences passionnantes pour apprendre et comprendre.

19 OCTOBRE 2023

Histoire d'un tableau : "La petite fille au ruban bleu" d'Auguste Renoir

Rejeté par son commanditaire, détesté par son modèle, raflé par les nazis et enfin rendu après cette spoliation, ce tableau d'Auguste Renoir est, aujourd'hui, unanimement reconnu comme un chef d'œuvre.

Par Jean Giraux, président de l'association connaissance du Val Maubuée et membre des Amis du musée et du patrimoine du Pays de Lagny

9 NOVEMBRE 2023

Histoires de femmes intrépides en 1914 pen- dant la grande guerre

Le sang-froid dont elles ont fait preuve et leur courage dans des situations périlleuses ont non seulement sauvé des vies mais également changé le cours des événements et parfois de l'Histoire.

Par Michel Delmotte, membre des Amis du musée de la Grande Guerre à Meaux

7 DÉCEMBRE 2023

Curiosités architectu- rales... de Lagny-sur-Marne à Bussy-Saint-Georges

Architectures atypiques, éléments remarquables et curiosités, la richesse du patrimoine de Marne et Gondoire est mise à l'honneur pour en apprendre

plus et autrement sur les constructions qui nous entourent.

*Par Valérie Arconati, histo-
rienne de l'art, consultante
châteaux, jardin, patrimoine
et Commissaire d'exposition
sur sites historiques*

11 JANVIER 2024

Les grandes foires du Moyen-Age, ou les début d'un commerce mondial

De Lagny-sur-Marne à Provins, de Troyes à Bar-sur-Aube, de grandes foires de commerce se sont tenues dans le comté de Champagne dont la situation géographique, entre les Flandres et l'Italie et au croisement de nombreuses routes et voies navigables, se révèle être très favorable au commerce.

*Par Muriel Prouzet, conféren-
cière nationale - diplômée de
l'Ecole du Louvre*

8 FÉVRIER 2024

Le néo-impressionnisme

Après l'évocation du contexte social, économique et culturel dans lequel est né et a évolué ce courant artistique, la conférence s'attardera sur l'esthétique de cette forme, mettant également en perspective la technique aux regards des avancées scientifiques. Seront évoqués les artistes du Groupe de Lagny dont Léo Gausson, figure emblématique et originaire de Lagny-sur-Marne depuis plusieurs générations, sut

attirer et fixer dans la région Cavallo-Péduzzi et inviter régulièrement Lucien Pissarro et Maximilien Luce à venir travailler à ses côtés. Enfin, il sera aussi question de l'influence du néo-impressionnisme sur l'art du XX^e siècle.

Par Jean-Paul Matifat

7 MARS 2024

La couleur au fil du temps : l'évolution des décor peints dans une église de Seine-et-Marne (Yèbles)

Cette présentation va raconter les rebondissements d'un chantier de restauration (depuis 2022) d'un édifice ancien, bâti à la fin du XII^e siècle et remanié jusqu'au XIX^e siècle et d'une étude qui va tenter de lui apporter des morceaux d'histoire alors que le lieu n'a jamais bénéficié d'une étude historique.

*Par Suzana Guenego,
architecte du Patrimoine
et Anne-Claire Hauduroy,
conservatrice-restauratrice
d'œuvres peintes.*

4 AVRIL 2024

L'image de Jeanne d'Arc à travers les siècles

Du rôle de libératrice de la France à la sainte protectrice de la patrie, comment sculpteurs et peintres ont représentés la figure de Jeanne d'Arc.

*Muriel Prouzet, conférencière
nationale - diplômée de
l'Ecole du Louvre.*

19H à la salle de la Gourdine
Cour Pierre Herbin - 77400 Lagny-sur-Marne
Entrée libre
Renseignements : 01 60 35 46 72
museeintercommunal@marneetgondoire.fr

CINÉMA

LA CULTURE TOUTE L'ANNÉE !



Situé en cœur de ville, entouré de commerces et de restaurants, ce cinéma indépendant, soutenu par la Ville et labellisé Art-et-Essai est équipé des toutes dernières technologies, pour vous faire vivre le cinéma en grand !

En associant la qualité de son et d'image au confort des salles, le cinéma Le Cinq élabore chaque semaine un programme éclectique, tout en attachant un soin particulier à l'accueil des spectateurs.

Contact

Cinéma le Cinq
5, rue Delambre
77400 Lagny-sur-Marne
www.cinemalecinq.fr

01 60 26 40 11

  Cinéma le Cinq

 [cinéma_5_et_31](#)

Infos et réservations

- Tickets et chèques cinéma acceptés
Ciné-chèque CNC, EOSC, œuvre Sociale du Cinéma, Chèques Vacances (sous réserve de vérification en caisse des dates de validité) ainsi que le Pass Culture
- Si possible, favorisez vos achats de places en ligne via le site www.cinemalecinq.fr ou l'application mobile LE CINQ
- Le cinéma est ouvert tous les jours et les jours fériés

Stationnement

Parking du cinéma à 50m : 1h offerte à chaque arrêt, gratuit à partir de 19h, gratuit le dimanche à partir de 13h.

Les salles

SALLE 1 / 267 fauteuils

 salle accessible aux personnes à mobilité réduite

SALLE 2 / 150 fauteuils

SALLE 3 / 75 fauteuils

3 SALLES NUMÉRIQUES 3D



MENTIONS OBLIGATOIRES

LA DÉLICATESSE

Production : A Mon Tour, Compagnie

MIRANDA, Pierrick QUENOUILLE

Avec le soutien du : Conseil régional SUD PACA, Conseil départemental des Alpes-Maritimes, Ville de Nice, d'après le roman de David Foenkinos

Mise en scène : Thierry SURACE

Interprètes : Jean FRANCO, Sélène ASSAF, Jérôme SCHOOF

Musiques : Julien GELAS (création originale)

Scénographie : Bastien FORESTSIER

Costumes : Chouchane ABELLO

TCHERPACHIAN

Photos : Fabienne RAPPENEAU

Design : Yocity.fr

DRÔLE DE GENRE

« La Française de Théâtre et Ki M'Aime Me Suivre présentent » Une pièce de Jade-Rose PARKER

Mise en scène : Jérémie LIPPMANN

Interprètes : Victoria ABRIL, Lionnel ASTIER,

Axel HUET, Jade-Rose PARKER

Assistante mise en scène : Sarah GELLÉ

Scénographie : Aïssia BLANCHARD

Costumes : Laurent MERCIER

Lumières : Jean Pascal PRÄCHT

Assisté de Yannich ANCHE

Chorégraphie : Tamara FERNANDO

Création musique : David PARIENTI

Photographie : PASCALITO

Design : Stéphane KERRAD (KB Studios)

Photos : Fabienne RAPPENEAU

MICHAEL HIRSCH

LCDM et Thalia Prod présentent

Création : Michaël HIRSCH et Ivan CALBERAC

Mise en scène : Clotilde DANIAULT

Comédien : Michaël HIRSCH

LA BRÈVE LIAISON DE MAMAN

Un texte de Richard GREENBERG

Traduction : Francine BERGE, Franck

PELABON et Eric SANNIEZ

Mise en scène : Isabelle STARKIER

Interprètes :

Frédéric ANDRAU, Francine BERGE,

Anne LE GUERNEC, Jean-Jacques VANIER

Lumières : Julia GRAND

Décor : GOURY

Musique : Alain TERRITO

Costumes : Mine VERGES

Producteur : Cie Isabelle STARKIER/ Comédie de Picardie

Co-production : Théâtre Jacques PRÉVERT d'Aulnay-sous-Bois, Théâtre de Sens, Espace Charles Vanel de Lagny-sur-Marne, Centre culturel Rachi

Avec le soutien de : CDBM, ECUJE et la région Ile-de-France

LOU CASA, BARBARA & BREL

Production : Les Soirs Imprudents

Avec le soutien de : Centre National de la Musique, Adami, Spedidam, SSCP, Bal Blomet, La Ferme du Buisson - Scène Nationale de Marne-la-Vallée, Gagne, La TeamZic, Inouïe Distribution.

Direction artistique : Marc CASA

Arrangements : Marc Casa - Julien Aellion - Stéphane Gasquet

Mise en scène : Marc CASA

Création lumière : Nicolas ROGER

En collaboration avec Marc CASA

Arrangements : Marc Casa - Julien Aellion - Stéphane Gasquet

Photos : Alain BAT, Arthur ENSELME, Betul Balkan, Jean-Marie CRAMPES, Virginie Hellot,

Maité MARQUSUZAA, Thomas MOREL, Paul PRIM

Interprètes : Marc CASA (chant, percussions, orgue), Julien AELLION (basse électrique, chœurs), Stéphane GASQUET (piano, orgue, tom bass, chœurs)

LE VOYAGE DE MOLIERE

Un texte de Pierre-Olivier SCOTTO

et Jean-Philippe DAGUERRE

Mise en scène : Jean-Philippe DAGUERRE

Distribution : Grégoire BOURBIER

ou François Raffeneau, Stéphane DAUCH

ou Thibault Pinson, Violette ERHART,

Mathilde HENNEKINNE, Charlotte MATZNEFF

ou Floriane Vincent, Teddy MELIS ou Michaël

Cohen, Geoffrey Palisse, Charlotte RUBY

ou Giulia DE SIA

Décor : Antoine MILIAN

Costumes : Corine ROSSI

Lumières : Moïse HILL

Musiques : Petr RUZICKA

Production : Atelier Théâtre Actuel

Co-production : Le Grenier de Babouchka,

ZD Productions

LE POUVOIR DES FILLES

« Mo'jan'art Compagny présente »

Conception, mise en scène et chorégraphie :

Iris MIRNEZAMI

Interprètes : Iris MIRNEZAMI, Maud NOHARET

Musique : Jo ZEUGMA

Collaboration artistique : Axel DRHEY

Costumière : Clothilde FORTIN

Créateur vidéo : Simon BIRMAN

Créateurs lumière : Rémi CABARET

et Bertrand SAUNIER

Collaboration LSF : Julien LAIGRE

Graphiste : Olivia grenez

Photographe : Olivia CASAJUS

TITANIC, LA FOLLE TRAVERSÉE

« Les Moutons Noirs présentent » Un spectacle

d'Axel DRHEY

Avec le soutien de : Théâtre Traversière Paris,

La Lanterne Rambouillet, Espace 89

Villeneuve La Garenne, Centre Culturel Jean

Cocteau Etrechy, Les Nymphéas Aulnoy Lez

Valenciennes, Salle Saint Exupéry de Wissous,

Le service Culturel de Doué en Anjou, Festival

le Mois Molière de Versailles, Festival Les

Théâtrales de Collonges, Le Café de la Gare,

Communauté de Commune du Virmeu, l'ADAMI

et la SPEDIDAM

Distribution : Avec en alternance : Mathieu

Alexandre, Roland Bruit, Geoffrey Callènes,

Nikola Carton, Christophe Charrier, Florent

Chesnè, Gregory Corre, Florence Coste, Camille

Demoures, Axel Drhey, Katia Ghanty, Simon

Heulle, Tonda Holub, Julien Jacob, Jonathan

Jolin, Charly Labourier, Yannick Laubin, Vianney

Ledieu, Roxane Letexier, Jerome Lifszyc, Eric

Mariotto, Aramis Monroy, Nicolas Naudet, Loryn

Nounay, Marina Pangos, Francis Prost, Charlotte

Ruby, Bertrand Saunier, Paola Secret, Thibault

Sommain, Sophie Staub, Jo Zeugma

Chorégraphie : Iris MIRNEZAMI

Musique : Jo ZEUGMA

Chant : Claire DEMOURES et Vianney LEDIEU

Coch chant : Claire Demoures et Vianney

Ledieu

Lumières : Alice GILL-KAHN et Rémi CABARET

et Valentin Toscani

Scénographie : Pierrick FOURQUIE

Costumes : Emmanuelle BREDOUX

Son : Aurélien ARNAUD, Antoine CICERON

et Samuel POUMEYROL

Graphisme : Olivia GRENEZ

Ecriture et Mise en scène : Axel Drhey

Assistante mise en scène et chorégraphie Iris Mirnezami

Création sonore : Thomas Lucé - Pénato

DRUM BROTHERS

Création : LES FRÈRES COLLE

Mise en scène : Eric BOUVRON

Interprètes : Stéphane, Cyril et Clément COLLE

Création lumière : Nicolas COLLE

Création costumes : Nadège BULFAY

Régisseur son : Jérémie LECLERCQ

Production : Les Passionnés du Rêve, Madely, LFC et Encore Un Tour Avec le soutien du CNM

SEMEURS DE RÊVES

Création : Cielles Vagabonds des Etoiles

Mise en scène : Charlotte CLÉMENT

Interprètes : Charlotte CLÉMENT

et Stefan MANDINE

Musiques et Films d'animation :

Stefan MANDINE

Scénographie, Décor et Dessins : Benjamin OLINET

Création Lumière :

Greg MITTEMBERGER et Arnaud BUNEL

Régie : Éric VALENTIN

Regard Extérieur : Hervé LAVIGNE

Diffusion : Boulègue Production

Production : Les Vagabonds des Etoiles

Soutiens : La Région Sud-PACA Le département de la Haute Savoie Le Festival Au Bonheur des Mômes La Distillerie Le Théâtre de Lenche PRIX DE LA JEUNE CREATION 2019 DE LA REGION SUD-PACA en partenariat avec le Festival Avignon OFF, PRIX DU JURY - PRIX COUP DE POUCE 2019 du Festival International du spectacle jeune public AU BONHEUR DES MÔMES en partenariat avec le département de la Haute-Savoie.

STEPS ON STRINGS

Production : Compagnie Wanted Posse

Coproduction : Théâtre Armande Béjard - Ville

d'Asnières sur Seine, La Place - Centre culturel

Hip-Hop. Accueil en résidence de Pôle en

Scènes/Pôle Pik - Bron. **Soutiens :** Spedidam

Chorégraphie : Njagui HAGBE

Mise en scène : Philippe LAFEUILLE

4 danseur.sse.s : Jessie PEROT, Martin THAI,

Mamé DIARRA, Ndedi MASSELU

5 musicien.ne.s : Cécile COSTA-COQUELARD

(alto), Hanna ZRIBI (violin), Laurent

PELLEGRINO (violin), Sylvain Linon (violoncelle),

Arnaud TIBERE-INGLESSE (piano)

Lumière : Frédéric POUZIN

Musique : Bruno DIAS & Brokenstra

QUI VEUT LA PEAU DU MAGICIEN ?

Un spectacle de et avec Sébastien MOSSIÈRE

Scénographie : Sarah BAZENNERVE

Lumières : Anthime BARLET

Production : « Théâtre des Béliers Parisiens »

LE MONTESPAN

Production : Atelier Théâtre Actuel

Co-Production : Le Théâtre de la Huchette,

Louis d'Or Production, ZD Productions

Un texte de Jean TEULE

Adaptation : Salomé VILLIERS

Mise en scène : Etienne LAUNAY

Distribution : Salomé VILLIERS

ou Marina PANGOS, Simon LARVARON

ou Benjamin THOLOZAN, Michaël HIRSCH

ou Benjamin BOLLEN

Assistante à la mise en scène : Laura CRISTOL

Costumes : Virginie H

Décor : Emmanuel Charles

Lumières : Denis KORANSKY

Création sonore : Xavier FERRI

Régie : Yves THUILLIER

OUBLIE-MOI

D'après In Other Words de Matthew SEAGER

Adaptation, mise en scène et interprètes :

Marie-Julie BAUP et Thierry LOPEZ

Assistante mise en scène : Pauline TRICOT

Lumières : Moïse HILL

Scénographie : Bastien FORESTIER

Costumes : Michel DUSSARRAT

Création sonore : Clément LEOTARD

Maxence Vandeveld

Chorégraphie : Anouk VIALE

Photos : Frédérique TOULET

Production : Atelier Théâtre Actuel

Co-production : MK PROD', Louis d'Or

Production, IMAO

Avec le soutien de : La Scène Mermoz

de Bois-Colombes, "Oublie-moi" is presented by arrangement with Concord Theatricals Ltd. on behalf of Samuel French Ltd.

LE POINT VIRGULE FAIT SA TOURNÉE

JMD PRODUCTION ET LE POINT VIRGULE

présentent

Coordination artistique : Antoinette Colin

CASSE-NOISETTE

Création : Piotr Ilitch TCHAIKOVSKI

Mise en scène : Alexandre STOYANOV

Chorégraphie : Marius PETIPA

Directeur Artistique : Alexandre STOYANOV

Musiques : Piotr Ilitch TCHAIKOVSKI

COMING OUT

Production : Staouéline Production,

Ki M'Aime Me Suive

Un texte de Mehdi DJAADI et Thibaut EVRARD

Mise en scène : Thibaut EVRARD

Interprète : Mehdi DJAADI

Création Lumière : Frédéric DOIN

Graphisme : La Gachette

Photographie : Julien Panié

Photos : Stéphane KERRAD

ET PENDANT CE TEMPS SIMONE VEILLE !

Création : Corinne BERRON, Hélène SERRES, Vanina SICURANI, BONBON et TRINIDAD 2012

Interprètes : Jihane BENLAHCEN, Marie MONTROYA, Hélène SERRES, Vanina SICURANI ou Magali BONFILS.

Textes des chansons : TRINIDAD

Conception de l'affiche : Roxane HAMONIERE

Photos : @Le Pompon **Production :** Le Pompon

PHÈDRE

D'après le roman de Jean RACINE

Mise en scène : Laurent DOMINGOS

Distribution : Alexiane TORRES, Laëtitia

LEBACQ, Guillaume BLANCHARD, Aurélie

CUVELIER FAVIER, Luna MITI

Scénographie : Delphine CIAVALDINI

Conceptrice lumière : Eliah RAMON

Production : La Compagnie Minuit 44

Diffusion : Artistic Scenic

CACHÉ DANS SON BUISSON DE LAVANDE, CYRANO SENTAIT BON LA LESSIVE

Un texte de Tai-Marc LE THANH

Mise en scène : Hervé ESTEBETEGUY

Distribution : Sophie KASTELNIK

en alternance avec Mélanie VIÑOLO,

Viviana SOUZA en alternance avec

Mélanie TANNAN, Diane LEFEBURE

en alternance avec Barbara RIVAS

et Delphine LAFON

Scénographie, costumes et accessoires :

Francisco DUSSOURD

Masques : Annie ONCHALO

Création lumière et technique : Aitz AMILIBIA

Technique : Julien DELIGNIÈRES, Pantxo CLAVIERE, Jon FOUCHER &

Mathias DELQUEYROUX

Travail corporel : Fabien PIQUEMAL &

Ixa LARRALDE

Création musicale : Clotilde LEBRUN

Construction décors : Carlos P. DONADO

Affiche : Rebecca DAUTREMER

Voix off : Ludovic ESTEBETEGUY

Diffusion : Jean-Yves OSTRO

Administration et communication :

Chloé HABASQUE

Photos : Guy LABADENS

Coproductions et soutiens : Communauté

d'Agglomération Pays Basque, Ville d'Anglet,

Centre culturel de Terrasson - Limagisène,

Office Artistique Région Aquitaine (OARA),

Chantier théâtre | l'Espace Jéliote Oloron,

Association Accords | Biarritz Culture,

Les Découvertes - théâtre des Chimères,

SPEDIDAM, Aquitaine Active, Département

des Pyrénées-Atlantiques, Région Nouvelle-

Aquitaine, DRAC Nouvelle-Aquitaine

Production : Cie Hecho en casa

BRITANNICUS TRAGIC CIRCUS

Création, Mise en scène et musiques :

Pierre LERICQ

Distribution : Jules FABRE, Pierre LERICQ, Gilles

NICOLAS, Tchavdar PENTCHEV,

Marie RéACHE, Juliette De RIBAU COURT

Assistante mise en scène :

Bérangère MAGNANI

Lumières : François ALAPETITE

Son : Jules FERNAGUT

Scénographie : Yves KUPERBERG

Costumes : Chantal HOCDE DEL PAPPAS

Production : Atelier Théâtre Actuel, Louis D'Or

Production et Arts & Spectacles Production

Avec le soutien du Centre national de la Musique,

du Théâtre de Saint-Maur, de l'Espace Sorano

de Vincennes, du Centre Culturel Marc Brinon

de Saint-Thibault-des-Vignes, d'Anis Gras-le lieu

de l'Autre et du Phénix Festival

MACHINE À EXPLORER LE TEMPS

D'après l'œuvre de Herbert George WELLS

Adaptation : Grégory BAUD

Mise en scène : Mylène CROUZILLES

Comédiens : Johanna ALLIN-LUNDH,

Arnaud BAILLET ou Nicolas DÉLIE,

Grégory BAUD, Benjamin BUR,

Thomas CAUCHON

Création lumière et sons : François MALLEBAY

Composition musicale : Laurent VIGREUX

Chorégraphies : Adeline FAUCHER

et Ambre MISEREY

Scénographie et costumes : Cécile KOU

Production : Cie les souffleurs d'histoires

Co-réalisation Théâtre de Menilmontant

soutien de Mercure de France, de la Ville de

Wissous et de la Ville de Billom

GOLDEN STAGE TOUR

Conception : La Villette **Diffusion :** Vertical

Avec La Structure : extrait de la pièce Buck the world

Conception et chorégraphie : par Cyborg et Wolf

Interprétation : par Cyborg, Wolf et Arrow

Création musicale : SOULFABEX

Création lumières : Marine Flores

Coproduction : Centre de la Danse Pierre

Doussaint aux Mureaux, la Place - Centre

Culturel Hip Hop à Paris, la Maison de la musique

de Nanterre

Remerciements : La Briqueterie CDCN, Le

Centre Paris Anim' Louis Lumière Paris

La compagnie est également soutenue par

le réseau de professionnels SPO.T. Réseau

des structures accompagnant la création des danses urbaines en Ile de France

Sales Mômes : création en cours

Chorégraphie : Carmel Loanga et Karim Khouader

The Ruggeds : Chapter 8 : Roy extrait de la pièce

Decypher

Direction artistique : Niek Traa

Chorégraphie : Roy Overdijk

Dramaturgie : Vincent Wijhuizen

Interprétation : par Jessy 'Jazzy Gypz' Kemper,

Niek Traa, Roy Overdijk, Virgil 'Skychief' Dey

Musique : Boibeige (Jessy Kemper), Y'skid

Design : Klim van de Laarschot

Lumières et décor : Ido Koppelaar

Coproduction : Fonds Podiumkunsten, Stichting

Cultuur Eindhoven, Provincie Noord-Brabant,

Prins Bernhard Cultuurfonds, Fonds 21, PLAN Tal

A4

Création et mise en scène : Philippe LAFEUILLE

Interprètes : Nino WASSMER, Louis GRAUDEAU,

Brieuc LE GALL et Corentin RIVIÈRE

Costumes : Fanny BROUSTE

Lumières : Sébastien LEFÈVRE

Son : Antisen

Chorégraphie : Philippe LAFEUILLE

Coproduction : LING Music & QLP

LE RETOUR DE RICHARD 3

D'après une idée originale et un film

d'Eric BU écrit par Gilles DYREK

Un texte de Gilles DYREK

Mise en scène : Eric BU

Distribution : Hervé DUBOURJAL,

Isabelle DE BOTTON, Amandine BARBOTTE,

Camille BARDERY, Benjamin ALAZRAKI,

Jean-Giles BARBIER, Gilles DYREK

Musique originale : Stéphane ISIDORE

Chorégraphie : Florentine HOUDINIÈRE

Scénographie : Marie HERVÉ

Création lumière : Cécile TRELLUYER

Création maquillage et perruque :

Emmanuelle VERANI

Costumes : Christine VILERS

Assistante mise en scène : Sophie BOUTEILLER

Photos : Frédérique TOULET

Production : Atelier Théâtre Actuel

Co-production : Louis d'Or Production,

MK PROD', Roméo Drive Productions

Avec le soutien de : l'Espace Sorano à Vincennes

LE FABULEUX VOYAGE DE LA FÉE MÉLODIE

Textes, musiques et interprétation :

Stéphanie MARINO

Mise en scène : Nicolas DEVORT

Ombres : Xavier MORTIMER

Dessins, graphisme : Olivier DENTIER

Costumes : Philippe VARACHE

Création lumières : Jim GAVROY

Guitare, voix : Nicolas DEVORT

Habilage sonore : piano, guitare violon,

Harmonica : Marc PARODI

Production : Cie qui va piano et Pony Production

JE GRANDIRAI DEMAIN

Texte : Valérie SABOURAUD

Mise en scène : Patrice LATRONCHE

et Valérie SABOURAUD

Interprètes : Mélissa MARTINHO,

Valérie SABOURAUD et Olivier MATHÉ

Création musicale : Claire MOULIN

Scénographie : Sandrine LAMBLIN

Costumes : Anne RABARON

Création Lumière : Véronique GUIDEVAUX

Création affiche : Baptiste PÉREZ

Production : De-ci de-là compagnie

Septembre

LA
DÉLICATESSE P12
Comédie
SAM 30 SEP - 20H30
GRATUIT

Novembre

LOU CASA, BARBARA
ET BREL P16
Concert-spectacle
VEN 10 NOV - 20H30
TARIF DÉCOUVERTE

Décembre

TITANIC, LA FOLLE
TRAVERSÉE P18
Comédie musicale
SAM 2 DEC - 20H30
TARIF A

Janvier

LE
MONTESPAN P22
Théâtre contemporain
DIM 14 JAN - 17H
TARIF A

Février

OUBLIE-MOI P23
Théâtre contemporain
SAM 3 FEV - 20H30
TARIF A

Mars

COMING OUT P26
Théâtre / Spectacle en scène
SAM 2 MAR - 20H30
TARIF B

Avril

A4 P31
Danse
VEN 5 AVR - 20H30
TARIF A

Octobre

DRÔLE
DE GENRE P13
Comédie
VEN 6 OCT - 20H30
TARIF A+

LE VOYAGE
DE MOLIÈRE P17
Comédie
VEN 17 NOV - 20H30
TARIF B

DRUM
BROTHERS P19
Humour musical
VEN 8 DEC - 20H30
TARIF A

MICKAEL
HIRSCH P14
Spectacle en scène
SAM 14 OCT - 20H30
TARIF B

STEPS
ON STRINGS P20
Danse
VEN 15 DEC - 20H30
TARIF B

CASSE-NOISETTE P25
Opérette
MAR 27 FEV - 20H30
TARIF A

PHÈDRE P28
Théâtre
VEN 15 MAR - 20H30
TARIF B

LE FABULEUX VOYAGE
DE LA FÉE MÉLODIE P33
Spectacle musical
DIM 28 AVR - 17H
TARIF JEUNE PUBLIC

LA BRÈVE LIAISON
DE MAMAN P15
Théâtre
VEN 20 OCT - 21H
TARIF DÉCOUVERTE

QUI VEUT LA PEAU
DU MAGICIEN ? P21
Comédie musicale et familiale
DIM 17 DEC - 17H
TARIF JEUNE PUBLIC

BRITANNICUS
TRAGIC CIRCUS P29
Théâtre musical rock
SAM 23 MAR - 20H30
TARIF A

LE RETOUR
DE RICHARD 3 P32
Comédie
VEN 26 AVR - 20H30
TARIF A

GOLDEN
STAGE TOUR P30
Dance hip hop
SAM 30 MAR - 20H30
TARIF B

LE POINT VIRGULE
FAIT SA TOURNÉE P24
Humour - Stand-up
JEU 8 FEV - 20H30
TARIF DÉCOUVERTE

LE RETOUR
DE RICHARD 3 P32
Comédie
VEN 26 AVR - 20H30
TARIF A

01 64 12 47 50

Retrouvez également toute
la programmation de Vanel sur
www.lagny-sur-mame.fr

 espace charles vanel
et  [espacecharlesvanel](https://twitter.com/espacecharlesvanel)

ESPACE
CHARLES
VANEL

Mairie de Lagny-sur-Marne
2, place de l'Hôtel de Ville
77400 Lagny-sur-Marne
Tél. : 01 64 12 74 00
lagny-sur-marne.fr

 @lagnysurmarne

 @villedelagny

 lagnysurmarne