



**SAI
SON**
CULTURELLE
ESPACE CHARLES VANEL
25~26



Chers habitants de Lagny-sur-Marne,
Chers spectateurs de l'Espace Charles Vanel,

C'est avec une immense joie que nous vous présentons la nouvelle programmation de l'Espace Charles Vanel, un lieu emblématique qui incarne l'âme culturelle de notre belle ville. À travers une diversité d'événements et d'activités, nous avons à cœur de contribuer à la magie qui fait de Lagny-sur-Marne un endroit unique et vibrant.

Bien plus qu'un simple centre culturel, c'est un véritable carrefour où se rencontrent les arts, les idées et les passions. Notre programmation, soigneusement élaborée, reflète cette richesse et cette diversité. Des spectacles de théâtre captivants aux concerts envoûtants, en passant par des expositions d'art inspirantes et des ateliers créatifs, chaque événement est une invitation à découvrir, à apprendre et à s'émerveiller.

Ce qui rend Lagny-sur-Marne si magique, c'est sa capacité à intégrer la culture dans le quotidien de ses habitants. Notre programmation culturelle est un plus que beaucoup nous envient, un reflet de notre identité, de notre histoire locale et de notre engagement à promouvoir l'art et la culture. Ici, chaque événement est conçu pour célébrer notre patrimoine et renforcer notre communauté.

La culture à Lagny-sur-Marne est un vecteur de lien social et de dynamisme. Elle permet à chacun de s'exprimer, de partager et de se retrouver autour de valeurs communes. En poussant les portes de l'espace culturel, vous faites bien plus que ce simple geste : vous contribuez à renforcer ce tissu social et à faire vivre cette magie au quotidien. Que vous soyez amateur d'art, passionné de musique, ou simplement curieux, il y a toujours quelque chose pour vous à l'Espace Charles Vanel et à Lagny.

Nous sommes convaincus que la culture est un pilier essentiel du bien-être et de l'épanouissement personnel et collectif. Chaque événement est conçu pour être une expérience enrichissante, où tout un chacun peut trouver sa place et s'épanouir.

Ensemble, continuons de faire de Lagny-sur-Marne une ville où la culture rayonne et où la magie opère à chaque coin de rue. Nous vous invitons à découvrir notre programmation et à rejoindre cette aventure culturelle qui fait battre le cœur de notre ville.

Au plaisir de vous accueillir prochainement à l'Espace Charles Vanel.

Jean-Paul Michel

Maire de Lagny-sur-Marne
Président de la Communauté
d'Agglomération de Marne et Gondoire

Sébastien Monot

Adjoint en charge
de la Culture, de l'Animation
et de la Vie Associative



SOMMAIRE

ESPACE CHARLES VANEL

Spectacles selon vos envies	6 - 7
Ouverture de saison à travers les JEP	8 - 9
Spectacles	10-35
Festival jeune public	36 - 37
Festival de l'humour	38 - 39
Spectacles scolaires	40-41
Soirées stand-up	42
Soirées concerts	43
Fabrique de l'Imaginaire	44
Contes et comptines	45
Expositions	46
Les actions autour des spectacles	46

LAGNY, VILLE CULTURELLE

Animations et patrimoine	47
Spectacles des partenaires et associations	48 - 49
Cycle de conférences	50
Cinéma	51

INFOS PRATIQUES ET BILLETTERIE

Tarifs	52
Abonnements	53
Infos pratiques	54
Accueil et contact	55

CALENDRIER	58
------------------	----



ESPACE
CHARLES
VANEL



SPECTACLES

selon vos envies

UNE ENVIE D'AVENTURE POÉTIQUE & HISTORIQUE

LUMIÈRE ! P.15

LES MARCHANDS D'ÉTOILES P.26

LE JEU DE L'AMOUR ET DU HASARD P.31

LE MANUEL D'UNE JEUNE MARIÉE P.9

UNE ENVIE D'ÉMOTIONS FORTES

RING (VARIATIONS DU COUPLE) P.11

PASSEPORT P.17

BIG MOTHER P.27

4211 KM P.32

UNE VIE SUR MESURE P.34

UNE ENVIE DE DANSE

BACK TO BASICS - VOL 3 P.22

LE CARNAVAL DES ANIMAUX... P.29

UNE ENVIE DE RIRE

NEW, L'IMPROMUSICAL P.10

BLANDINE LEHOUT, LA VIE DE TA MÈRE P.16

CLÉMENT BLOUIN, MAGICIEN « C'EST PAS UN MÉTIER » P.21

CAROLINE VIGNEAUX, IN VIGNEAUX VERITAS P.23

THOMAS ANGELVY P.33

LE PRÉNOM P.35

UNE ENVIE DE MOMENTS EN FAMILLE

ALICE AUX PAYS DES MERVEILLES P.20

LE PETIT PRINCE P.25

LITTLE ROCK STORY P.12

UNE ENVIE DE MUSIQUE

LITTLE ROCK STORY P.12

KAREEN GUIOCK THURAM « NINA : TRIBUTE TO NINA SIMONE » P.13

MOZART AU CINÉMA P.18

SIÂN POTTOK P.19

BEN L'ONCLE SOUL - SAD GÉNÉRATION P.24

OUVERTURE DE SAISON À TRAVERS LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

SAMEDI 20 ET DIMANCHE 21 SEPTEMBRE 2025 (Programme détaillé à venir)

Concert à la bougie

SAMEDI

-> PATIO DE L'HÔTEL DE VILLE

Laissez-vous porter par la magie d'un concert à ciel ouvert et éclairé par des centaines de bougies.



Visites théâtralisées de l'Hôtel de ville

SAMEDI

-> MAIRIE DE LAGNY

Par l'association *Mystère Bouffe*

Plongez dans l'histoire de l'Hôtel de ville et découvrez tous les secrets de ce bâtiment emblématique. Guidés par trois comédiens, laissez-vous porter !



Spectacle Un déjeuner au soleil

SAMEDI

-> SQUARE FOUCHER DE CAREIL

Par l'association *Tous en scène*

Les talentueux comédiens de l'association vous présentent un spectacle en plein air, à destination des petits et des grands ! Émotions garanties.

Exposition du fonds ancien de la médiathèque

SAMEDI

-> DANS LES GALERIES
DE L'HÔTEL DE VILLE

Découvrez des ouvrages littéraires ou historiques rares. Une collection originale et éclectique à ne surtout pas manquer.

Animations musicales

SAMEDI ET DIMANCHE

-> CENTRE-VILLE

Par l'association *Echos Jazz*

Déambulez en ville et découvrez le jazz sous toutes ses formes. Venez bouger au rythme des musiques entraînantes.

Exposition sur le théâtre, les coulisses et les superstitions

SAMEDI ET DIMANCHE

-> ESPACE CHARLES VANEL

Le théâtre n'aura plus de secret pour vous ! Une exposition passionnante et instructive.



Exposition Alexandre Dorval

SAMEDI ET DIMANCHE

-> ESPACE CHARLES VANEL

Artiste peintre décorateur depuis les années 90, Alexandre présente ses créations personnelles, inspirées de ses voyages en pleine nature.

Plus d'infos sur les expositions P.46

Promenade des artistes

SAMEDI ET DIMANCHE

-> CENTRE-VILLE

Déambulez dans les rues de Lagny et découvrez des ateliers et spectacles spécialement proposés dans le cadre des Journées européennes du patrimoine.



Comédiens

Valérie Zaccomer
Nouritza Emmanuelian
Mathilde Moulinat
Ariane Brousse
Cloé Horry

Mise en scène

Virginie Lemoine

LE MANUEL D'UNE JEUNE MARIÉE - 1957

Spectacle musical

DIMANCHE - 17H

Durée 1H20

GRATUIT SUR RÉSERVATION

Un spectacle plein de légèreté et d'émotions qui nous rappelle combien notre liberté doit à nos mères et à nos grands-mères... et aussi aux frères et pères qui les ont aidées.

Nous sommes en 1957. Oscillant entre des sentiments d'impatience et d'anxiété face à la vie qui les attend, cinq futures mariées compulsent consciencieusement un manuel de bonnes convenances qui leur distille de précieux conseils : parler toujours d'une voix neutre, s'hydrater correctement en buvant quotidiennement un litre de bière et deux verres de vin, utiliser pour le bébé du talc à l'amiant ou éviter dans les musées d'observer des statues peu convenables...

Découvrez les facettes du spectacle vivant et profitez d'une exposition retraçant les superstitions au théâtre.

Spectacle proposé dans le cadre d'une "couturière" (répétition générale en costumes) suivi d'un bord plateau avec Virginie Lemoine.

Gratuit, sur réservation au 01 64 12 47 50



Comédiens/Chanteurs

En alternance :
 Florence Alayrac
 Florian Bartsch
 Thierry Bilisko
 Romain Cadoret
 Eva Gentili, Cloé Horry
 Augustin Ledieu
 Perrine Megret

Orchestre

Paul Colomb, Charlotte Gauthier, Margherita Gruden, Louis Guignier, Rémi Hennaut, Florence Kraus, Emmanuel Lanièce, Pierre Leblanc, Messenger Yann Lupu, Martin Pauvert, Olivier Pham van Tham, Benjamin Pras, David Rémy, Corentin Rio, Christine Roch

Dessins

Loïc Billiau, Coline Grandpierre, Sophie Raynal

Conception

Florian Bartsch

Direction Artistique

Emmanuel Lanièce
 assisté d'Augustin Ledieu
 et Perrine Megret

NEW, L'IMPROMUSICAL

Comédie musicale improvisée

SAM 27 SEP - 20H30

Durée 1h20-1h30

TARIF B - Tout public

Chaque soir, une nouvelle histoire.

New, l'impromusical, c'est une troupe d'artistes kamikazes, qui ne sait jamais ce qu'elle va jouer, chanter, dessiner tous les soirs. Sa spécialité ? Composer et écrire en direct une comédie musicale 100% improvisée, grâce aux suggestions du public.

Le public invente un titre, donne un lieu et des rebondissements à l'histoire. Les comédiens-chanteurs créent les mélodies, les paroles et les personnages. Les musiciens composent les chansons et la musique du spectacle en direct. Le dessinateur projette ses images et décors sur le fond de scène.

Le maître de cérémonie orchestre le tout... avec VOUS !

Critique presse : « Une vraie prouesse collective. » - TV5 monde

Critique du public : « Excellent niveau musical, cela donne envie de revenir pour découvrir une nouvelle histoire à chaque fois ! »



RING

(variations du couple)

Théâtre contemporain

VEN 3 OCT - 20H30

Durée 1h20

TARIF B - Dès 10 ans

Comédiens

Jina Djemba
 et Amaury de Crayencour

Auteur

Léonore Confino

Mise en scène

Côme de Bellescize

Collaboration artistique

Jina Djemba

De la première rencontre à la dernière rupture, seize rounds amoureux qui oscillent nerveusement entre rire et drame. Amants, parents, étrangers, divorcés, veufs, maris et femmes... Tous s'appellent Camille et tous se débattent avec leurs pulsions, leurs éducations, leurs idéaux.

D'une étincelle se propage un feu, d'un malentendu éclate une guerre, malgré les efforts surhumains de chacun pour aimer l'autre... et s'aimer soi-même.



Nomination pour le Molière 2025
 du Comédien dans un spectacle
 de Théâtre privé pour Amaury
 de Crayencour

Nomination pour le Molière 2025
 de l'auteur/trice francophone
 vivant/e pour Léonore Confino

Critique presse : « Jina Djemba et Amaury De Crayencour portent avec brio ce texte de Léonore Confino. Un régal ! » - Le Parisien

Critique du public : « Une pièce délicate, intelligente et remarquablement interprétée. Un sujet universel, quel magnifique moment de théâtre ! »



© Dominique Plaideau



© Alice Lemarín



Comédiens et musiciens
 Claude Whipple
 (guitare, chant)
 Nicolas Liesnard
 (guitare, clavier chœurs)
 Vincent Benoist
 (basse, chœurs)
 Romain Plot
 (batterie, chœurs)
Mise en scène
 Olivier Prou
Auteur
 Claude Whipple
Production
 Encore Un Tour
 et la 7^e Oreille

LITTLE ROCK STORY

Spectacle musical

DIM 5 OCT - 15h

Durée 1h15

TARIF JEUNE PUBLIC - Dès 6 ans



ALICE AUX PAYS
 DES MERVEILLES
 P.20

Un concert rock énergique à partager en famille !
 Un homme, campé sur une vieille caisse en bois, entame un blues mélancolique...
 Mais voilà qu'un piano surgit, suivi d'une basse, d'une batterie, d'une guitare, qui viennent couvrir la voix du chanteur : du sud des États-Unis, nous voilà propulsés en ville, un bon demi-siècle plus tard...
 Survolant 75 années de musique Little Rock Story parcourt tous les styles du punk au grunge du psychédéisme au métal sans jamais lâcher l'énergie du concert. Et bien évidemment toutes les grandes figures y passent : Elvis, les Beatles, les Stones, ACDC, Jimi Hendrix, les Clash, Metallica...

Critique presse : *On a envie de monter sur les fauteuils rouges et d'agiter les bras, ou de se lever pour secouer la tête comme ce guitariste de hard agite la sienne devant un ventilateur.* » - **Le Parisien**

Critique du public : « Très bon concept original, drôle, instructif, ça change de ce que l'on a l'habitude de voir. On s'amuse, on ne s'ennuie pas. »



Rdv à l'espace ludo-musique du Mix'City
Mer 24 sept à 11h

Profitez d'un espace de jeux de société sur la thématique de la musique.
 Dès 5 ans, accompagné d'un adulte
 Entrée libre

Rdv au bar de l'Espace Charles Vanel
Jeu 2 oct à 18h

Participez à un blind test rock organisé par Piki Piki et la médiathèque intercommunale
 Gérard Billy
 Entrée libre



Musiciens et chanteurs
 Kareen Guiock-Thuram
 (voix)
 Kevin Jubert
 (piano)
 Roddy Cereyon
 (basse)
 Tilo Bertholo
 (batterie)
Producteur
 Blue Line

Réservation
 obligatoire auprès
 de l'Office de
 Tourisme de Marne
 et Gondoire à partir
 du 27 septembre.

KAREEN GUIOCK THURAM

« NINA : TRIBUTE
 TO NINA SIMONE »

Jazz

SAM 11 OCT - 20H30

Durée 1h20

GRATUIT - Tout public



BEN L'ONCLE SOUL
 P.24

Avec sa voix grave, profonde et enveloppante, la chanteuse Kareen Guiock-Thuram fait revivre l'œuvre et l'esprit de Nina Simone, figure incontournable de l'histoire du jazz et des musiques populaires, pionnière de la lutte pour les droits civiques.
 Accompagnée de musiciens hors-pair, au groove impeccable, elle revisite avec pertinence et subtilité les grands classiques du répertoire de Nina Simone, ponctuant ses interprétations par des interludes qui nous content les combats et les rêves de l'artiste tourmentée. Entre jazz vocal, blues, soul et transe créole, l'ancienne journaliste et présentatrice de télévision s'affirme comme l'une des grandes voix du 21^e siècle.

Critique presse : « La voix est superbe, la diction limpide, la présence très assurée et l'hommage indiscutablement sincère. » - **Télérama**

Critique du public : « Une artiste d'une rare authenticité, c'est un plaisir de la découvrir en tant que chanteuse. »



Comédiens

Maxence Gaillard
Guillaume d'Harcourt
Mathias Marty
Lauriane Lacaze
Lou Lefevre ou Aude
Gogny-Goubert
Ethan Oliel ou Romain
Arnaud-Kneisky

Auteur

Stéphane Landowski

Mise en scène

Maxence Gaillard

LUMIÈRE ! Théâtre contemporain

VEN 7 NOV - 20H30

Durée 1h20

TARIF B - Dès 10 ans



LE MARCHAND
D'ÉTOILES P.26

New-York, 1878. Edison, Westinghouse, Tesla : Au nom du progrès ! L'histoire d'une poignée d'hommes et de femmes qui ont rêvé si fort de l'avenir, qu'ils ont fini par l'inventer.

Assoiffé de progrès, le couple Edison multiplie les inventions révolutionnaires. Mais Thomas Edison, insatiable, poursuit désormais un rêve : celui d'éclairer le monde en devenant le maître de l'électricité... À sa grande surprise, le génial inventeur n'est pas seul dans la course. L'excentrique Nikola Tesla et, surtout, l'ambitieux couple Westinghouse sont eux aussi bien décidés à illuminer l'avenir. Terrorisé à l'idée de ne plus être à la hauteur de sa légende, Edison va tout faire pour remporter la bataille, quitte à pactiser avec la nuit, en inventant l'inimaginable au nom du progrès...

Critique presse : « Cette histoire se vit comme un grand film d'aventures. »
- Télérama



Critique du public : « Les acteurs sont formidables, la mise en scène et les décors très astucieux. Bravo. »

Rdv à l'Espace Charles Vanel

Mer 22 oct à 14h30 - Public 7-12 ans

Atelier scientifique « Lumières et Couleurs »

par Scien'Tastiq et la médiathèque

intercommunale Gérard Billy

Réservation obligatoire au 01 60 07 62 40

Rdv au Mix'City

Mer 29 oct à 14h30 - Dès 6 ans

Atelier lanterne magique en couleurs

Réservation au 01 60 94 35 08



Comédienne
Blandine Lehoucq
Mise en scène
Hugues Duquesne
Production
En accord avec
les productions
Pow Pow Pow et AMTP

BLANDINE LEHOUT, LA VIE DE TA MÈRE

One-woman show

JEU 13 NOV - 20H30

Durée 1h15

TARIF A+ - Dès 12 ans



Blandine, c'est un peu la pote qu'on aimerait avoir dans sa bande... Jeune maman, elle revendique l'image de la femme imparfaite.

Ce qu'elle défend sur scène, c'est la vie, la vraie, sans filtre, sans retouche. Voir Blandine sur scène, c'est comme être dans le salon de votre pote qui monopolise, certes, un peu l'attention mais avec qui on passe les meilleures soirées (inutile de préciser qui a écrit ce pitch).

Elle passe en revue sa vie de couple et les difficultés des jeunes parents, parle des enfants moches, de savoir faire le deuil de sa vie d'avant, des pulsions criminelles que l'on peut avoir pour les moralisateurs, ou pour son propre conjoint, de son rapport à la nourriture, de son double menton...

Bref, Blandine livre un spectacle décomplexant, bourré d'autodérision, d'un peu cynisme et de vanes percutantes.

Critique presse : « Un don évident pour faire marrer les gens. »
Le Parisien

Critique du public : « Blandine c'est un peu comme la copine avec qui on rigole et on vanne en terrasse et ça aussi elle nous le fait savoir à travers ses interactions avec le public. »



Comédiens
Christopher Bayemi
Patrick Blandin
Ibrahima Ba
ou Gaël Tavares
Kevin Razy
ou Kinsley Camachee
ou Nathanaël Kaulanjan
Fayçal Safi ou Idir Chender
ou Kamel Isker
Manda Touré
Auteur
Alexis Michalik
Mise en scène
Alexis Michalik

PASSEPORT

Comédie dramatique théâtre contemporain

VEN 21 NOV - 20H30

Durée 1h40

TARIF A - Tout public



Issa, jeune Érythréen laissé pour mort dans la « jungle » de Calais, a perdu la mémoire.

Alors que le seul élément tangible de son passé est son passeport, il entame une longue quête semée d'embûches afin d'obtenir un titre de séjour, entouré de compagnons d'infortune.

« D'une manière générale, je ne souhaite jamais écrire sur un thème, mais me fonder plutôt sur une idée ou une situation précise, qui donne ensuite naissance à l'architecture du spectacle. J'ai écrit cette nouvelle pièce en Guadeloupe, seul, après avoir mûri ses contours pendant plus d'un an et m'être longuement renseigné. Ce n'est pas un théâtre militant ou documentaire, mais une histoire humaine, qui s'adresse à tous. » Alexis Michalik

Critique presse : « Le dramaturge donne la parole aux réfugiés, et la magie Michalik opère toujours. » - **France TV Info**

Critique du public : « Une claque dans les règles de l'art. Un jeu d'acteurs juste, subtile, émouvant autour d'un sujet actuel. Un immense bravo pour la mise en scène. »



MOZART AU CINÉMA

Concert en images

DIM 30 NOV - 17H

Durée 1h

TARIF A - Dès 7 ans



Orchestre national d'Île-de-France

Max Dozolme
(conception et
présentation)
Jean-Claude Falietti
(clarinette)

Ramiro Maturana
(baryton)

Direction
Nicolas Valentini

Vidéo
Laurent Sarazin

Soutiens
L'Orchestre National
d'Île-de-France
est soutenu par la DRAC
Île-de-France et par la
région Île-de-France



La vie légendaire de Mozart a inspiré de nombreux biopics comme le mythique Amadeus de Milos Forman mais sa musique accompagne aussi des scènes culte du septième art. D'Alien à Out of Africa en passant par Le Grand Blond avec une chaussure noire d'Yves Robert, Le Bonheur d'Agnès Varda et bien d'autres films, Max Dozolme (journaliste et producteur à France Musique) nous invite à découvrir à travers des scènes cultes du cinéma, comment la musique de Mozart ouvre plus grands nos oreilles et nos yeux...

Un spectacle lyrique, symphonique et cinématographique pour toute la famille, tous les mélomanes et cinéphiles.

Critique du public : « Un petit tour d'horizon qui permet d'entendre de grandes œuvres »



Rdv au bar de l'Espace Charles Vanel
Sam 22 nov à 16h30 - Public 3-6 ans

Atelier d'éveil musical autour du compositeur Mozart
par Juan Pablo Flores et la médiathèque intercommunale Gérard Billy.
Réservation obligatoire au 01 60 07 62 40



SIÂN POTTOK

Concert pop métisse

JEU 4 DEC - 20H30

Durée 1h20

TARIF DÉCOUVERTE - Tout public



Musiciens

Siân Pottok
Lucas Degeuser
Alexandre Millet
Edouard Coquard

Création

Création originale
Siân Pottok

Production

Media Nocte



Installée à Lagny-sur-Marne, elle vient jouer chez elle.

La musique de Siân Pottok est métissée et nomade, à l'image de ses racines indiennes, congolaises, belges et slovaques.

À l'image également de « Deep waters », un premier album, où l'on plonge volontiers dans les profondeurs mélodiques de l'univers musical qu'elle compose, chante et joue, avec la complicité de ses partenaires de scènes.

Siân tisse une musique d'émotions complexes, où la douceur de son chant mue parfois en une tempête rythmique. À la manière d'une funambule, elle balade sa voix sur les cordes tendues de son kamélé n'goni qu'elle habille de nappes cuivrées et de sons électroniques.

Critique presse : « Pour son tout premier album, l'autrice, compositrice, musicienne, interprète et photographe Siân Pottok célèbre un monde interconnecté. » - Paris move

Critique du public : « Une musique à son image ! Nomade, sensible et inoubliable. »



ALICE AUX PAYS DES MERVEILLES

Comédie musicale

DIM 7 DEC - 15H

Durée 1h15

TARIF JEUNE PUBLIC - Dès 4 ans



Comédiens

Avec Morgan L'hostis
Julie Lemas
Lina Stoltz ou
Raphaëlle Arnaud
Anthony Fabien
ou Yann Sebile
ou Victor Bourigault
Antonio Macipe ou
Loaï Rahman,
Alexis Mahi

Auteurs

Julien Goetz
Nicolas Laustriat
Cécile Clavier et
Patrick Bernard

Mise en scène

Marina Pangos

Curieuse, intrépide, effrontée, Alice est une petite fille qui a soif de grandir ! Après tout, elle connaît ses leçons, a bien appris sa poésie, alors pourquoi devrait-on encore l'appeler « jeune fille » ?

À la poursuite du lapin blanc, notre héroïne va plonger tête la première au Pays des Merveilles, là où tout ne s'explique pas et où le temps d'existe plus. Mais comment sortir ?

Avec ses mélodies orchestrales envoûtantes, teintées de notes cuivrées et jazzy, ses performances chorégraphiques époustouflantes, et une troupe d'interprètes exceptionnels, « Alice au Pays des Merveilles » se présente comme une comédie musicale intergénérationnelle qui saura ravir petits et grands.

Critique presse : « Dans la salle, les plus jeunes sont conquis. Les yeux pétillent et ils ont bien du mal à rester en place sur leur siège. »

Pariscope

Critique du public : « Génialissime ! Nous avons adoré ! Ce spectacle est un véritable petit bijou. »



CLÉMENT BLOUIN, MAGICIEN

« C'EST PAS UN MÉTIER »

Humour/magie

DIM 14 DEC - 17H

Durée 1h15

TARIF B - Tout public

Comédien

Clément Blouin

Auteurs

Thomas Caruso
Nicolas Genevaz
et Clément Blouin

Clément Blouin est magicien ET humoriste ou alors humoriste ET magicien, à vous de trancher ! En 2022, il a été la révélation « Coup de cœur » dans l'émission « Les Comiques Préférés des Français » avec Laurence Boccolini ou encore « Cabaret » avec Stéphane Bern sur France 2.

« Magicien ? C'est pas un métier ! Heureusement que je n'ai pas écouté Marcelle, ma grand-mère... Sinon je ne pourrais pas vous raconter comment j'ai convaincu Chloé d'aller au cinéma avec moi à 14 ans, mes conneries avec Simon, mes expériences de G.O au Club Med ou encore mes premières scènes à Paris ! Et tout ça... grâce à la magie ! » **Clément Blouin**

Critique presse : « Celui qui était annoncé comme magicien est bien plus que cela ! Drôle, malicieux et un brin charmeur... » - **L'Est Eclair**

Critique du public : « Une salle conquise aux rires entendus. Clément a bien fait de ne pas écouter sa grand-mère. »

VOUS AVEZ ENVIE DE PARTICIPER ?
Envoyez votre candidature à l.art.association@gmail.com

© Douez_photography



Mise en scène
Auriane Viel
En partenariat
avec l'association
L-ART

BACK TO BASICS - VOL 3

Battle de danse

SAM 10 JAN - 19H30

Durée 3h

GRATUIT - Tout public



Venez vivre un grand moment de culture hip-hop ! Avec cette troisième édition de Back to Basics, immergez-vous dans une grande bataille de break dance et venez soutenir et découvrir des danseurs passionnés et talentueux.

Une bataille 2 VS 2 à ne surtout pas manquer !

Critique : « C'est toujours un plaisir de vous retrouver pour ce moment riche en danse et en rencontres. Nous avons hâte de vous faire découvrir cette troisième édition ! »

L'équipe de l'Espace Charles Vanel



Rdv au Mix'City
Du 27 au 29 octobre 2025 - Public 7-12 ans
Stage de Hip-Hop par Aurianne
Réservation au 01 60 94 35 08



© Stéphane de Bourgies



Comédienne
Caroline Vigneaux
Production
One Woman prod

CAROLINE VIGNEAUX, IN VIGNEAUX VERITAS

One-woman show

VEN 16 JAN - 20H30

Durée 1h40

TARIF A+ - Dès 12 ans

Caroline est à la moitié de sa vie, pile entre les jeunes et les vieux : elle a un compte TikTok mais elle paie quelqu'un pour poster, parce qu'elle ne comprend rien !

Elle a fini de grimper en haut de la montagne et elle admire la vue, avant d'entamer la redescente... Et du sommet de sa vie, elle est bien décidée à dire enfin la vérité, toute la vérité, mais pas que la vérité... Sur quoi ?

Sur la légalisation de la drogue dure dans les EHPADs, sur les masculinistes et les limites du féminisme (car, oui, elle en a trouvé !), sur les dangers du porno et des Corn Flakes chez les jeunes, sur les problématiques de genre et les dysfonctionnements érectiles chez les moins jeunes, sur la culture woke, sur son angoisse de l'IA et évidemment sur son aventure avec Brad Pitt.

Critique presse : « Caroline Vigneaux est au sommet de la montagne et ça lui va bien. La montagne, comme une métaphore des années qui passent. » - Le Monde

Critique du public : « Certainement le spectacle le plus personnel et abouti de Caroline Vigneaux. Un mélange d'émotion et de fous rires, de 1^{er} et de 2nd degré. »



BEN L'ONCLE SOUL SAD GENERATION

Concert blues/funk soul

VEN 13 FEV - 20H30

Durée 1h30

TARIF A - Tout public



Chanteur

Ben l'oncle soul

Musiciens

Christophe

Lardeau

(guitariste)

Olivier Carole

(bassiste)

Stan Augris

(batter)

Frédéric Dupont

(claviériste)

Beverly Bardo

et Myriam Sow

(chœurs)

Production

Label enchanté,
diffusion Caramba

Révéle en 2010 avec sa soul vintage et son charisme contagieux, Ben L'Oncle Soul n'a cessé de se réinventer.

De ses premiers succès à des projets plus personnels comme Red Mango ou Is It You?, il trace une route entre exploration musicale et liberté créative, porté par son label Enchanté.

En 2025, il revient avec Sad Generation, un album audacieux mêlant groove, sincérité et un retour assumé aux influences R&B des années 90.

Critique presse : « Un petit bijou de musicalité et d'intelligence, que l'on vous conseille vivement. »

Jazz radio

Critique du public : « Ce chanteur non conventionnel est une pure merveille, j'en redemande ! »



Comédiens

Hoël Le Corre

voix de Philippe Torretton

Création

D'après l'œuvre d'Antoine de Saint-Exupéry, éditions Gallimars 1946

Création graphique

Augmented Magic
Magie augmentée
Moulla

Création musicale

Guillaume Aufaure

Mise en scène

François Ha Van

LE PETIT PRINCE

Théâtre jeune public
spectacle familial

DIM 15 FEV - 15H

Durée 1h05

TARIF JEUNE PUBLIC - Dès 7 ans



« Le Petit Prince est un livre pour enfants écrit à l'intention des grandes personnes. » Antoine de Saint-Exupéry

L'avion tombe dans le Sahara. L'aviateur rencontre alors un enfant venu des étoiles...

À travers le récit de son voyage, le Petit Prince livre son interprétation des choses essentielles de la vie : l'amitié, l'amour, la rencontre, la perte, la préciosité des relations humaines...

Dans une scénographie magique augmentée, l'histoire du Petit Prince prend vie au sein d'un univers graphique animé puisant dans l'onirisme de l'œuvre, à mi-chemin entre le réel et le virtuel.

Critique presse : « Une présentation aussi délicate et miraculeuse que le récit écrit et dessiné par l'auteur. » - Le Figaro

Critique du public : « Un très beau spectacle pour les enfants comme pour les parents. Le message d'Antoine de Saint Exupéry est décidément universel. »



Rdv à l'Espace Charles Vanel

Mer 11 fév à 14h30 - Public 5-9 ans

Atelier « Anime ton histoire » Par les

bibliothécaires de la médiathèque

intercommunale Gérard Billy (Blinkbook)

Réservation obligatoire au 01 60 07 62 40

Rdv au Mix'City

Mer 4 fév à 14h30

Projection-débat autour du film d'animation

« Le Petit Prince »

Entrée libre



Comédiens

Guillaume Bouchède
ou Eric Collado
Romain Thunin
ou Guillaume Compiano
Anthony Michineau
ou Thibaut Gonzalez
Sawsan Abes
ou Justine Teulié
Vianney Fayard
ou Alban Pellet

Auteur

Anthony Michineau

Mise en scène

Julien Alluguette



Prix du meilleur auteur pour Anthony Michineau au festival d'Avignon (2023)

Prix du meilleur metteur en scène pour Julien Alluguette au festival d'Avignon (2024)

LES MARCHANDS D'ÉTOILES

Théâtre contemporain

VEN 20 FEV - 20H30

Durée 1h30

TARIF A - Dès 10 ans



LUMIÈRES P.15

Juin 1942, la vie poursuit son cours, dans un dépôt de tissus parisien.

Raymond Martineau, le patron qui semble tout droit sorti d'une pièce de Pagnol, ne réussit pas à imposer son autorité à sa fille. À sa femme non plus, d'ailleurs.

Et puis il y a aussi Joseph, son plus jeune employé, dont le père est breton mais dont la mère est juive. Et enfin il y a Louis, son plus vieil employé, dont le nouvel ami est un collabo de la pire espèce. Mais à part ça... La vie poursuit son cours.

Critique presse : « Coup de cœur ! Écriture, jeu, mise en scène composent un spectacle de haute tenue où l'on rit également beaucoup » - Le Figaro

Critique du public : « Drôle et touchante, cette pièce est menée tambour battant par d'excellents comédiens. »



Rdv au Mix'City

Mercredi 18 février à 14h30 - Public dès 10 ans

Atelier « Dessine ton Histoire » autour de la Première Guerre mondiale
Réservation au 01 60 94 35 08



Nomination aux Molières dans 4 catégories

Nomination du meilleur comédien pour Guillaume Bouchède



Artistes

David Marchal
ou Eric Chantelauze
Ariane Brousse
ou Laetitia Vercken
ou Solène Cornu
Benoît Cauden
ou Axel Huet
ou Etienne Beydon
Guillaume Ducreux
ou François Poupon
ou Jordi Le Bolloc'h
Marine Llado
ou Enora Texier
Karina Marimon
ou Laurence Oltuski
ou Marie-Laurence Tartas

Création

Mélody Mourey

Mise en scène

Mélody Mourey



5 nominations
aux Molières

BIG MOTHER

Thriller journalistique

VEN 13 MARS - 20H30

Durée 1h40

TARIF B - Dès 12 ans

Un thriller journalistique sur la manipulation de masse à l'heure du big data.

Alors qu'un scandale éclabousse le Président des États-Unis et agite la rédaction du New York Investigation, la journaliste Julia Robinson voit sa vie vaciller dans la salle d'audience d'un tribunal quand elle croit reconnaître sur le banc des accusés son compagnon mort 4 ans auparavant.

Son enquête pour élucider ce mystère croise celle de son équipe, et la petite cellule du New York Investigation se retrouve confrontée à un programme de manipulation de masse d'une ampleur inédite. Ensemble, malgré leurs différends, ils vont devoir mettre à jour le plus gros scandale depuis l'affaire du Watergate. La démocratie est en péril. Leur vie aussi.

Critique presse : « Portée par des comédiens très engagés, la mise en scène sous stéroïdes de Mélody Mourey tend à écraser les enjeux qu'elle souhaite mettre en avant et ne laisse que peu de place à la réflexion. »
Télérama

Critique du public : « Super moment avec cette troupe dynamique ! Une mise en scène top et un sujet plus que d'actualité. À voir absolument. »



© Jean-Claude Carbone

LE CARNAVAL DES ANIMAUX...

Danse

VEN 20 MARS - 20H30

Durée 1h

TARIF B - Dès 5 ans



Interprètes

En alternance
Perle Cayron
Marius Delcourt
Jean Charles Jousni
Laurent Le Gall
Anaïs Pensé
Emma Rouaix
Clara Serafini

Création

Le Carnaval
des Animaux...
Création 2022

Mise en scène

Émilie Lalande

Musiques

Camille Saint-Saëns
Muse
Mooryc

Chorégraphie

Émilie Lalande

Cette parade animalière dansée et poétique émerveille.

Cygne, ânes, poules et coqs... Les animaux du célèbre carnaval de Camille Saint-Saëns s'en donnent à cœur joie, animés par toutes les danses du riche langage chorégraphique d'Émilie Lalande. Préoccupée par la préservation de l'environnement en pleine urgence climatique et face à la dégradation massive de la biodiversité, la chorégraphe réenchante la création musicale du compositeur du XIX^e siècle. Ce carnaval aux nombreux costumes questionne nos relations aux animaux et imagine des pistes pour cohabiter avec eux. Embarquez pour un tour du monde dansé, teinté à la fois de fantaisie et de mélancolie, à la découverte d'une myriade d'espèces animales. C'est un manifeste pour la préservation du vivant qui se déploie sans oublier la joie.

Critique presse : « *Le Carnaval des Animaux...* est une œuvre esthétique, qui sait mêler contemplation, humour et énergie. » **Fréquence Sud**

Critique du public : « *L'univers visuel est tout simplement magique, offrant aux enfants une immersion totale dans cet univers féérique. Les interactions avec les enfants sont pleines de joie.* »



Rdv à l'Espace Charles Vanel

Sam 14 mars à 11h

Décryptage musical de l'œuvre de Camille Saint-Saëns

Rdv au Mix'City

Mer 18 mars à 14h30 - Dès 4 ans

Confection de masques d'animaux en papier
Réservation au 01 60 94 35 08



LE JEU DE L'AMOUR ET DU HASARD

Théâtre classique

JEU 26 MARS - 20H30

Durée 1h30

TARIF DÉCOUVERTE - Dès 12 ans



RING (VARIATIONS
DE COUPLE) P.11

Comédiens

Adib Cheikhi
ou Basile Sommermeyer
ou Mathias Zakhar
(Dorante)
Matthieu Gambier
ou Frédéric Cherboeuf
ou Marc Schapira
(M. Orgon en alternance)
Jérémie Guilain
ou Vincent Odetto
ou Antoine Legras
(Mario en alternance)
Lucile Jehel
ou Céline Laugier
(Silvia en alternance)
Thomas Rio (Arlequin)
Justine Teulié
ou Camille Blouet
ou Chloé Zufferey
(Lisette en alternance)

Mise en scène

Frédéric Cherboeuf

Assistant mise en scène

Antoine Legras

Auteur

Marivaux

Pour sonder la sincérité de Dorante, qu'on lui destine sans l'avoir jamais rencontré, Silvia échange son habit avec sa servante Lisette. Ce qu'elle ignore, c'est que son prétendant a recours au même stratagème avec son valet Arlequin.

Ainsi travestis, les deux couples seront donc les dupes de ce jeu de hasard et d'amour orchestré par le père de Silvia et son fils Mario. Parviendront-ils à sortir de ce cruel labyrinthe amoureux ? C'est évidemment tout l'enjeu de ce scénario génial, épuisant pour ceux qui en sont les victimes, réjouissant pour ceux qui les manipulent.

Dissection du sentiment amoureux et insurrection de la jeunesse : une insatiable quête de vérité.

Critique presse : « *Un champ de bataille de tentations.* » - Télérama

Critique du public : « « *Très belle mise en scène du Jeu de l'amour et du hasard. Inventive et amusante. Les comédiens sont excellents et fougueux. Je recommande cette pièce.* »

**Comédiens**

June Assal ou Lola Blanchard
ou Sandra Provasi
ou Céline Laugier, Sylvain
Begert ou Thomas Drelon
Benjamin Brenière ou Damien
Sobieraff ou François Berard
Florian Chauvet ou Léo
Grange, Alexandra Moussaï ou
Aïla Navidi ou Deniz Türkmen
Olivia Pavlou-Graham
ou Chloé Ploton

Création

Aïla Navidi

Mise en scène

Aïla Navidi

4211 KM

Théâtre

DIM 29 MARS - 17H

Durée 1h35

TARIF A - Dès 12 ans



PASSEPORT P.17

« 4211 km » c'est la distance entre Paris et Téhéran, cette même distance parcourue par Mina et Fereydoun venus se réfugier en France après une révolution qu'on leur a volée. Yalda leur fille, née à Paris, nous raconte. Leur vie exilée, leur combat pour la liberté, l'amour d'un pays et l'espoir d'un retour. Yalda nous balade entre ses deux mondes : sa famille, des rêveurs, des rescapés, des héros qui ne se plaignent jamais et le monde extérieur dans lequel elle cherche désespérément sa place.

Comment vivre avec cet héritage dans une société à l'opposé de sa culture et de ses idéaux ?

Elle se livre sur le poids du passé, son sentiment du devoir de mémoire, sa colère, ses angoisses, cette envie abyssale d'aller en Iran, sa quête d'identité.

C'est l'histoire d'un héritage que l'on aime et que l'on déteste, c'est l'histoire d'hommes et de femmes qui cherche à se frayer un nouveau chemin.

Critique presse : « Une pièce politique, militante, tranchante, lumineuse et douce à la fois. » - **L'Humanité**

Critique du public : « J'ai ri, j'ai pleuré je me suis laissée emporté par l'histoire de cette fille, je ne peux que vous le conseiller. »

- Lauréate du fonds SACD (2022)
- Prix du public et Mention spéciale du prix Théâtre 13 (2022)
- * Prix du Jury professionnel, Prix du Public, Prix du Jury Jeune, du concours des compagnies du Festival d'Anjou (2023)
- Meilleur Spectacle Théâtre privé, Révélation féminine pour Olivia Pavlou-Graham aux Molières (2024)



THOMAS ANGELVY

One-man show/stand-up

JEU 2 AVR - 20H30

Durée 1h10

TARIF A+ Dès 12 ans

**Comédien**

Thomas Angelvy

Auteurs

Thomas Angelvy
et Sylvain Lacourt

Mise en scène

Aslem Smida

« À la base, je devais être la nouvelle star de l'humour, mais je me suis fait les croisés, tu connais !

En vrai, pour te convaincre de venir, je pourrais te dire que je suis trop drôle, que j'ai une spontanéité incroyable, ou même que je fais le tiramisu aux Oréos comme personne !

Mais la vérité, c'est que je suis presque sûr que tu ne crois que ce que tu vois.

Alors retrouve-moi plutôt sur scène et viens constater par toi-même !

Sauf pour le tiramisu ; là il faudra que je t'invite chez moi et ça... ça ne m'arrange pas.

Après, tu dois sûrement te demander ce que j'ai entre les mains sur la photo, je te toucherai deux mots de cette histoire quand tu seras devant moi.

Sache juste que face à une cassette VHS comme celle-ci, il vaut mieux que certaines preuves de mon passé soient effacées... »

Thomas Angelvy

Critique presse : « Reflet de sa génération, Thomas est vif, spontané et aime apporter sa réflexion sur le monde qui l'entoure. Il déborde d'enthousiasme et d'imagination. » **Radio France**

Critique du public : « Parfait dosage entre impro avec le public et écriture ! Vous partez pour 2h de rire presque non-stop ! »



Comédiens

En alternance :
Cédric Chapuis
Pierre Martin-Banos
Pierre Duschene
Gabriel Charbonnet

Auteur

Cédric Chapuis

Mise en scène

Stéphane Battle



• Nomination au Molière du meilleur seul en scène (2016)
Prix « Étoile du Parisien » dans la catégorie meilleure pièce de théâtre (2017)
• Nominations au prix Maeterlinck de la critique (2019)
• Spectacle élu meilleur seul en scène du Festival off d'Avignon (2021)

UNE VIE SUR MESURE

Seul en scène / Théâtre musical

VEN 10 AVR - 20H30

Durée 1h15

TARIF B - Dès 6 ans

À mi-chemin entre Forrest Gump et Billy Elliot, Gabriel Charbonnet incarne un gamin doué, beau de naïveté, vivant une passion défendue pour la batterie. Une expérience scénique d'une puissance de partage et d'émotion exceptionnelle.

Loin d'être idiot ou attardé, Adrien Lepage est simplement... différent. Petit à petit, il lève le voile sur une histoire aussi drôle que bouleversante. Il vous prend par la main et vous conte l'histoire de sa vie à travers son amour pour son instrument. Une vie où rythmes et musiques se dégustent justement... avec démesure !

Critique presse : « Un spectacle original, très bien écrit, qui vous cueille au premier coup de cymbale et ne vous lâche plus jusqu'au dernier son. » - Le Parisien

Critique du public : « Une pièce magnifique et un comédien étonnant, émouvant et extrêmement talentueux. »



Rdv au Mix'City
Mercredi 1^{er} avril à 14h30 - Public dès 8 ans
Atelier « Dessine ta Différence »
Réservation au 0160 94 35 08



Comédien

Cartman
Jean Luc Lemoine
Aurélia Ciattoni
Laurence Pierre
et François Raison

Création

Matthieu Delaporte et
Alexandre de la Patellière

Mise en scène

Eric Laugérias

Production

Les Grands Théâtres

LE PRÉNOM

Comédie

VEN 17 AVRIL - 20H30

Durée 1h30

TARIF A - Dès 12 ans

Vincent, la quarantaine triomphante, va être père pour la première fois.

Invité à dîner chez Elisabeth et Pierre, sa sœur et son beau-frère, il y retrouve Claude, un ami d'enfance. En attendant l'arrivée d'Anna, sa jeune épouse éternellement en retard, on le presse de questions sur sa future paternité dans la bonne humeur générale...

Mais quand on demande à Vincent s'il a déjà choisi un prénom pour l'enfant à naître, sa réponse plonge la famille dans le chaos.

SUR UN PETIT NuAge

LES 25 ET 26
AVRIL

FESTIVAL JEUNE PUBLIC

DE 9H À 18H

UNE IMMERSION GARANTIE

Plongez dans un monde de magie et de découvertes
pour la seconde édition du festival jeune public (enfants de 1 à 8 ans)

Programme à venir !

    
lagny-sur-marne.fr

Marne & Gondoire
AGGLO

LAGNY
sur Marne



LE FESTIVAL DE L'HUMOUR

4^E ÉDITION

MERWANE BENLAZAR

JASON BROCKERS

NASH

FABRICE ÉBOUÉ

DJAMIL LE SHLAG - EXODE(S)

HAROUN

GALA CLÔTURE

INFOS ET RÉSERVATIONS : WWW.LAGNY-COMEDIE.COM

LAGNY
COMEDIE
FESTIVAL

EN PARTENARIAT AVEC LUNE PRODUCTIONS



MERCREDI 20 MAI
MERWANE BENLAZAR



JEUDI 21 MAI
JASON BROCKERS



VENDREDI 22 MAI
NASH



SAMEDI 23 MAI
FABRICE ÉBOUÉ



MERCREDI 27 MAI
DJAMIL LE SHLAG



JEUDI 28 MAI
HAROUN

SPECTACLES SCOLAIRES



LE MENSONGE

Par la compagnie Act2

Danse

**JEU 16 ET VEN 17 OCT
MATERNELLE**

Le mensonge est l'histoire délicate d'une petite fille qui a menti un soir à table et qui retrouve en entrant

dans sa chambre, son mensonge sous la forme d'un rond rouge. Au fil des jours, ce rond va gonfler, se multiplier, envahir son espace...

De ce mensonge, on ne saura pas un traître mot. Ça se joue au corps à corps entre elle et lui, mais ça pourrait se jouer entre tous les menteurs et tous les mensonges du monde.

Offert dans le cadre des festivités de Noël



FLASH, LE PETIT PAPILLON DONT LES MINUTES SONT COMPTÉES

Par Label enfants phareet
Éric Ghenassia

Spectacle musical

JEU 11 ET VEN 12 DÉC

PRIMAIRE

Flash est un jeune papillon qui, à peine sorti de sa chrysalide, découvre qu'il est un « éphémère » et part à la recherche du Stade de France et de ses 454 pro-

jecteurs, le graal pour tout papillon. Du Havre à Saint-Denis, une aventure folle l'attend, avec des rencontres surprenantes. À minuit, tout sera fini... ou pas. Flash est une comédie musicale familiale mêlant jeu, danse et chansons, avec des personnages hauts en couleur. Le narrateur rythme l'histoire, et les jeunes spectateurs attendent le coup de théâtre final.

Session
de cinéma
offerte pour les
maternelles



LE CARNAVAL DES ANIMAUX...

Danse

VEN 20 MARS

Cette parade animalière dansée et poétique émerveille. Cygne, ânes, poules et coqs... Les animaux du célèbre carnaval de Camille Saint-Saëns s'en donnent à cœur joie, animés par toutes les danses du riche

langage chorégraphique d'Émilie Lalande. Préoccupée par la préservation de l'environnement en pleine urgence climatique et face à la dégradation massive de la biodiversité, la chorégraphe réenchante la création musicale du compositeur du XIX^e siècle. Ce carnaval aux nombreux costumes questionne nos relations aux animaux et imagine des pistes pour cohabiter avec eux.



LE JEU DE L'AMOUR ET DU HASARD

Théâtre classique

JEU 26 MARS

Pour sonder la sincérité de Dorante, qu'on lui destine sans l'avoir jamais rencontré, Silvia échange son habit avec sa servante Lisette. Ce qu'elle ignore, c'est que son prétendant a recours au même

stratagème avec son valet Arlequin. Ainsi travestis, les deux couples seront donc les dupes de ce jeu de hasard et d'amour orchestré par le père de Silvia et son fils Mario. Parviendront-ils à sortir de ce cruel labyrinthe amoureux ? C'est évidemment tout l'enjeu de ce scénario génial, épuisant pour ceux qui en sont les victimes, réjouissant pour ceux qui les manipulent.



DANS LA PEAU DE CYRANO

Par Pony production et Cie
qui va piano

Seul en scène

**MARDI 14 AVR
COLLÈGE ET LYCÉE**

Colin fait sa rentrée dans un nouveau collège. Pas facile de passer du monde de l'enfance à celui des grands, surtout

quand on est « différent ». La route est semée d'embûches. Mais une rencontre déterminante avec son professeur de théâtre, figure paternelle et bienveillante, guidera ses pas vers un nouvel essor, comme une nouvelle naissance. Un spectacle drôle et poétique où un comédien seul en scène interprète une galerie de personnages hauts en couleur. Une histoire où chacun trouvera un écho à sa propre différence.



LA PETITE CASSEROLE D'ANATOLE

Par Cie Marizibill

Marionnette

**MARDI 12 MAI
MATERNELLE**

Anatole traîne toujours derrière lui sa petite casserole, qui se coince partout et l'empêche d'avancer. Un jour, il en a assez.

Il décide de se cacher mais, les choses ne sont pas si simples... Anatole et sa casserole, c'est surtout une autre façon d'être au monde, de le voir et de le regarder, une autre façon, drôle, bizarre et poétique, de le traverser. Anatole et sa casserole, c'est chacun de nous, traînant ce qui nous encombre et nous embarrasse et qu'il faut bien apprendre à apprivoiser. Son parcours est bien semblable au nôtre : réaliser qu'un défaut est souvent une qualité mal aimée.

POUR DES LYCÉENS LES SOIRS DE SPECTACLES



P.15



P.17



P.18



P.26



P.34

LAGNY
sur Marne

Soirée STAND-UP

VENEZ RIRE ET DÉCOUVRIR DE NOUVEAUX ARTISTES
ÉMERGEANTS DU STAND-UP.

LES JEUDIS

9 OCTOBRE

6 NOVEMBRE

12 FÉVRIER

12 MARS

9 AVRIL

19H-21H

AU BAR

DE L'ESPACE

CHARLES

VANEL

GRATUIT
SANS RÉSERVATION

22, BOULEVARD
DU MARÉCHAL GALLIENI
77400 LAGNY-SUR-MARNE

PROFITEZ D'UN STAND-UP
AUTOUR D'UN VERRE

EN PARTENARIAT AVEC
PREMISSE PRODUCTION

SOIRÉE CONCERT



TOUT AU LONG DE L'ANNÉE, VOUS POUVEZ ACCÉDER À L'ESPACE BAR
ET PROFITER D'UNE AMBIANCE UNIQUE, MUSICALE ET ARTISTIQUE.
DÉCOUVREZ DE NOUVEAUX ARTISTES À CHAQUE NOUVEAU CONCERT.

LES JEUDIS

23 OCTOBRE

27 NOVEMBRE

19 FÉVRIER

19 MARS

16 AVRIL

GRATUIT SANS RÉSERVATION

AU BAR DE L'ESPACE CHARLES VANEL
22, BOULEVARD DU MARÉCHAL GALLIENI
77400 LAGNY-SUR-MARNE

PROFITEZ D'UNE PAUSE MUSICALE AUTOUR D'UN VERRE

L' FABRIQUE de l'imaginaire

Les ateliers culturels des 5 – 17 ans

Explorer et expérimenter différentes pratiques artistiques par cycles sur une année scolaire.

Cette année, la ville de Lagny propose trois programmes :

LES ATELIERS AURONT LIEU :

- Tous les mercredis matin et après-midi (hors vacances scolaires) à l'Espace Charles Vanel
- Tous les mercredis soir (hors vacances scolaires) aux Touvents

PROGRAMME N°1 DES ATELIERS AUTOUR DU THÉÂTRE

- **5-8 ans**
de 9h30 à 10h45
- **9-11 ans**
de 11h à 12h45
- **12-14 ans**
de 14h à 16h

PROGRAMME N°2 THÉÂTRE, CHANT & DANSE

- **15-17 ans**
de 17h30 à 20h

PROGRAMME N°3 ÉCOLE MULTI-ARTS

- **5-8 ans** de 14h à 15h30
- **9-11 ans** de 16h à 17h30

Cycle 1 : Cinéma

Cycle 2 : Arts plastiques

Cycle 3 : Danse

Cycle 4 : Marionnettes
(exclusivement pour les 5-8 ans)



Les inscriptions se feront via l'espace citoyens. Pour plus d'informations, merci d'envoyer un mail à : inscription-culture@lagny-sur-marne.fr



CONTES & COMPTINES

Une immersion garantie !



Vos enfants ont RDV avec l'Espace Charles Vanel, pour de doux moments.

Tout au long de l'année, une conteuse professionnelle plongera vos petits et grands au cœur du monde magique des contes.



COMPTINES

1-3 ANS - À 11H

- MERCREDI 1^{ER} OCTOBRE
- MERCREDI 5 NOVEMBRE
- MERCREDI 4 FÉVRIER
- MERCREDI 11 MARS

CONTES

4-6 ANS - À 16H

- SAMEDI 18 OCTOBRE
- SAMEDI 15 NOVEMBRE
- SAMEDI 7 FÉVRIER
- SAMEDI 14 MARS

EXPOSITIONS

POUR ALLER PLUS LOIN, l'Espace Charles Vanel vous propose de découvrir des expositions gratuites sur plusieurs thématiques, tout au long de l'année.



LES RICHES HEURES DE JACOMINUS GAINSBOROUGH

DU 21 AU 26 AVR

Dans le cadre du Festival Jeune Public « Sur un petit nuage »

Exposition de Rebecca Dautremer

En douze scènes de genre traversées par les saisons, ponctuées de trois pêle-mêle et d'une dizaine de portraits du héros à différents âges, vous découvrirez le récit d'une vie.



ALEXANDRE DORVAL

DU 11 AU 21 SEP

Exposition de l'artiste Alexandre Dorval

Artiste peintre décorateur depuis les années 90, il

présente à travers cette exposition ses créations personnelles, inspirées de ses voyages en pleine nature.

Vernissage le 11 septembre dès 19h

À RIRE ET À SOURIRE DU 18 DÉC AU 10 JANV

Exposition du Bac à Photographies

À travers cette exposition, les photographes auront à cœur de faire partager au public des scènes qui les ont fait sourire et rire.

Vernissage le 18 décembre



LES ACTIONS AUTOUR DES SPECTACLES

24 SEPT Espace Ludo musique **P.12**

2 OCT Blind test rock **P.12**

22 OCT Atelier scientifique **P.15**

27 AU 29 OCT Stage de Hip hop **P.22**

29 OCT Atelier lanterne magique en couleurs **P.15**

22 NOV Atelier d'éveil musical **P.18**

POUR ALLER PLUS LOIN, l'Espace Charles Vanel vous propose des ateliers et des animations accessibles toute l'année, autour des spectacles.

4 FÉV Projection débat film « Le Petit Prince » **P.25**

11 FÉV Atelier d'animation « Blinkbook » **P.25**

18 FÉV Atelier « Dessine ton Histoire » **P.26**

14 MARS Décryptage musical « Le Carnaval des Animaux... » **P.29**

18 MARS Atelier masques en papier **P.29**

1^{ER} AVRIL Atelier « Dessine ta Différence » **P.34**

ANIMATIONS ET PATRIMOINE

SEPTEMBRE

- LAGNY FÊTE SA RENTRÉE
- JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

OCTOBRE

- OCTOBRE ROSE
- SEMAINE BLEUE
- FÊTE FORAINE

NOVEMBRE

- FÊTE FORAINE

DÉCEMBRE

- FÉERIES DE NOËL
- MARCHÉ DE NOËL DE MARNE ET GONDOIRE

MARS

- CARNAVAL

AVRIL

- FESTIVAL JEUNE PUBLIC
- CHASSE AUX ŒUFS

MAI

- LES FLORÉALES
- MA RUE EN FÊTE
- FESTIVAL DE L'HUMOUR

JUIN

- FÊTE DE LA MUSIQUE ET DE LA MARNE
- LES DEUX BOUCLES DE LAGNY

JUILLET

- FEU D'ARTIFICE ET BAL POPULAIRE
- SOIRÉE BLANCHE

JUILLET-AOÛT

- OASIS

Retrouvez également le programme du Vac' à Lagny sur chaque période de petites vacances scolaires.



LANCEMENT DE LA COLLECTE FONDATION DU PATRIMOINE POUR NOTRE-DAME-DES-ARDENTS

L'abbatiale Notre-Dame-des-Ardents est le principal monument historique de Lagny.

Afin de la préserver et de lui redonner tout son panache, elle fera prochainement l'objet d'un programme de restauration sur plusieurs années, en partenariat avec la Fondation du patrimoine. Une grande soirée de collecte de fonds aura lieu le **27 juin 2025** autour d'un concert, afin de présenter le projet et donner le coup d'envoi de cette restauration.

SPECTACLES

DES PARTENAIRES ET ASSOCIATIONS

LES BRIGANDS

Par les élèves du Conservatoire de Marne et Gondoire et l'association CLAS

VENDREDI 12 SEPTEMBRE À 20H

SAMEDI 13 SEPTEMBRE À 18H

Durée : 2h (entracte de 30 min)

Les élèves de l'atelier d'art lyrique et l'ensemble vocal du conservatoire inter-communal, en collaboration avec l'association CLAS de Servon, vous invitent à leur spectacle. Ils ont travaillé avec Virginie Colette pour mettre en scène l'opéra-bouffe en trois actes de Jacques Offenbach avec les paroles de Meilhac et Halévy.

Venez nombreux découvrir leur travail !

Tout public

Entrée gratuite sur réservation
au 01 60 94 00 10 ou par mail à
muslagny@marneetgondoire.fr

BIBIDI BOBIDI BOU

Par les élèves des instruments polyphoniques et la chorale du Conservatoire de Marne et Gondoire

VENDREDI 19 DÉCEMBRE À 20H

La fameuse formule magique « Bibidi Bobidi Bou » nous plonge tous au cœur de nos dessins animés préférés. Accompagnés des danseurs du conservatoire municipal de danse de Bussy-Saint-Georges, les élèves vous invitent à (re)découvrir la magie des contes de notre enfance.

Tout public

Entrée gratuite sur réservation
au 01 60 94 00 10 ou par mail à
muslagny@marneetgondoire.fr

CONCOURS DE DANSE

Par B'Handidanse

DIMANCHE 22 MARS À 9H ET 14H

Le concours de danse « Lagny sur scène » est une référence dans la région qui rassemble chaque année de très nombreux participants. La précédente édition a accueilli 500 danseurs et danseuses de 8 à 50 ans. Évalués par 4 jurys professionnels, les danseurs se présentent en solo, en duo ou en groupe et performant dans différents styles, du modern jazz au contemporain, en passant par le classique ou encore les danses urbaines.

Informations au 06 62 58 49 27 ou
sur concoursdancelagny.wixsite.com/concoursdancelagny

ORCHESTRE SYMPHONIQUE

Par l'Union Musicale

SAMEDI 4 AVRIL À 20H

À l'occasion d'un concert, l'orchestre symphonique de l'Union Musicale de Lagny vous propose une magnifique interprétation de différents classiques. Au programme sous la direction musicale de Benoît Justafré : Ludwig Van Beethoven.

Placement libre

Informations au 01 64 30 23 31
ou au 06 95 39 36 80



STARMANIA

Par la compagnie
Music Hall mise en scène : Morgan Royer

SAMEDI 16 MAI À 20H

Le temps d'une soirée, retrouvez les plus grands tubes de Starmania signés Michel Berger et Luc Plamondon : « Les uns contre les autres », « Il s'appelle Ziggy », « Le monde est stone », « SOS d'un terrien en détresse », « Besoin d'amour », « Quand on arrive en ville », « Le blues du businessman ».

Dans un futur dystopique, Monopolis est une ville déshumanisée où la quête de gloire et de pouvoir domine. Entre amour, trahison et sacrifices, son destin est scellé lors d'une explosion dévastatrice qui marque la fin d'un monde. Starmania est un spectacle saisissant sur la quête de pouvoir, l'amour et la révolte dans une société en perdition.
Informations au 07 69 19 71 25



FANFARE

Par l'Harmonie-Fanfare municipale

SAMEDI 6 JUIN À 20H30

À l'occasion d'un concert, venez redécouvrir la fanfare municipale de Lagny-sur-Marne, toujours très présente lors des cérémonies officielles et des activités festives.

Menée par le chef d'orchestre et musicien américain Paul Wehage, l'Harmonie Fanfare va vous transporter au cœur de la musique classique et de la chanson française.

Entrée libre

Réservation au 07 69 54 47 06

LES GALAS DE DANSE

Par les associations latignaciennes

SAMEDI 27 JUIN À 19H30

• Danse afro par Lys Demetys
Réservation au 06 64 95 55 60

SAMEDI 13 JUIN À 20H

DIMANCHE 14 JUIN À 14H30

• Gala de danse par
Lagny Danse Passion

SAMEDI 4 JUILLET À 20H

• Gala de danse par Odalibra
Réservation au 06 15 77 00 25

Traces du [Passé]

CYCLE DE CONFÉRENCES

La ville de Lagny, en collaboration avec le musée intercommunal, vous propose de partir à la découverte des « traces du passé ». Des conférences passionnantes pour apprendre et comprendre.

Le programme des conférences 2025/2026 sera disponible à l'automne sur www.marneetgondaire.fr



19h SALLE DE LA GOURDINE - COUR PIERRE HERBIN - LAGNY-SUR-MARNE

ENTRÉE LIBRE

RENSEIGNEMENTS : 01 60 35 46 72

MUSEEINTERCOMMUNAL@MARNEETGONDOIRE.FR

Organisé par le Château de Rentilly, musée intercommunal, en collaboration avec la SHALE

CINÉMA LA CULTURE TOUTE L'ANNÉE !



Situé en cœur de ville, entouré de commerces et de restaurants, ce cinéma indépendant, soutenu par la ville et labellisé Art-et-essai, est équipé des toutes dernières technologies pour vous faire vivre le cinéma en grand !

La qualité du son et de l'image associé au confort des salles, le Cinq élabore chaque semaine un programme éclectique tout en attachant un soin particulier à l'accueil des spectateurs.

Contact

Cinéma le Cinq
5, rue Delambre
77400 Lagny-sur-Marne
www.cinemalecinq.fr

01 60 26 40 11

Cinéma le Cinq

@cinéma_5_et_31

**Infos et réservations sur
www.cinemalecinq.fr**

- Tickets et chèques cinéma acceptés
Ciné-chèque CNC, EOSC, œuvre Sociale du Cinéma, Chèques Vacances (sous réserve de vérification en caisse des dates de validité) ainsi que le Pass Culture
- Si possible, favorisez vos achats de places en ligne via le site www.cinemalecinq.fr ou l'application mobile LE CINQ

Stationnement

Parking du cinéma à 50m : 1h offerte à chaque arrêt, gratuit à partir de 19h, gratuit le dimanche à partir de 13h.

Les salles

SALLE 1 / 267 fauteuils

salle accessible aux personnes à mobilité réduite

SALLE 2 / 150 fauteuils

SALLE 3 / 75 fauteuils

3 SALLES NUMÉRIQUES 3D



TARIFS

- › Je choisis mon spectacle (Catégorie A+, A, B ou Découverte)
- › Je choisis mon emplacement (1 ou 2)
- › Je découvre le tarif adapté à mon profil
- › Je peux régler en 3 fois à partir de 90 €
- › Tarifs liés aux spectacles de la saison culturelle (hors festival de l'humour)

	TARIF A+		TARIF A		TARIF B		TARIF DÉCOUVERTE
Places selon le confort de visibilité (voir plan p53)	1 ^{ère} catégorie	2 ^e catégorie	1 ^{ère} catégorie	2 ^e catégorie	1 ^{ère} catégorie	2 ^e catégorie	Catégorie unique
PLEIN TARIF	34 €	28 €	29,50 €	23,50 €	24,50 €	19 €	13 €
TARIF RÉDUIT*							
• Groupe de 10 personnes et plus							
• Jeunes de moins de 26 ans							
• Personnes de plus de 70 ans							
	29 €	20 €	24,50 €	16 €	18 €	14 €	7,50 €
TARIF SPÉCIAL*							
• RSA et demandeurs d'emploi							
• Allocation de minima vieillesse							
• Primaires, collégiens lycéens, étudiants, apprentis							
• Allocation aux adultes handicapés							
	15 €		10,50 €				7,50 €

* Sur présentation d'un justificatif

SPECTACLE JEUNE PUBLIC

ADULTES / ENFANTS	5,50 €
-------------------	--------

CONTES ET COMPTINES

ENFANTS	2,50 €
---------	--------

Gratuit pour les accompagnateurs (dans la limite de deux adultes)
 • Se présenter 5 min avant le début de l'activité

FESTIVAL JEUNE PUBLIC SUR UN PETIT NUAGE

PUBLIC	SPECTACLE	ACTIVITÉS
0 - 3 ans	3€	2,50€
4 ans et +	5€	2,50€
Accompagnant	Gratuit	Gratuit

ENTRÉE EN SALLE

- Hors dispositif scénique particulier, la salle de spectacles ouvre ses portes 30 min avant le début de la représentation.
- Le spectacle commence à l'heure indiquée.
- L'accès en salle ainsi que le placement numéroté ne sont pas garantis aux retardataires.
- La possession d'un billet par personne pour chaque spectacle est obligatoire, y compris pour les spectacles gratuits.
- **Salle accessible aux personnes à mobilité réduite**, à préciser lors de la réservation.
 - **Les enfants de moins de 3 ans ne sont pas admis en salle**

→ Les billets ne sont ni repris, ni échangés.
 → Paiement obligatoire à la réservation.

ABONNEMENTS



PARTENARIATS

- Vous êtes une entreprise, une association, une structure sociale ?
- Vous aimez le spectacle vivant, et vous souhaiteriez faire bénéficier vos employés, adhérents, usagers de tarifs préférentiels ?
- **Contactez le pôle « relations publiques » de l'Espace Charles Vanel au 01 74 92 12 88**

Carte d'abonnement 4 spectacles (1^{ère} catégorie)

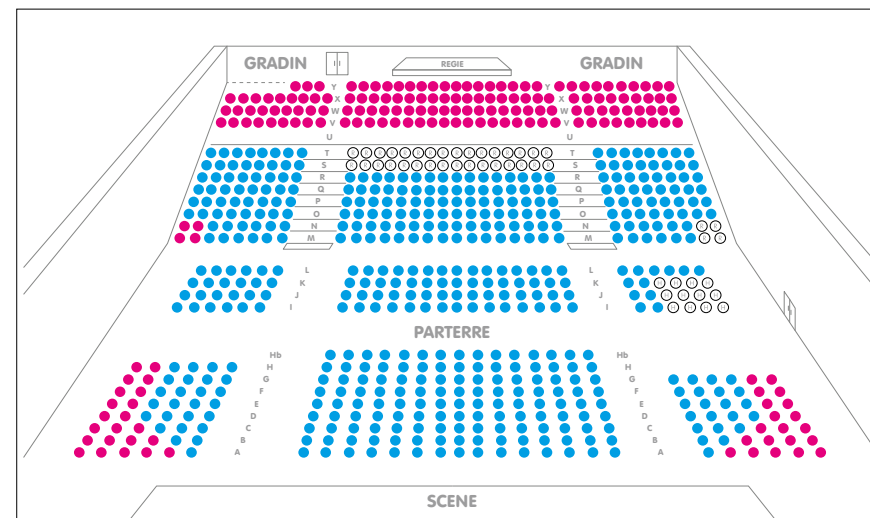
- 2 spectacles de TARIF A
- 2 spectacles de TARIF B
- 1 spectacle découverte offert

90€ au lieu de 119 €

Carte d'abonnement 8 spectacles (1^{ère} catégorie)

- 4 spectacles de TARIF A
- 4 spectacles de TARIF B
- 1 spectacle découverte offert

160€ au lieu de 225 €



- 1^{ère} catégorie
- 2^e catégorie

Configurations et catégories susceptibles de changer en fonction du spectacle

INFOS PRATIQUES

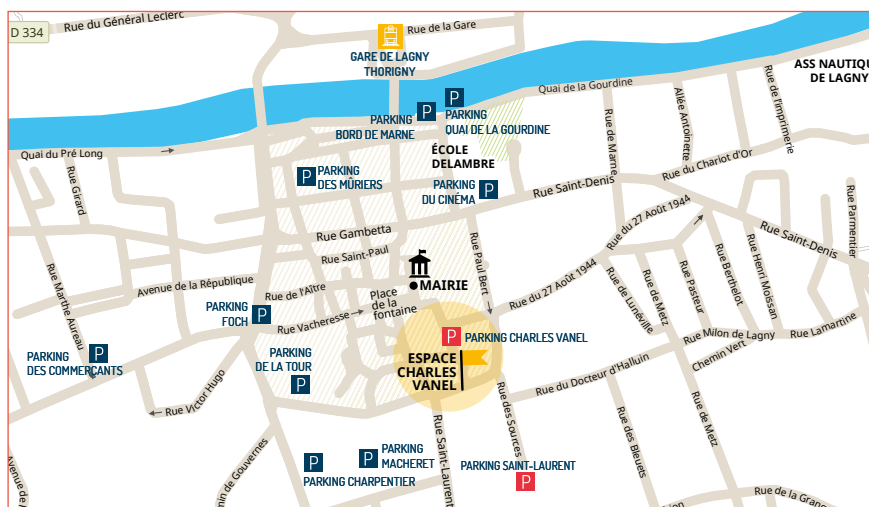
COMMENT SE RENDRE AU THÉÂTRE ?

L'Espace Charles Vanel est situé au cœur de la ville de Lagny-sur-Marne, à 10 minutes à pied de la gare SNCF au 22, boulevard du Maréchal Gallieni, Lagny-sur-Marne :

- **Par la route** : Autoroute A4 / A104 / RD 934
- **Par le train** : Depuis Paris Est ligne P
Direction Meaux arrêt *Lagny-Thorigny*
- **Par le RER** : Ligne A direction *Marne-la-Vallée*
- **Par le bus** : Arrêt *Torcy*, prendre le bus 2225 arrêt *Foch / Paix Notre Dame* ou le bus 2229 arrêt *Verdun*
Arrêt *Bussy-Saint-Georges*, prendre le bus 2226 arrêt *Foch / Paix Notre Dame*
Arrêt *Val d'Europe*, prendre le bus 2220 arrêt *Gallieni*
Arrêt *Marne-la-Vallée*, prendre le bus 2223 arrêt *Gallieni*

OÙ STATIONNER SON VÉHICULE ?

- **Le parking Saint-Laurent**
(gratuit et ouvert les soirs de spectacles de 19H30 à 23H)
- **Le parking Charpentier**
- **Le parking Charles Vanel**



ACCUEIL ET CONTACT

01 64 12 47 50
billetterie-vanel@lagny-sur-marne.fr

RÉSERVATIONS DÈS LE 18 JUIN
sur place ou par téléphone

Mercredi et vendredi
de 10h à 12h et de 14h à 17h
Samedi de 14h à 17h
Nocturne le 2^e jeudi de chaque mois
de 18h30 à 21h

Sur le site de la ville de Lagny ou sur l'application mobile ville de Lagny rubrique Agenda : simple et rapide, réservez et payez en ligne

Les jours de spectacles à partir de 19h30 ou 16h, directement à l'Espace Charles Vanel

Le week-end à l'Office de Tourisme de Marne et Gondoire, 2 rue du Chemin de Fer, 77400 Lagny-sur-Marne

Flasher le QR code pour accéder à la billetterie en ligne.



LE BAR

Situé près du hall, il est ouvert les soirs de spectacles et lors des événements de l'Espace Charles Vanel

AU THÉÂTRE
CE SOIR

FABRIQUE
À COCKTAIL

- BOISSONS SANS ALCOOL 1€
- BOISSONS SANS ALCOOL ARTISANALES 1,50€
- EAUX GAZEUSES 1€
- EAUX PLATES 1€
- CAFÉ 2€
- Thé / infusion 1,50€
- Autres boissons chaudes 3€
- * VINS 4€
- * BIÈRE ARTISANALE 5€
- * CIDRE 3€
- * CHAMPAGNE 6€
- Cocktail • 4€ SANS ALCOOL
- Cocktail • 6€ AVEC ALCOOL



* L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à consommer avec modération.
Cocktails à déguster selon les disponibilités et l'événement

NOS PARTENAIRES : **seine 77 & marne** LE DÉPARTEMENT **Office de Tourisme MARNE & GONDOIRE**

MENTIONS OBLIGATOIRES

LE MANUEL D'UNE JEUNE MARIÉE - 1957

Comédiens

Valérie Zaccomer, Nouritza Emmanuelian, Mathilde Moulinat, Ariane Brousse, Cléo Horry

Musicien Stéphane Corbin au piano

Mise en scène Virginie Lemoine

Chorégraphie Sharon Sultan

Décors Grégoire Lemoine assisté de Thierry

Desroches

Lumières et créations d'images

Mehdi Izza

Musiques Stéphane Corbin

Régisseur Jean-Philippe De Oliveira

Producteur

Atelier théâtre actuel présente

Une co-production Atelier théâtre actuel, Fiva,

IMAO et RSCP

Crédits Photos Eric Bongrand

NEW, L'IMPROMPTU

Comédiens et chanteurs

En alternance : Florence Alayrac, Florian Bartsch, Thierry Bilisko, Romain Cadoret, Eva Gentili, Cléo Horry, Augustin Ledieu, Perrine Megret.

Orchestre Paul Colomb, Charlotte Gauthier,

Margherita Gruden, Louis Guignier, Rémi Hennaut, Florence Kraus, Emmanuel Lanièce, Pierre Leblanc

Messenger, Yann Lupu, Martin Pauvert, Olivier Pham van Tharn, Benjamin Pras, David Rémy, Corentin Rio, Christine Roch

Dessins: Loïc Billiau, Coline Grandpierre, Sophie Raynal

Création par Florian Bartsch

Direction générale Florian Bartsch

Direction artistique Emmanuel Lanièce assisté

d'Augustin Ledieu et Perrine Megret

Direction technique Jean-Louis Walfart

Chargée de production

Perle Tharinger

Assistante de production Alice Pelletier Guillotin

Sons Corentin Billette, Paul Boulier, Anaïs Georgel, Mylène Grau, Serge Lacourt, François Lanièce

Lumières Sām Dineen, Alexis Dedieu,

Carine Gerard, Johanna Legendre

Booking

Caramba:Spectacles - Loïc Decluzeau

Crédits Photos

Eric Bongrand

RING (VARIATIONS DU COUPLE)

Comédiens

Jina Diemba et Amaury de Crayencour

Auteur

Léonore Confino

Mise en scène Côme de Bellescize - Collaboration artistique, Jina Diemba

Production Atelier théâtre actuel, le théâtre de

l'Œuvre et MK prod' avec le soutien de la ville de Montigny Les Corneilles

Chorégraphie Mehdi Baki

Scénographie Natacha Markoff

Création sonore Yannick Paget

Costumes Colombe Lauriot-Prévost

Sons Léa Bonhomme

Lumières Thomas Costero

LITTLE ROCK STORY

Comédiens et musiciens

Claude Whipple (guitare, chant), Nicolas Liesnard (guitare, clavier, chœurs), Vincent Benoist (basse, chœurs) et Romain Piot (batterie, chœurs)

Auteur Claude Whipple

Production Encore Un Tour et la 7^e Oreille

Crédits Photos Dominique Plaideau

KAREEN GUIOCK THURAM

« NINA: TRIBUTE TO NINA SIMONE »

Comédiens et musiciens Kareen Guiock Thuram (voix), Kevin Jubert (piano), Rody Cereyon (basse), Tilo Bertholo (batterie)

Production Blue Line

Crédits Photos Alice Lemarin

LUMIÈRE!

Comédiens

Maxence Gaillard

Guillaume d'Harcourt

Mathias Marty

Lauriane Lacaze

Lou Lefevre ou Aude Gogny- Goubert

Ethan Oliel ou Romain Arnaud-Kneisky

Auteur Stéphane Landowski

Mise en scène Maxence Gaillard

Scénographie Georges Vauraz

Collaboration artistique

Pauline Devinat

Lumières Denis Koransky

Musiques et sons Romain Trouillet

Costumes Virginie H.

Production Atelier théâtre actuel, Le Lucenaire, MK'Prod - Avec le soutien de l'Athénée et le petit théâtre de Rueil

Crédits photos Frédérique Toulet

BLANDINE LEHOUT, LA VIE DE TAMÈRE

Comédien Blandine Lehout

Mise en scène Hugues Duquesne

Production En accord avec les productions

Production, Pow Pow Pow et AMTP

Crédits Photos Pow Pow Pow

PASSEPORT

Comédiens Christopher Bayemi, Patrick Blandin, Ibrahima Ba ou Gaël Tavares, Kevin Razy ou Kinsley

Camachee ou Nathanaël Kaulanjan, Faycal Safi ou Idir Chender ou Kamel Isker, Manda Touré

Auteur Alexis Michalik

Mise en scène Alexis Michalik

Production Acné productions et la Française de théâtre

Crédits Photos Alejandro Guerrero

MOZART AU CINÉMA

Musiciens

Orchestre national d'Île-de-France/Max Dozolme :

conception et présentation / Jean- Claude Falietti :

clarinette / Ramiro Maturana: baryton

Direction Nicolas Valentini

Soutiens L'Orchestre National d'Île-de-France est soutenu par la DRAC Île-de-France et par la région Île-de-France

Crédits Photos Christophe Urbain

SIÂN POTTOK

Comédiens Siân Pottok, Lucas Degeuser,

Alexandre Millet, Edouard Coquard

Création Création originale Siân Pottok

Production Média Nocte

Crédits Photos Yann Orhan

ALICE AUX PAYS DES MERVEILLES

Comédien Avec Morgan L'hostis, Julie Lemas Lina Stoltz ou Raphaëlle Arnaud, Anthony Fabien ou Yann Seblie ou Victor Bourigault, Antonio Macipe ou Loai Rahman, Alexis Mahi

Auteur Julien Goetz, Nicolas Laustriat, Cécile Clavier et Patrick Bernard

Mise en scène Marina Pangos

Textes Julien Goetz, Nicolas Laustriat, Cécile Clavier, Patrick Bernard

Musiques Julien Goetz

Arrangements Julien Goetz, Benjamin Landrot

Chorégraphies Marina Pangos, Véronique Hatat, Antonio Macipe

Scénographie Marina Pangos, Julien Bonneau, Vincent Para

Création Lumières Vincent Para

Costumes Marion Hunerfust

Maquillage Béatrice Han Ching, Alban Jarossay

Perruques Alban Jarossay

Production Compote de prod présente

En partenariat avec TSF JAZZ

Crédits Photos Christine Coquilleau

CLÉMENT BLOUIN, MAGICIEN

« C'EST PAS UN MÉTIER »

Comédien Clément Blouin

Auteur Thomas Caruso, Nicolas Genevaz et

Clément Blouin

Production Clément Blouin

Crédits Photos Thomas Braut

BACK TO BASICS VOL.3

En partenariat avec l'association L-ART

Mise en scène Auriane Viel

Crédits photos Douez_photography

CAROLINE VIGNEAUX, IN VIGNEAUX VERITAS

Comédiens

Caroline Vigneaux

Production

One Woman prod

Crédits Photos

Stéphane de Bourgies

BEN L'ONCLE SOUL - SAD GENERATION

Chanteur Ben l'onde soul

Musiciens Christophe Lardeau (guitariste), Olivier Carole (bassiste), Stan Augris (batteru), Frédéric Dupont (claviériste), Beverly Bardo et Myriam Sow (chœurs)

Production Label enchanté, diffusion Caramba

Crédits Photos Guillaume Landry

LE PETIT PRINCE

Comédiens Hoël Le Corre / voix de Philippe

Torretton

Création D'après l'œuvre d'Antoine de Saint-

Exupéry, éditions Gallimars 1946

Mise En Scène François Ha Van

Création de magie augmentée Moulla

Création graphique Augmented magic

Chorégraphie Caroline Marcadé

Lumières Alexis Beyer

Sons Guillaume Aufaure

Producteur Scala productions & Tournées

Crédits Photos Thomas O'Brien

LES MARCHANDS D'ÉTOILES

Comédiens

Guillaume Bouchède ou Eric Collado, Romain

Thunin ou Guillaume Compiano, Anthony

Michineau ou Thibaut Gonzalez, Sawsan Abes ou Justine Teulié, Vianney Fayard ou Alban Pellet

Auteur

Anthony Michineau

Mise En scène

Julien Alluguette

Assistant mise en scène

Blandine Guimard

Scénographie

Georges Vauraz

Création graphique

Florian Le Priol

Création sonore

Yohann Roques

Production

Production du matin

Diffusion Prométhée productions

Partenaires

Licra (Ligue internationale contre le racisme et l'antisémitisme) et le Théâtre André Malraux de Rueil

Malmaison

Crédits Photos Florian Cleret

BIG MOTHER

Artistes David Marchal ou Eric Chantelauze, Ariane Brousse ou Laetitia Vercken ou Solène Cornu,

Benoît Cauden ou Axel Huet ou Etienne Beydon, Guillaume Ducreux ou François Pouron ou Jordi

Le Bolloch, Marine Llado ou Enora Texier, Karina Marimon ou Laurence Oltsuki ou Marie-Laurence

Tartas

Création Mélody Mourey

Mise en scène Mélody Mourey

Scénographie Olivier Prost

Lumières Arthur Gauvin

Sons Simon Meuret

Costumes Bérangère Roland

Vidéos Edouard Granero, Laure Cohen et Emmanuelle Buchet assistés de Clémentine Kosh

Production Théâtre des béliers parisiens

Crédits photos Alejandro Guerrero

LE CARNAVAL DES ANIMAUX...

Interprètes

Perle Cayron en alternance Marius Delcourt, Jean

Charles Jousni, Laurent Le Gall, Anaïs Pensé,

Emma Rouaix, Clara Serafini

Création Carnaval des Animaux... création 2022

Mise en scène Émilie Lalande

Chorégraphie Émilie Lalande

Musiques Camille Saint-Saëns, Muse, Mooryc/

Musiques additionnelles: Émilie Lalande

Conception lumières Jean-Bastien Nehr

Décors Atelier Vierano

Costumes Marie Vernhes et Émilie Lalande

Direction technique Aline Tyranowicz

Production et diffusion Mercedes Perez et Brunelle Moreau,

Production Compagnie (1) Promptu,

Co-productions et résidences CCN d'Aix-en-Provence Ballet Preljocaj, Scène

55/ Mougins, Théâtre des Franciscains / Béziers, Espace NoVa/ Velaux

Remerciements Ballet National de Marseille, avec le soutien du Ministère de la Culture / DRAC

PACA, de la Région SUD, de la Caisse des Dépôts et de l'ADAMI/ La Compagnie (1) Promptu est

conventionnée par le Ministère de la Culture/ DRAC PACA

Crédits Photos Jean Claude Carbonne ou Anaïs Baseilhac

LE JEU DE L'AMOUR ET DU HASARD

Comédiens Adib Cheikhi ou Basile Sommermeyer

ou Mathias Zakhar (Dorante) Matthieu Gambier ou Frédéric Cherboeuf ou Marc Schapira (M.

Orgon en alternance). Jérémie Guilain ou Vincent Odetto ou Antoine Legras (Mario en alternance)

Lucile Jehel ou Céline Laugier (Silvia en alternance) Thomas Rio (Arlequin) Justine Teulié ou Camille

Blouet ou Chloé Zufferey (Lisette en alternance) **Mise en scène** Frédéric Cherboeuf

Assistant à la mise en scène Antoine Legras

Création lumière Tom Klefstad

Création sonore Stéphanie Verissimo,

Collaboration artistique

Adib Cheikhi

Costumes Emilie Malfaisan

Scénographie Frédéric Cherboeuf, Adib Cheikhi

Décors Matthieu Gambier, Anthony Ponzio, Sophie Lecarpentier, Maxence De Larocque, Jonas

Odetto

Production L'Émeute / Production exécutive : JUMO Production - Le Collectif Émeute et JUMO

PRODUCTION présentent... avec le soutien de la ville d'Issy-Les-Moulineaux

Crédits Photos Mathilde Caecilia

4211KM

Comédiens June Assal ou Lola Blanchard ou Sandra Provasi ou Céline Laugier, Sylvain Begert

ou Thomas Drelon, Benjamin Brenière ou Damien Sobieraff ou François Berard, Florian Chauvet ou

Léo Grange, Alexandra Moussai ou Aïla Navidi ou Deniz Türkmen, Olivia Pavlou- Graham ou Chloé

Ploton

Création Aïla Navidi

Mise en scène Aïla Navidi

Scénographie Caroline Frachet

Création sonore Erwann Kerroch

Création lumière Gaspard Gauthier

Chorégraphie Alfonso Baron

Administration Antoine Vielhescaze

Production Compagnie nouveau jour

Soutiens SACD Paris, Ligue de l'enseignement, MC93 Bobigny, Festival d'Anjou

Remerciements Théâtre 13, Théâtre de Belleville, Centre Culturel Pouya

Crédits Photos bealivveethphoto

THOMAS ANGELVY

Comédiens

Thomas Angelvy

Auteur

Thomas Angelvy et Sylvain Lacourt

Mise en scène

Aslem Smida

Production

Prodvocation

Crédits Photos

Prodvocation

UNE VIE SUR MESURE

Comédiens En alternance:

Septembre

NEW, L'IMPROMUSICAL P.10
Comédie musicale improvisée
SAM 27 SEPT - 20H30
TARIF B

Octobre

COMPTINES P.45
MER 1^{ER} OCT

RING (VARIATIONS DU COUPLE) P.11
Théâtre contemporain
VEN 3 OCT - 20H30
TARIF B

LITTLE ROCK STORY P.12
Spectacle musical
DIM 5 OCT - 15H
TARIF JEUNE PUBLIC

SOIRÉE STAND-UP P.42
9 OCT

KAREEN GUIOCK THURAM P.13
Jazz
SAM 11 OCT - 20H30
GRATUIT

CONTES P.45
SAM 18 OCT

SOIRÉE CONCERT P.43
23-OCT

Novembre

COMPTINES P.45
MER 5 NOV

SOIRÉE STAND-UP P.42
6 NOV

LUMIÈRE ! P.15
Théâtre contemporain
VEN 7 NOV - 20H30
TARIF B

BLANDINE LEHOUT, LA VIE DE TA MÈRE P.16
One-woman show
JEO 13 NOV - 20H30
TARIF A+

CONTES P.45
SAM 15 NOV

PASSEPORT P.17
Comédie dramatique théâtre contemporain
VEN 21 NOV - 20H30
TARIF A

SOIRÉE CONCERT P.43
27 NOV

MOZART AU CINÉMA P.18
Concert en images
DIM 30 NOV - 17H
TARIF A

Décembre

SIÂN POTTOK P.19
Concert pop métisse
JEU 4 DEC - 20H30
TARIF DÉCOUVERTE

ALICE AUX PAYS DES MERVEILLES P.20
Comédie musicale
DIM 7 DEC - 15H
TARIF JEUNE PUBLIC

CLÉMENT BLOUIN, MAGICIEN « C'EST PAS UN MÉTIER » P.21
Humour / magie
DIM 14 DEC - 17H
TARIF B

Janvier

BACK TO BASICS VOL.3 P.22
Battle de danse
SAM 10 JAN - 19H30
GRATUIT

CAROLINE VIGNEAUX, IN VIGNEAUX VERITAS P.23
One-woman show
VEN 16 JAN - 20H30
TARIF A+

Février

COMPTINES P.45
MER 4 FEV

CONTES P.45
SAM 7 FEV

SOIRÉE STAND-UP P.42
12 FEV

BEN L'ONCLE - SAD GENERATION P.24
Concert blues / funk soul
VEN 13 FEV - 20H30
TARIF A

LE PETIT PRINCE P.25
Théâtre jeune public / spectacle familial
DIM 15 FEV - 15H
TARIF JEUNE PUBLIC

SOIRÉE CONCERT P.43
19 FEV

LES MARCHANDS D'ÉTOILES P.26
Théâtre contemporain
VEN 20 FEV - 20H30
TARIF A

Mars

COMPTINES P.45
MER 11 MARS

SOIRÉE STAND-UP P.42
12 MARS

BIG MOTHER P.27
Thriller journalistique
VEN 13 MARS 20H30
TARIF B

CONTES P.45
SAM 14 MAR

SOIRÉE CONCERT P.43
19 MARS

LE CARNAVAL DES ANIMAUX... P.29
Danse
VEN 20 MARS 20H30
TARIF B

LE JEU DE L'AMOUR ET DU HASARD P.31
Théâtre classique
JEU 26 MARS 20H30
TARIF DÉCOUVERTE

4211 KM P.32
Théâtre
DIM 29 MARS 17H
TARIF A

Avril

THOMAS ANGELVY P.33
One-man show stand-up
JEU 2 AVR - 20H30
TARIF A+

SOIRÉE STAND-UP P.42
9 AVRIL

UNE VIE SUR MESURE P.34
Seul en scène / théâtre musical
VEN 10 AVRIL 20H30
TARIF B

SOIRÉE CONCERT P.43
16 AVRIL

LE PRÉNOM P.34
Comédie
VEN 17 AVRIL - 20H30
TARIF A

FESTIVAL Jeune Public P.36

Mai

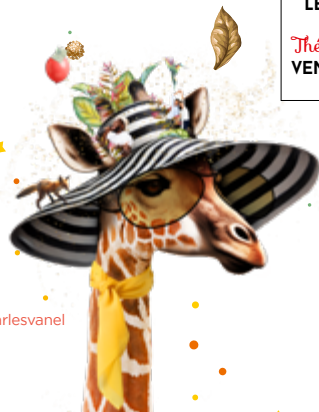
LE FESTIVAL DE L'HUMOUR P.38

ESPACE
CHARLES
VANEL

01 64 12 47 50

Retrouvez également toute la programmation de Vanel sur

www.lagny-sur-marne.fr  @espacecharlesvanel  espacecharlesvanel



MAIRIE DE LAGNY-SUR-MARNE

2, place de l'Hôtel de Ville

77400 Lagny-sur-Marne

Tél. : 01 64 12 74 00

lagny-sur-marne.fr

 @lagnysurmarne  @villedeLagny  lagnysurmarne

ESPACE CHARLES VANEL

22, boulevard du Maréchal Gallieni

77400 Lagny-sur-Marne

Tél. : 01 64 12 47 50

 @espacecharlesvanel  espacecharlesvanel

