

**MARNE et GONDOIRE**

communauté d'agglomération

# Traces du [ Passé ]

CYCLE DE CONFÉRENCES 2023/2024

**SALLE DE LA GOURDINE - LAGNY-SUR-MARNE**

Organisé par le Château de Rentilly, musée intercommunal,  
en collaboration avec la SHALE



ARTS &  
LETTRES

ENVIRONNEMENT

TOURISME

TERRITOIRE

HABITAT

SÉCURITÉ &  
PRÉVENTION

ACTION  
SOCIALE

# La ville de Lagny, en collaboration avec de partir à la découverte des « traces du pour apprendre

## **HISTOIRE D'UN TABLEAU LA PETITE FILLE AU RUBAN BLEU D'AUGUSTE RENOIR**

**Jeudi 19 octobre à 19h - Durée : 1h** ||

La conférence de ce soir s'intéresse à l'histoire tragique d'un tableau qui se confond avec les périodes noires des cinquante premières années du XX<sup>e</sup> siècle. Rejeté par son commanditaire, détesté par son modèle, raflé par les nazis et enfin rendu après cette spoliation, ce tableau d'Auguste Renoir est, aujourd'hui, unanimement reconnu comme un chef d'œuvre. Ce portrait d'Irène Cahen d'Anvers, c'est également l'histoire de deux grandes familles juives, les Cahen d'Anvers - les parents d'Irène furent propriétaires du château de Champs-sur-Marne - et les Camondo, donateurs du musée Nissim de Camondo.

*Par Jean Giroux, président de l'association connaissance du Val Maubuée  
et membre des Amis du musée et du patrimoine du Pays de Lagny*

---

## **HISTOIRE DE FEMMES INTRÉPIDES EN 1914 PENDANT LA GRANDE GUERRE**

**Jeudi 9 novembre à 19h - Durée : 1h** |||

Cette conférence rend hommage aux femmes dont on méconnaît trop souvent l'action en temps de guerre et, particulièrement ce soir, pendant la Première Guerre mondiale. Le sang-froid dont elles ont fait preuve et leur courage dans des situations périlleuses ont non seulement sauvé des vies mais également changé le cours des événements et parfois de l'histoire. Ce soir, ce sont les « petites » histoires qui font la Grande.

*Par Michel Delmotte, membre des Amis du musée de la Grande Guerre à Meaux*

le musée intercommunal, vous propose  
passé ». Des conférences passionnantes  
et comprendre.

## **CURIOSITÉS ARCHITECTURALES... DE LAGNY-SUR-MARNE À BUSSY-SAINT-GEORGES**

**Jeudi 7 décembre à 19h - Durée : 1h** |||

La conférence de ce soir vous emmène à la découverte d'une partie de notre territoire par le biais de ses curiosités architecturales. Architectures atypiques, éléments remarquables et curiosités, la richesse du patrimoine de Marne et Gondoire est mise à l'honneur pour en apprendre plus et autrement sur les constructions qui nous entourent.

*Par Valérie Arconati, historienne de l'art, consultante et commissaire d'exposition châteaux, jardins, patrimoine*

---

## **LES GRANDES FOIRES DU MOYEN ÂGE OU LES DÉBUTS D'UN COMMERCE MONDIAL**

**Jeudi 11 janvier à 19h - Durée : 1h** |||

Cette première conférence de l'année vous invite à découvrir l'histoire des grandes foires du Moyen Âge. De Lagny-sur-Marne à Provins, de Troyes à Bar-sur-Aube, de grandes foires de commerce se sont tenues dans le comté de Champagne dont la situation géographique, entre les Flandres et l'Italie et au croisement de nombreuses routes et voies navigables, se révèle être très favorable au commerce.

*Par Muriel Prouzet, conférencière nationale diplômée de l'École du Louvre*

# LE NÉO-IMPRESSIONNISME

**Jeudi 8 février à 19h - Durée : 1h** |||

Ce soir, il sera question du néo-impressionnisme, mouvement artistique auquel appartiennent de nombreux tableaux de la collection du musée intercommunal installé au château de Rentilly. Après l'évocation du contexte social, économique et culturel dans lequel est né et a évolué ce courant artistique, Jean-Paul Matifat s'attardera sur l'esthétique de cette forme, mettant également en perspective la technique aux regards des avancées scientifiques. Seront évoqués les artistes du Groupe de Lagny dont Léo Gausson, figure emblématique et originaire de Lagny-sur-Marne depuis plusieurs générations, qui sut attirer et fixer dans la région Cavallo-Péduzzi et inviter régulièrement Lucien Pissarro et Maximilien Luce à venir travailler à ses côtés. Enfin, il sera question de l'influence du néo-impressionnisme sur l'art du XX<sup>e</sup> siècle.

*Par Jean-Paul Matifat*

---

# LA COULEUR AU FIL DU TEMPS L'ÉVOLUTION DES DÉCORS PEINTS DANS L'ÉGLISE DE YÈBLES (77)

**Jeudi 7 mars à 19h - Durée : 1h** |||

L'église de Yèbles, située au centre de la Seine-et-Marne, est au cœur de la conférence de ce soir. Bénéficiant d'une grande campagne de restauration depuis 2022, c'est au cours de ce chantier que des décors peints d'un grand intérêt ont été découverts. Découvrez les rebondissements de cette restauration d'un édifice ancien, bâti à la fin du XII<sup>e</sup> siècle, et d'une étude qui va tenter d'apporter des morceaux d'histoire.

*Par Suzana Guenego, architecte du Patrimoine et Anne-Claire Hauduroy, conservatrice-restauratrice d'œuvres peintes*

**Toutes les conférences sont gratuites et destinées à un public adulte.**

# L'IMAGE DE JEANNE D'ARC À TRAVERS LES SIÈCLES

**Jeudi 4 avril - Durée : 1h**

Du rôle de libératrice de la France à la sainte protectrice de la patrie, la figure de Jeanne d'Arc a inspiré bon nombre de peintres ou sculpteurs. La conférence de ce soir s'intéresse à ces multiples représentations.

*Par Muriel Prouzet, conférencière nationale diplômée de l'École du Louvre*



**Entrée libre dans la limite des places disponibles.**



[www.marneetgondoire.fr](http://www.marneetgondoire.fr)

    Marne et Gondoire Agglo

 Parc culturel de Rentilly - Michel Chartier

**MARNEetGONDOIRE**

communauté d'agglomération

**Salle de la Gourdine**  
**Square Foucher de Careil, cour Pierre Herbin**  
**77400 Lagny-sur-Marne**

***Entrée libre dans la limite des places disponibles***