

SAISON

CULTURELLE
ESPACE CHARLES VANEL

2020



• **Directeur de la publication** : Jean-Paul Michel - Maire de Lagny-sur-Marne • **Adjointe en charge de la Culture et de l'Animation** : Éloïse Foucault • **Cabinet du Maire** : Benoit Breysse et Justine Guiheneuc • **Directrice des Affaires Culturelles et programmation** : Mélodie Lopes • **Équipe des Affaires Culturelles** : Charlotte Camus, Hervé Teyssaire, Marie Gautrat, Stéphane Dosser, Fanny Carnez, Guillaume Pavard, Candice Auger, Axel Leclerc et Philippe Lemaître • **Directrice de la Communication** : Stéphanie Marcoux • **Rédaction coordination** : Sébastien Cruble et Morgane Bourgeois • **Réalisation graphique** : Marie-Agnès Maillard

ÉDITO



Chères habitantes, chers habitants de Lagny-sur-Marne,
Chères spectatrices, chers spectateurs de l'Espace Charles Vanel,

Et si cette nouvelle saison était avant tout une invitation ? Une invitation à pousser la porte, à s'installer, à prendre le temps... à vivre la culture ensemble.

À l'Espace Charles Vanel, tout est pensé pour que chacun se sente chez soi. Ici, on ne vient pas seulement voir un spectacle : on vient partager un moment. On se retrouve au bar autour d'un verre, on flâne dans une exposition, on écoute des contes et comptines avec les plus petits, on rit lors d'une soirée stand-up, on vibre au son d'un concert... Tous les espaces vivent, les publics se croisent, et c'est ce qui fait la richesse de ce lieu.

Cette saison, plus que jamais, nous avons voulu oser et vous surprendre. Proposer une programmation qui mélange les genres, qui bouscule un peu les habitudes, qui donne envie de découvrir autrement. Que l'on soit curieux, passionné, habitué ou simplement de passage, chacun peut y trouver sa place.

Car notre engagement est simple et essentiel : rendre la culture accessible à toutes et à tous. Aux plus jeunes comme aux aînés, aux familles, aux scolaires, aux personnes en situation de handicap, à celles et ceux qui n'osent pas toujours franchir le seuil d'un lieu culturel. Aller vers vous, vous accueillir, vous donner envie de revenir... c'est le cœur de notre projet.

Cette année encore, Charles Vanel va vous faire rire, vous émouvoir, vous étonner. Il va aussi vous faire réfléchir, grâce à des rencontres et des projets construits avec de nombreux partenaires de la ville. Autant de moments à vivre ensemble, qui font de la culture un véritable lien entre nous.

Et parce qu'une saison est aussi faite de nouveautés, nous sommes particulièrement heureux de vous présenter **Vag'Urbaine**, un nouveau festival qui viendra insuffler une énergie nouvelle au cœur de notre programmation. Un temps fort dédié à la culture urbaine - festif, créatif, ouvert - à l'image de ce que nous souhaitons partager avec vous.

Alors, que vous veniez souvent ou pour la première fois, une chose est sûre : vous êtes ici les bienvenus.

Très belle saison à toutes et à tous, et surtout... à très bientôt à l'Espace Charles Vanel.

Jean-Paul Michel

Maire de Lagny-sur-Marne
Président de la Communauté
d'Agglomération de Marne et Gondoire

Éloïse Foucault

Adjointe en charge
de la Culture et
de l'Animation



ESPACE
CHARLES
VANEL

SOMMAIRE

ESPACE CHARLES VANEL

Spectacles selon vos envies	6-7
Ouverture de saison à travers les Journées européennes du patrimoine	8
Spectacles	9-31

LES RENDEZ-VOUS INCONTOURNABLES

Soirées stand-up	34
Soirées concert	35
Contes & comptines	36
Expositions	37
Festival Vag'urbaine	38
Festival jeune public - Sur un petit nuage	39
Festival de l'humour - 5 ^e édition	40-41
Journées européennes du patrimoine et promenade des artistes	42-43
Événements de la ville	44

L'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

École multi arts - La Fabrique de l'Imaginaire	45
Actions culturelles autour des spectacles	46-47
Spectacles scolaires	48-49

POUR PROLONGER LA CULTURE

Cycle de conférences	50
Cinéma Le Cinq	51

INFOS PRATIQUES ET BILLETTERIE

Infos pratiques	52
Accueil et contact	53
Tarifs	54
Abonnements	55

CALENDRIER	58
-------------------------	----

SPECTACLES

UNE ENVIE D'**AVENTURE** POÉTIQUE & HISTORIQUE

UNE HEURE À T'ATTENDRE

Dimanche 15 novembre à 17h - P. 14

LE CHANT DES LIONS

Vendredi 27 novembre à 20h30 - P. 15

LE REPAS DES FAUVES

Vendredi 5 février à 20h30 - P. 21

LE DERNIER CÈDRE DU LIBAN

Vendredi 26 février à 20h30 - P. 23

JUSTE IRENA

Jeudi 22 avril à 20h30 - P. 30

MARIUS

Vendredi 30 avril à 20h30 - P. 31



SELON VOS ENVIES

UNE ENVIE DE MOMENTS **EN** **FAMILLE**

TRASH!

Samedi 26 septembre à 20h30 - P. 9

MULAN

Dimanche 4 octobre à 15h - P. 10

DESTINATION NOËL

Dimanche 13 décembre à 15h - P. 17

DEUX RIEN

Dimanche 28 février à 15h - P. 24

CINÉ-CONCERT

Dimanche 28 mars à 17h - P. 28

UNE ENVIE D'**ÉMOTIONS** FORTES

GUEULES NOIRES

Dimanche 20 septembre à 17h - P. 8

LE PROCÈS D'UNE VIE

Samedi 10 octobre à 20h30 - P. 11

LE DESTIN SE MOQUE DES CHOIX

Vendredi 12 mars à 20h30 - P. 26

HÉRITIÈRES

Vendredi 26 mars à 20h30 - P. 27

UNE ENVIE DE **RIRE**

ARNAUD TSAMÈRE, TOUS CONTRAINTS

Vendredi 16 octobre à 20h30 - P. 12

LES COQUETTES

Samedi 7 novembre à 20h30 - P. 13

L'EXPÉRIENCE THÉÂTRALE

Jeudi 10 décembre à 20h30 - P. 16

TRISTAN LOPIN, PARTEZ SANS MOI JE VOUS REJOINS

Jeudi 14 janvier à 20h30 - P. 18

LE PLATEAU DE L'HUMOUR

Jeudi 21 janvier à 20h30 - P. 20

THE LOOP

Vendredi 5 mars à 20h30 - P. 25

GÉRÉMY CRÉDEVILLE, ENCHANTEUR

Vendredi 2 avril à 20h30 - P. 29

UNE ENVIE DE **DANSE**

BACK TO BASICS - VOL 4

Samedi 16 janvier à 19h30 - P. 19

GISELLE

Jeudi 11 février à 20h30 - P. 22



OUVERTURE DE SAISON À TRAVERS LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

SAMEDI 19 ET DIMANCHE 20 SEPTEMBRE 2026
(Retrouvez le programme complet de Lagny pages 42-43)



Comédiens

Kader Nemer
et Erwan Orain

Auteurs

Kader Nemer
et Hugues Duquesne

Metteurs en scène

Ali Bougheraba
et Léa Moussy

Producteurs

Atelier Théâtre Actuel
et 3x8 Productions

Prix Tournesol Avignon 2022
« coup de cœur » du jury

Prix de la meilleure affiche
Avignon 2024

Coup de cœur La Provence
Avignon 2024

Coup de cœur Vaucluse
Matin Avignon 2024

GUEULES NOIRES

THÉÂTRE CONTEMPORAIN

DIMANCHE 20 SEPTEMBRE - 17H

Durée : 1h10

GRATUIT - À partir de 10 ans



LE DESTIN SE MOQUE
DES CHOIX... P.26

Quand deux mineurs se retrouvent bloqués sous terre après un coup de grisou.

En 1965, à Avion, après les catastrophes de Courrières et d'Hersin, pour ne citer qu'elles, se produit un coup de grisou dans les mines de Liévin, fosse n°7 ; il tuera 21 mineurs. Mais dans cette histoire officielle ce qu'on ne sait pas, c'est qu'un mineur d'origine algérienne, Ahmed, et un porion d'origine polonaise, Stéphane, se sont retrouvés bloqués à plus de 300 mètres de profondeur dans une poche d'air.

Du moins, c'est ce que nous souhaitons raconter.

Vous serez happé par cette histoire forte qui se déroule six pieds sous terre dans un décor incroyable.

QU'EN PENSE LA PRESSE ?

« C'est cette leçon de vivre ensemble, mise en scène par Ali Bougheraba, qui nous est donnée dans un décor criant de vérité, tout comme la bande sonore. Dès les premières minutes, on est à leurs côtés, partageant leur vie. L'émotion est palpable à chaque scène, l'atmosphère oppressante, le discours teinté d'histoires personnelles et d'histoire des peuples. » - COUP DE THÉÂTRE

Critique du public : *« Une mise en scène et un jeu d'acteurs incroyables. Merci pour ce moment d'Histoire, de fraternité et de respect pour tous. Je recommande sans hésiter »*



© Fabienne Rappeneau



Comédiens

Clarisse Brill, Sidi Biggy, Konan Kouassi, Satryo Yudomartono (Bimo) ou Harold Gazeau

Auteurs

David Ottone et Jony Elías

Producteurs

Encore Un Tour, Yllana et Compagnie Tôthem

TRASH!

HUMOUR MUSICAL

SAMEDI 26 SEPTEMBRE - 20H30

Durée : 1h20

TARIF B - À partir de 6 ans



LES COQUETTES... P.13

Trash! est un spectacle énérgique sur les possibilités multiples du recyclage à travers la percussion, le mouvement et l'humour.

Il se déroule dans un centre de recyclage des ordures, où quatre travailleurs créatifs donnent une nouvelle vie musicale à toutes sortes de déchets, évoquant avec humour l'excès de consumérisme dans notre société. Bouteilles de butane, parapluies, ballons, boîtes à outils... Cette équipe-là va tout transformer en sketches musicaux colorés et pleins d'esprit et d'humour. Attention ! Leur talent fou est vraiment contagieux.

Un spectacle familial, pour toutes les générations.

QU'EN PENSE LA PRESSE ?

« On bat la mesure et on rit de leurs pitreries » - **LE PARISIEN**

Critique du public : « Juste génial ! Pour les petits et les très grands ! Ils ont une énergie de dingue et ont fait bouger toute la salle. »



LES ACTIONS CULTURELLES AUTOUR DU SPECTACLE

VOIR P. 46



MOLIÈRES 2026

Nomination spectacle
Jeune Public



Comédiens

Hélia Naji, Yassine Ben
et Chelsea Gunputh

Auteurs

Guillaume Bouchède
et Frédéric Chevaux

Mise en scène

Guillaume Bouchède

Assistante

à la mise en scène

Roxane Gloor

Production

Théâtre des Béliers
parisiens

MULAN

JEUNE PUBLIC

DIMANCHE 4 OCTOBRE - 15H

Durée : 1h15

TARIF JEUNE PUBLIC - À partir de 5 ans



DEUX RIEN...
P.24

Un récit d'aventures fait de danses, de combats, de chansons et de rires qui nous entraîne dans une incroyable quête d'identité personnelle !

Jia, accompagnée de son ami Ming, découvre dans la bibliothèque de son grand-père le livre « La légende de Hua Mulan ».

Mulan décide, Mulan choisit et Mulan agit.

Dans cette grande épopée où l'héroïne, en se faisant passer pour un homme pour remplacer son père à la guerre, va se révéler aux autres comme à elle-même afin de devenir celui qu'il a toujours été.



MOLIÈRES 2026

Molière du Théâtre privé
2026

Molière des autrices
francophones vivantes
2026 pour Barbara Lamballais
et Karina Testa

Molière de la comédienne
dans un second rôle 2026
pour Jeanne Arènes

Nomination pour la
comédienne Clotilde Daniaux



© Simon Gosselin



Comédiens

Jeanne Arènes, Clotilde Daniaux, Maud Forget, Deborah Grall, Karina Testa, Céline Toutain et Julien Urrutia

Autrices

Barbara Lamballais et Karina Testa

Metteur en scène

Barbara Lamballais

Assistante à la mise en scène

Armance Galpin

Production

Marilu Production

Coproduction

IMAO, Sandra Ghenassia Productions, FIVA Production, Cie Dans notre monde, Par dessus les obstacles et ATA

LE PROCÈS D'UNE VIE

THÉÂTRE HISTORIQUE

SAMEDI 10 OCTOBRE - 20H30

Durée : 1h25

TARIF A - Dès 13 ans



LE DESTIN
SE MOQUE
DES CHOIX...
P26

Une fiction historique au féminin qui embrasse et réinvente le procès de Bobigny, des chemins de vie de cinq femmes inculpées pour avortement clandestin.

Été 1971, Marie-Claire, 16 ans, tombe enceinte. Bien que ce soit un crime puni par la loi, elle ne veut pas garder l'enfant. Elle veut avorter. Solidaire, sa mère, Michèle puis Lucette, Renée et Micheline mettent tout en œuvre pour l'aider. Mais l'avortement clandestin tourne mal... Automne 1972. Toutes les femmes se retrouvent inculpées. Une certaine avocate, Maître Gisèle Halimi, orchestrera ce procès, le procès de Bobigny. Leur courage a écrit la suite de l'Histoire.

QU'EN PENSE LA PRESSE ?

« Ce procès revit par la grâce d'un spectacle à la fois joyeux et grave, engagé et réjouissant. (...) Vif, rythmé, drôle, loin d'une pièce à thèse, le spectacle traverse la grande Histoire par la petite. (...) La salle se lève en criant « Bravo ! » - ELLE

Critique du public : « Sujet engagé, interprété magnifiquement.

Fascinant, captivant, frissonnant... N'oublions pas ces personnages de notre histoire qui ont fait notre société d'aujourd'hui. »



LES ACTIONS
CULTURELLES AUTOUR
DU SPECTACLE VOIR
P. 46



Comédien

Arnaud Tsamère

Auteurs

Arnaud Tsamère
et François Rollin

Metteur en scène

Barbara Lamballais

Production

Dark Smile Productions
présente Arnaud Tsamère
« Tous contraints »

ARNAUD TSAMÈRE, TOUS CONTRAINTS

ONE-MAN-SHOW

VENDREDI 16 OCTOBRE - 20H30

Durée : 1h30

TARIF A+ - Dès 14 ans



LE PLATEAU DE
L'HUMOUR... P.20

Après le succès de son spectacle *2 mariages et un enterrement*, l'interprétation magistrale de *Cyrano de Bergerac* et la tournée triomphale du Trio, Arnaud Tsamère aspirait à un repos bien mérité.

C'était sans compter les plans de son producteur Jérémy Ferrari qui lui a fait signer à cette époque un contrat l'obligeant à monter sur scène pour un spectacle solo supplémentaire en 2026/2027. Partie du contrat qu'Arnaud a quelque peu « oubliée ».

À la clef, une sanction financière de 27,2 millions d'euros en cas de manquement à ses obligations contractuelles.

Dans quel état allons-nous retrouver notre cher Arnaud ? Est-il prêt ? Est-il assez riche pour envoyer Jérémy Ferrari se faire foutre ?

Une chose est sûre, lui comme nous sommes « Tous contraints ».

MARO PRODUCTION
& GROSSE PROD PRÉSENTENT

LES COQUETTES NOUVEAU SPECTACLE

PHOTOGRAPHE : PAUL PASCOT

© Grosse Prod, Maro Production et 1.618



Comédiens

Lola Cès
et Marie Facundo

Autrices

Lola Cès
et Marie Facundo

Producteur

Grosse Prod,
Maro Production
et 1.618

LES COQUETTES HUMOUR MUSICAL

SAMEDI 7 NOVEMBRE - 20H30

Durée : 1h20

TARIF B - Tout public



Et si la joie n'était pas qu'un sentiment, mais un acte de résistance ?

Et s'il ne nous restait plus que ça : la joie et le plaisir.

Avec ce nouveau spectacle musical, on cherche ensemble, à l'aveugle ou les yeux grands ouverts, le chemin de la jouissance collective.

Pas pour fuir le monde. Ni pour le sauver. Mais plutôt pour le traverser en se la kiffant quand même un peu.



Comédiens

Thierry Frémont
et Nicolas Vaude

Auteur

Sylvain Meyniac

Metteur en scène

Delphine de Malherbe

Producteurs

Richard Caillat - Arts Live
Entertainment - Fimalac
Culture en accord avec le
Théâtre de Paris,
Chabadabada Prod
et le Théâtre chez Colette

UNE HEURE À T'ATTENDRE

THÉÂTRE

DIMANCHE 15 NOVEMBRE - 17H

Durée : 1h10

TARIF A - Dès 12 ans



**LE DERNIER CÈDRE
DU LIBAN... P.23**

Dans un appartement sous les toits, coupés du monde, deux hommes que tout oppose, cohabitent. Elle n'est pas là, pas encore. Pourtant, tout en elle résonne dans la pièce : son parfum dans l'air, son nom sur les lèvres, son souvenir dans les regards.

Une heure à l'attendre.

Durant soixante-dix minutes, les silences pèsent autant que les mots, révélant progressivement les failles et les vérités de chacun. Cette pièce interroge avec subtilité sur la notion de l'attente, les projections amoureuses et la perception de l'autre.

Entre tendresse et vérité, ce duel intime capte l'attention du spectateur jusqu'au dernier instant, dans une partition délicate et troublante.

QU'EN PENSE LA PRESSE ?

« Deux acteurs au sommet. Un thriller psychologique haletant. »

- LE FIGARO

Critique du public : « Deux comédiens formidables au service d'un texte moderne et profond. On réfléchit sur ce qu'est l'amour, la fidélité, l'engagement. Et on rit. »



MOLIÈRES 2026

Molière de la révélation féminine 2026 pour Marina Pangos

et 2 nominations
(Mise en scène Charlotte Matzneff
et comédienne dans un second rôle Élodie Colin)

© Fabienne Rappeneau



Comédiens

Marina Pangos
en alternance avec
Clara Hesse,
Élodie Colin,
Mehdi Bourayou,
Éric Chantelauze,
Thierry Pietra
et Thibault Pinson

Auteurs

Julien Delpéch
et Alexandre Foulon

Metteur en scène

Charlotte Matzneff,
assistée de Manouïla
Jeanne

Coproduction

Le Théâtre Tristan
Bernard, Ki M'aime
Me Suive

LE CHANT DES LIONS

THÉÂTRE HISTORIQUE

VENDREDI 27 NOVEMBRE - 20H30

Durée : 1h35

TARIF B - Tout public



LE REPAS DES
FAUVES ... P.21

Les histoires d'amour finissent souvent mal. Mais certaines changent le cours de l'Histoire.

1933. Germaine Sablon, l'une des chanteuses les plus populaires de la capitale, se produit dans un cabaret. Dans le public se trouve Joseph Kessel, journaliste, auteur, aviateur et aventurier. Leur coup de foudre est immédiat mais la guerre arrive et transforme la vie de ces deux amants.

Aujourd'hui, toutes les chansons de Germaine Sablon sont tombées dans l'oubli...

Toutes, sauf une. Celle qu'ils ont créée ensemble : Le Chant des partisans.

QU'EN PENSE LA PRESSE ?

« Le spectacle trouve un équilibre élégant entre histoires d'amour, chansons et récit historique. La mise en scène, sobre et soignée, sert parfaitement le propos. C'est un joli écrin pour deux histoires d'amour assez singulières, portées par des figures réelles qui déroulent sous nos yeux un vrai petit bout d'Histoire. » - L'AFFICHE

Critique du public : « Deux comédiens formidables au service d'un texte moderne et profond. On réfléchit sur ce qu'est l'amour, la fidélité, l'engagement. Et on rit. »



LES ACTIONS
CULTURELLES AUTOUR
DU SPECTACLE

VOIR
P. 46



Comédiens

François Berléand
et Max Boublil

Auteur

Laurent Ruquier

Metteur en scène

Anne Bouvier

Assistante metteur en scène

Lou Monnet

Producteurs

Richard Caillat -
Arts Live Entertainment -
Fimalac Culture,
en accord avec le Théâtre
de la Michodière

L'EXPÉRIENCE THÉÂTRALE

COMÉDIE

JEUDI 10 DÉCEMBRE - 20H30

Durée : 1h15

TARIF A+ - Tout public

Pour le public comme pour les comédiens, une expérience pour rire !

Cette pièce met en scène deux acteurs de générations différentes, François Berléand et Max Boublil, pour rire avant tout et pour rendre hommage au théâtre, aux acteurs comme au public.

Qui observe qui ? Que se passe-t-il sur scène ? Dans les coulisses ? Dans la salle ? Des superstitions, des règles, des rivalités, des anecdotes, des petits secrets... seront révélés et seront surtout des prétextes pour s'en amuser tous ensemble !

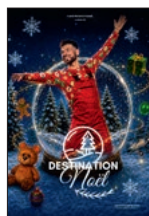
Cette expérience théâtrale devient un vrai moment de bonheur signé Laurent Ruquier.

QU'EN PENSE LA PRESSE ?

« Extrêmement drôle et bien joué » « Mise en abyme [du théâtre] passionnante et drôle » « Précis et juste » « Quel plaisir ! »

« C'est génial. » - FRANCE INTER

Critique du public : « Bravo. Quel jeu d'acteur exceptionnel ! François Berléand est incroyable, nous l'adorons et Max Boublil joue très bien également. »



Auteur

Nicolas Brastenhofer

Metteur en scène

Nicolas Brastenhofer

Producteur

En accord avec
Lune Productions

DESTINATION NOËL

SPECTACLE JEUNE PUBLIC

DIMANCHE 13 DÉCEMBRE - 15H

Durée : 1h30 avec entracte

TARIF JEUNE PUBLIC - Jeune public



MULAN ... P.10

Interactif & magique ! Plongez dans l'univers féérique de Noël et laissez-vous transporter dans une expérience interactive et enchantée, nichée au fin fond de la forêt.

Nous vous invitons à rejoindre une aventure inoubliable où chaque moment est imprégné de la magie de la saison. Sous le regard ébloui du public, notre équipe talentueuse vous plonge dans un tourbillon d'émotions, où la magie opère à chaque instant.

Passez un moment enchanté et magique avec notre spectacle mêlant danses, magie, effets spéciaux et numéros spectaculaires !

TRISTAN LOPIN

SCÈNE DE MIKAËL CHIRINIAN

Partez sans moi
je vous rejoins

© Guillaume Blot



Comédien

Tristan Lopin

Auteur

Tristan Lopin

Metteur en scène

Mikaël Chirinian

Producteur

En accord avec
Dark Smile Productions
et Fierce Productions

TRISTAN LOPIN, PARTEZ SANS MOI JE VOUS REJOINS

ONE-MAN-SHOW

JEUDI 14 JANVIER - 20H30

Durée : 1h30

TARIF A+ - Dès 14 ans

J'avais prévu plein de trucs pour le futur. Ça avait l'air d'être dans super longtemps. Je pensais vraiment avoir grave le temps et puis finalement pas tant que ça apparemment. Je crois que mon futur m'a *ghosté*... Ou alors, il est juste parti acheter des clopes.



LE FESTIVAL
DE L'HUMOUR...
P. 40-41

VOUS AVEZ ENVIE DE PARTICIPER ?
Envoyez votre candidature à l.art.association@gmail.com



DANS LE CADRE
DU FESTIVAL VAG'URBAINE
(programme détaillé page 38)



Mise en scène
Auriane Viel
En partenariat
avec l'association
L-ART

BACK TO BASICS VOL 4

BATTLE DE DANSE

SAMEDI 16 JANVIER - 19H30

Durée : 3h



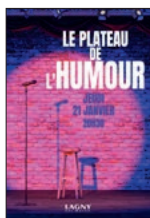
LE FESTIVAL
VAG'URBAINE...
P.38

GRATUIT (dans la limite des places disponibles) - Tout public

Venez vivre un grand moment de culture hip-hop ! Avec cette quatrième édition de *Back to Basics*. Immergez-vous dans une grande bataille de break dance et venez soutenir et découvrir des danseurs passionnés et talentueux.

Une bataille 2 vs 2 à ne surtout pas manquer !

Critique : « C'est toujours un plaisir de vous retrouver pour ce moment riche en danse et en rencontres. Nous avons hâte de vous faire découvrir cette quatrième édition, dans le cadre du festival Vag' Urbaine » - L'équipe de l'Espace Charles Vanel



Création

En partenariat
avec Lune Productions

LE PLATEAU DE L'HUMOUR

HUMOUR

JEUDI 21 JANVIER - 20H30

Durée : 1h20

TARIF DÉCOUVERTE - Tout public



LES SOIRÉES
STAND-UP...
P. 34

Du bar à la scène : le rire prend de l'ampleur.

Dans le prolongement des soirées stand-up déjà installées au bar, ce nouveau format investit le théâtre pour offrir une expérience plus immersive, tout en conservant l'énergie, la proximité et l'authenticité qui font leur succès.

Les humoristes - talents émergents et confirmés - se succèdent dans un rythme dynamique, portés par un maître de cérémonie qui crée un lien direct avec le public.

Même énergie. Nouvelle dimension. Même promesse : faire rire.



LES ACTIONS
CULTURELLES AUTOUR
DU SPECTACLE

VOIR
P. 46



© Pascal Gely



Comédiens

Julien Sibre,
Cyril Aubin ou
Sébastien Desjours,
Benjamin Egner
ou Julien Sibre,
François Feroletto
ou Geoffroy Guerrier,
Jochen Hägele,
Stéphanie Hédin
ou Barbara Tissier,
Jérémy Prevost
ou Alexis Victor,
Caroline Victoria
ou Stéphanie Caillot

Auteur

Vahé Katcha

Mise en scène

Julien Sibre

Producteur

Atelier théâtre actuel.
Une production du
Théâtre Hébertot

LE REPAS DES FAUVES

THÉÂTRE

VENDREDI 5 FÉVRIER - 20H30

Durée : 2h

TARIF B – Dès 12 ans



MARIUS... P. 31

Ils ont une nuit pour choisir lesquels d'entre eux partiront comme otages... Paris 1942. Sept convives, s'étant plus ou moins bien accommodés à l'Occupation allemande, se retrouvent chez l'un d'eux pour fêter l'anniversaire de leur hôte. La soirée se déroule sous les meilleurs auspices, lorsqu'au pied de leur immeuble sont abattus deux officiers allemands. En représailles, la Gestapo investit l'immeuble et décide de prendre deux otages par appartement. Mais le Commandant Kaubach, qui dirige l'opération, reconnaît en la personne du propriétaire de l'appartement, M. Pélissier, un libraire à qui il achète régulièrement des ouvrages. Soucieux d'entretenir les rapports courtois qu'il a toujours eus avec lui, il décide de les laisser finir leur dîner et de ne passer prendre ses otages qu'au dessert. Mieux... il leur laisse la liberté de choisir eux-mêmes les deux otages qui l'accompagneront. C'est ainsi que peut commencer *Le Repas des fauves*.

QU'EN PENSE LA PRESSE ?

« La pièce est admirablement ficelée, on y atteint des abîmes dans la lâcheté et la médiocrité humaine, incarnées par de saisissants comédiens. Osera-t-on avouer que leur descente dans l'abjection est fascinante ? » - TÉLÉRAMA

Critique du public : « Un texte grave et figolé comme un bijou, des acteurs doués, des évolutions inattendues. Une magnifique pièce de théâtre. On sort la tête bien chargée de questions et avec beaucoup de plaisir. »



MOLIÈRES 2011

du théâtre privé
pour Julien Sibre,
metteur en scène et
adaptateur/traducteur



**PAR LE GRAND
BALLET DE KIEV**

Auteur

Adolphe Adam

Chorégraphie

Marius Petipa

Producteur

Np spectacles

GISELLE

BALLET CLASSIQUE

JEUDI 11 FÉVRIER - 20H30

Durée : 2h20 avec entracte

TARIF A - Tout public

Giselle représente l'apothéose du ballet romantique, considéré comme l'un des plus beaux bijoux du répertoire. Créé en 1841, son succès fut immédiat. *Giselle* aborde tous les thèmes du romantisme : couleur locale et pastorale amoureuse qui s'achève en tragédie, irruption d'un monde fantastique et rédemption par la force de l'amour.

Le rôle-titre de *Giselle* est l'un des plus difficiles du répertoire, exigeant de l'interprète, outre une maîtrise technique irréprochable, des qualités d'expression dramatique passant de la joie de vivre au désespoir, puis à la folie et à la passion.

Chorégraphie tout à fait surprenante pour l'époque, elle frappe le public par la solidité de sa structure aussi bien dans les grands tableaux du corps de ballet que dans les soli.

Ce chef-d'œuvre du ballet classique est un régal pour tous les admirateurs de la danse grâce à la performance des artistes du Grand Ballet de Kiev. C'est un spectacle pour toute la famille, pour les petits et pour les grands, une symphonie de la danse, touchante et merveilleuse.


MOLIÈRES 2026

du théâtre privé

 3 nominations (comédienne,
comédien dans un second rôle
et révélation féminine)

Comédiens

 Azeddine Benamara,
Maëlis Adalle
et Magali Genoud

Auteur

Aïda Azgharzadeh

Metteur en scène

Nikola Carton

Producteur

Stam Prod

LE DERNIER CÈDRE DU LIBAN

THÉÂTRE CONTEMPORAIN
VENDREDI 26 FÉVRIER - 20H30

Durée : 1h15

TARIF B - Dès 10 ans

Eva, très intelligente mais surtout très en colère, est une jeune pensionnaire du centre éducatif fermé pour mineurs de Mont-de-Marsan. Abandonnée à la naissance, elle ne connaît rien de ses parents. Pourtant, ce jour-là, convoquée chez le notaire, elle reçoit son héritage : des dizaines de micro-cassettes et un dictaphone – la voix de sa mère sur des heures et des heures d'enregistrement. La guerre du Liban, le discours d'Arafat à l'ONU, la chute du mur de Berlin... Anna Duval était reporter de guerre. Eva plonge alors dans toute une décennie de journalisme pour découvrir sa Grande Histoire à elle.

QU'EN PENSE LA PRESSE ?

« Il y est question de Proche-Orient, de transmission, de guerre, d'origines, mais surtout d'humanisme. Inspiré à l'origine par la mort de la photoreporter Camille Lepage à 26 ans, « Le Dernier cèdre du Liban » raconte la vie de ceux qui sacrifient tout pour raconter celles des autres. Leur altruisme, leur égoïsme aussi. Portée par l'interprétation à la fois profonde et légère d'un trio incandescent, la pièce brasse de lourdes thématiques avec une alacrité porteuse d'espoir. » - **LE PARISIEN**

Critique du public : « Émue aux larmes, je recommande cette pièce autour de moi à ceux qui veulent ressentir de vraies émotions au théâtre. C'est bien écrit, bien joué, bien rythmé, un régal pour l'âme et le cœur. »


MOLIÈRES 2023

 Par l'autrice de la pièce
aux 2 Molières 2023
« Les Poupées Persanes »
d'Aïda Asgharzadeh

**LES ACTIONS
CULTURELLES AUTOUR
DU SPECTACLE**
**VOIR
P. 47**



Comédiens

Caroline Maydat
et Clément Belhache

Auteurs

Caroline Maydat
et Clément Belhache

Metteurs en scène

Caroline Maydat
et Clément Belhache

Production

Compagnie Comme Si

Co-production

Théâtre Victor Hugo
Bagneux, Scène des Arts
du Geste - VSGP

1^{er} prix de danse chorégraphique contemporaine et prix du public
« Les Synodales »

Prix de la Bergerie de Soffin et prix du Festival
« Entrez dans la danse »

1^{er} prix d'écriture chorégraphique du Cortoindanza Festival 2017 (Italie)

DEUX RIEN

THÉÂTRE GESTUEL

DIMANCHE 28 FÉVRIER - 15H

Durée : 1h10

TARIF JEUNE PUBLIC - Familial à partir de 6 ans



LE FESTIVAL
JEUNE PUBLIC...
P. 39

Assis sur un banc, deux sans abris attendent. Ils mendent face à un public qui les regarde sans bouger. Pendant une heure, nous observons ces deux personnages qui s'aiment, se détestent, dansent, rient, pleurent.

Deux rien met sous le feu des projecteurs les êtres invisibles qui peuplent les villes, sans user de la parole.

QU'EN PENSE LA PRESSE ?

« Caroline Maydat et Clément Belhache s'affranchissent des mots au profit de la gestuelle pour nous conter, avec délicatesse et malice, un moment de vie de deux sans-abris confrontés à la dureté du monde. »

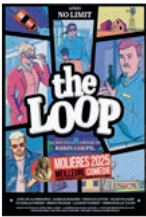
- **TÉLÉRAMA SORTIES**

« Leur spectacle *Deux rien*, imaginé et interprété par Clément Belhache et Caroline Maydat, est un petit bijou de théâtre dansé. Avec un peu de musique et sans parole, un banc pour tout décor, il met en scène deux clochards un peu clowns qui nous plongent avec délice dans l'univers rétro et burlesque du cinéma muet. » - **LA TERRASSE AVIGNON**



LES ACTIONS
CULTURELLES AUTOUR
DU SPECTACLE

VOIR
P. 47



Comédiens

Aurélie Boquien
ou Miren Pradier,
Juliette Damy
ou Emmanuelle Taton
ou Laurène Thomas,
Stanislas Perrin
ou Laurent Robert
ou Rémi Waeles,
Fabian Heliou
ou Tristan Cottin

Création

Robin Goupil

Metteur en scène

Robin Goupil

**Assistant
mise en scène**

Théo Comby

Producteur

Théâtre des béliers
parisiens et La Rippe



MOLIÈRES 2025

de la comédie

Juliette Damy nominée
pour la révélation féminine

THE LOOP

COMÉDIE

VENDREDI 5 MARS - 20H30

Durée : 1h25

TARIF A - Dès 8 ans



**LE PLATEAU DE
L'HUMOUR... P.20**

Sale affaire...

Le maire Mitchel n'a pas de chat, mais son fils Mike est accusé de meurtre. Et celui-ci a beau être futé comme un bison, toutes les preuves l'accablent. Défendu par l'avocate véreuse de la famille, va-t-il s'en sortir face aux assauts répétés de Douglas et Carrie, deux flics incorruptibles bien décidés à le faire tomber ?

La théorie du chaos dit qu'un battement d'ailes de papillon en Sicile peut provoquer une tempête au Kansas. Les quatre protagonistes vont l'éprouver, enfermés dans une boucle temporelle aux allures de tempête délirante.

C'était pas le jour pour arrêter l'arabica...

QU'EN PENSE LA PRESSE ?

« Déjanté, irrésistible, on adore ! » - **LE PARISIEN**

Critique du public : « Cette pièce est un diesel. Lente au démarrage, mais ensuite tout s'emballe. On sourit, on rit et on repart en ayant fait le plein de bonne humeur. »



Comédiennes

Carine Ribert
et Lily Rubens

Auteurs

Fabrice Tosoni,
assisté de Jessica Berthe
Godart

Metteur en scène

Fabrice Tosoni

Producteur

Théâtre Lepic

LE DESTIN SE MOQUE DES CHOIX

THÉÂTRE CONTEMPORAIN

VENDREDI 12 MARS - 20H30

Durée : 1h15

TARIF B - Dès 14 ans



GUEULES NOIRES...
P. 8

Qui n'a jamais rêvé de pouvoir revenir en arrière ? Faire d'autres choix en espérant que sa vie serait différente ?

Aux urgences, deux femmes se rencontrent. Mathilde attend des nouvelles de son mari après un incendie, tandis que Pilar espère des réponses sur l'état de son fils après un accident.

Leurs vies viennent de basculer, et elles se posent la même question : auraient-elles pu, un jour, faire un choix différent pour ne pas se retrouver ici ?

Passé et présent s'entremêlent pour dévoiler l'histoire de ces deux femmes qui tentent de répondre à cette seule question : avons-nous vraiment le pouvoir de changer notre destin ?

QU'EN PENSE LA PRESSE ?

« L'interprétation des deux comédiennes est formidable. Toujours sur le fil de l'émotion, les sentiments à vif, elles ne lâchent jamais rien. Les fêlures de ces deux femmes apparaissent dans une vérité saisissante. L'une croyait avoir tout réussi. L'autre n'a cessé de se débattre. »
- L'ŒIL D'OLIVIER

Critique du public : « Un spectacle touchant. On passe par différentes émotions en quelques secondes. Deux comédiennes extraordinaires. Une lumière superbe. Un très bon moment d'humanité. »



LES ACTIONS
CULTURELLES AUTOUR
DU SPECTACLE

VOIR
P. 47



Comédiens

Sandrine Moaligou,
Garance Teillet,
Julien Jacob
et Gaëlle Billaut-Danno

Autrice

Isabelle Loisy

Metteur en scène / autrice

Isabelle Loisy

Producteur

C'est pas si grave
production

HÉRITIÈRES

COMÉDIE DRAMATIQUE

VENDREDI 26 MARS - 20H30

Durée : 1h30

GRATUIT - Dès 13 ans



LE PROCÈS
D'UNE VIE... P.11

Une romancière enquête sur une femme condamnée pour sorcellerie en 1772.

En écrivant, elle découvre que les mécanismes du procès résonnent avec son propre passé traumatique. Le spectacle alterne enquête historique et récit intime pour interroger la transmission des violences faites aux femmes.



LES ACTIONS
CULTURELLES AUTOUR
DU SPECTACLE VOIR
P. 47

Soutenir une résidence théâtrale, c'est accompagner la création au cœur de son processus vivant. C'est offrir à une équipe artistique le temps, l'espace et les moyens nécessaires pour expérimenter, chercher, se tromper, recommencer... et faire naître une œuvre.

Au-delà de la création du spectacle, il s'agit de créer des liens avec les publics, d'ouvrir les portes du processus artistique et de faire du théâtre un lieu de rencontre, de réflexion et d'émotion. Des actions seront menées en amont autour du spectacle.

Cette année, la ville de Lagny-sur-Marne soutient *Héritières*.



Musiciens

Par l'Orchestre national d'Île-de-France

Direction

Jean Deroyer

Compositeur

Cyrille Aufort

Producteur

Orchestre National d'Île de France

Soutiens

L'Orchestre national d'Île-de-France est soutenu par la DRAC Île-de-France et par la région Île-de-France

CINÉ-CONCERT

CINÉ-CONCERT

DIMANCHE 28 MARS - 17H

Durée : 1h10

TARIF B – Dès 5 ans



JUSTE IRENA... P. 30

Trois célèbres courts-métrages de Charlie Chaplin composent ce spectacle avec trois incursions dans le monde magique de Charlot : *Charlot patine*, *Charlot pompier* et *l'Évadé*. Autant de comédies de mœurs qui, bien que réalisées en 1917, restent actuelles dans leur propos, la description de la condition humaine avec ses travers les plus dramatiques, comiques, ridicules, désuets, pidiques...

Le compositeur, Cyrille Aufort, a créé cette œuvre originale avec inventivité, pertinence, respect de l'image, sans négliger l'humour constamment présent à travers des effets liés au comique des situations. L'Orchestre interprète la musique en direct, pendant la projection.



LES ACTIONS CULTURELLES AUTOUR DU SPECTACLE

VOIR P. 47



Comédienne

Gérémy Crédeville

Auteur

Gérémy Crédeville

Metteur en scène

Ben Mazué

Producteur

En accord avec
SurMesures Production

GÉRÉMY CRÉDEVILLE, ENCHANTEUR

ONE-MAN-SHOW

VENDREDI 2 AVRIL - 20H30

Durée : 1h30

TARIF A+ - Dès 14 ans



TRISTAN LOPIN,
PARTEZ SANS MOI
JE VOUS REJOINS...
P. 18

Dans son nouveau one-man-show, Gérémy Crédeville explore la thématique du choix avec cette question : « Pourquoi choisir ? ». Refusant de se cantonner à une seule discipline, il nous fait rire par ses sketches, en stand-up et aussi en musique. Avec son style inimitable, Gérémy nous interroge sur la liberté de ne pas se limiter, le tout avec une dose généreuse d'autodérision. Bref, un véritable Enchanteur.



Comédiennes

Camille Blouet,
Anaël Guez, Nadja Maire
et Sarah Vermande

Auteur

Léonore Chaix

Metteur en scène

Cédric Revollon

Producteur

Cie Paname Pilotis

JUSTE IRENA

THÉÂTRE ET MARIONNETTES

JEUDI 22 AVRIL - 20H30

Durée : 1h20

TARIF DÉCOUVERTE - Dès 10 ans



GUEULES NOIRES...
P. 8

Une dame polonaise vit dans une maison de retraite. Elle a 98 ans, elle s'appelle Irena et son apparence de vieille pomme ridée rend insoupçonnables les actions héroïques qu'elle a accomplies durant la Seconde Guerre mondiale. Elle et son réseau, principalement féminin, ont effectivement sauvé 2 500 enfants juifs du Ghetto de Varsovie et de la déportation. Pendant que trois lycéennes du Kansas enquêtent sur la vie de cette héroïne, Irena, elle, convoque de sa chambre les fantômes de son passé. Elle reconstitue les bribes d'une mémoire qui s'étiole, pour que reste à jamais gravé l'inimaginable. Ce spectacle polymorphe tricote une maille serrée entre fiction et réalité historique, passé et présent, actrices de chair et marionnettes-objets. *Juste Irena* raconte les maux d'hier pour prévenir ceux d'aujourd'hui, fait résonner les notions de courage et d'humanité, éclaire la grande Histoire et les petites.

QU'EN PENSE LA PRESSE ?

« *Juste Irena*, contribue à l'indispensable devoir de mémoire et à la défense de valeurs comme l'humanisme, l'empathie et la solidarité. Il œuvre à sa manière à « réparer le monde », selon le concept du « tikkoun olam » de la pensée hébraïque » - **LE MONDE**

Critique du public : « Ce spectacle est époustouflant, autant en mise en scène qu'en performance d'acteur. Je le conseille absolument. »



LES ACTIONS
CULTURELLES AUTOUR
DU SPECTACLE

VOIR
P. 47



© Grégoire Matzneff



Comédiens

Juliette Behar, Grégoire Bourbier, Romain Lagarde, Teddy Melis, Christophe Mie, Solange Milhaud et Geoffrey Palisse

Auteur

Marcel Pagnol

Metteur en scène

Jean-Philippe Daguerre

Coproduction

Le Théâtre Ranelagh et Le Grenier de Babouchka



MOLIÈRES 2025

Par le metteur en scène et auteur Jean-Philippe Daguerre pour « Du charbon dans les veines », pièce aux 5 Molières 2025

MARIUS

COMÉDIE DRAMATIQUE

VENDREDI 30 AVRIL - 20H30

Durée : 1h45

TARIF A - Dès 9 ans



LE CHANT DES LIONS... P.15

Jean-Philippe Daguerre et sept comédiens de la branche méridionale du Grenier de Babouchka font résonner la merveilleuse langue du grand Marcel Pagnol !

Marius est un jeune homme que la mer exalte. Il aime son père César, bourru et bonhomme, il aime aussi la petite Fanny qui vend des coquillages devant le bar de César. Depuis son enfance, l'envie de courir le Monde l'enflamme. Il lutte contre sa folie. Il ne veut pas abandonner son père qui en mourrait peut-être de chagrin, ni la petite Fanny qui ne pense qu'à lui. Et pourtant la mer est là...

QU'EN PENSE LA PRESSE ?

« Le plaisir de goûter la langue de Pagnol est palpable. Les rires fusent, redoublés par les applaudissements. Juliette Behar, Molière de la révélation féminine 2025 pour le rôle de Leïla, est éblouissante dans celui de Fanny. Face à elle, Geoffrey Palisse incarne avec un réel talent un Marius torturé » - LA PROVENCE

Critique du public : « Acteurs excellents et très incarnés. La magie de Pagnol opère tout de suite avec l'accent de Marseille ; le texte est fidèle. On rit, on est ému et on a hâte de voir la suite de la trilogie avec Fanny et César ! À voir en famille... tout public ! Nous avons passé une excellente soirée. »



LES ACTIONS CULTURELLES AUTOUR DU SPECTACLE VOIR P. 47

LES RENDEZ- VOUS



INCONTOURNABLES

SOIRÉES STAND-UP - P. 34

SOIRÉES CONCERT - P. 35

CONTES ET COMPTINES - P. 36

EXPOSITIONS - P. 37

FESTIVAL VAG'URBAINE - P. 38

FESTIVAL JEUNE PUBLIC - SUR UN PETIT NUAGE - P. 39

FESTIVAL DE L'HUMOUR - 5^E ÉDITION - P. 40-41

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE /
PROMENADE DES ARTISTES - P. 42-43

ÉVÈNEMENTS DE LA VILLE - P. 44

CONSERVATOIRE DE MARNE ET GONDOIRE
À L'ESPACE CHARLES VANEL - P. 44



L'ÉDUCATION

ARTISTIQUE ET CULTURELLE

ÉCOLE MULTI ARTS - LA FABRIQUE DE L'IMAGINAIRE - P. 45

ACTIONS CULTURELLES AUTOUR DES SPECTACLES - P. 46-47

SPECTACLES SCOLAIRES - P. 48-49



POUR
PROLONGER

LA CULTURE

CYCLE DE CONFÉRENCES - P. 50

CINÉMA LE CINQ - P. 51

À
LAGNY

LAGNY
sur Marne

SOIRÉES STAND-UP

VENEZ RIRE ET DÉCOUVRIR DE NOUVEAUX ARTISTES
ÉMERGEANTS DU STAND-UP.

LES
JEUDIS

8 OCTOBRE
5 NOVEMBRE
4 FÉVRIER
4 MARS
1^{ER} AVRIL

19H30

OUVERTURE
DES PORTES

AU BAR
DE L'ESPACE
CHARLES
VANEL

GRATUIT
SANS RÉSERVATION*

22 BOULEVARD
DU MARÉCHAL GALLIENI
77400 LAGNY-SUR-MARNE

*Dans la limite des places disponibles, l'Espace Charles Vanel peut se réserver le droit de refuser l'accès en fonction du nombre de personnes.

EN PARTENARIAT AVEC
LUNE PRODUCTIONS

PROFITEZ D'UN STAND-UP
AUTOUR D'UN VERRE



Vous aimez les soirées
stand-up ?

Ne manquez pas
le plateau de l'humour page 20.

SOIRÉES CONCERT



TOUT AU LONG DE L'ANNÉE, VOUS POUVEZ ACCÉDER À L'ESPACE BAR ET PROFITER D'UNE AMBIANCE UNIQUE, MUSICALE ET ARTISTIQUE. DÉCOUVREZ DE NOUVEAUX ARTISTES À CHAQUE CONCERT.

19H30 OUVERTURE DES PORTES

LES JEUDIS

22 OCTOBRE

12 NOVEMBRE

18 FÉVRIER

18 MARS

15 AVRIL

GRATUIT SANS RÉSERVATION*

AU BAR DE L'ESPACE CHARLES VANEL
22 BOULEVARD DU MARÉCHAL GALLIENI
77400 LAGNY-SUR-MARNE

PROFITEZ D'UNE PAUSE MUSICALE AUTOUR D'UN VERRE

VOUS ÊTES MUSICIEN ?

Envoyez votre candidature à billetterie-vanel@lagny-sur-marne.fr

*Dans la limite des places disponibles, l'Espace Charles Vanel peut se réserver le droit de refuser l'accès en fonction du nombre de personnes.

CONTES & COMPTINES

Une immersion garantie !

Vos enfants ont rendez-vous avec l'Espace Charles Vanel, pour de doux moments.

Tout au long de l'année, une conteuse professionnelle plonge vos petits et grands au cœur du monde magique des contes.



COMPTINES

1-3 ANS

À 11H, LES MERCREDIS

- 14 OCTOBRE
- 18 NOVEMBRE
- 24 FÉVRIER
- 24 MARS

CONTES EN MUSIQUE

4-6 ANS

À 16H, LES SAMEDIS

- 10 OCTOBRE
- 7 NOVEMBRE
- 27 FÉVRIER
- 27 MARS



Vous cherchez des activités
pour vos enfants ?

Rendez-vous au Festival jeune public -
Sur un petit nuage
page 39



EXPOSITIONS

POUR ALLER PLUS LOIN, l'Espace Charles Vanel vous propose de découvrir des expositions gratuites sur plusieurs thématiques, tout au long de l'année.



RENÉ BARBA

DU 9 AU 23 SEP.

• Vernissage le mercredi 9 septembre
Dans un monde imaginaire où l'humain et la nature ne font qu'un, mes sculptures deviennent des êtres hybrides.



MICHEL PEZZATI

DU 3 AU 16 MARS

• Vernissage le mercredi 3 mars
Peinture à l'huile de figuration expressionniste, où se côtoient imaginaire, mythes et quotidien.



HERMANN BATZ

DU 4 AU 16 NOV.

• Vernissage le mercredi 4 novembre
Hermann travaille sur des thèmes tels que la métamorphose et la notion d'absurde.



GIADA

DU 24 MARS AU 1^{ER} AVR.

• Vernissage le mercredi 24 mars

« Le photopoème : un regard poétique ». Moment privilégié dédié à la photographie artistique qui magnifie les détails et toute la beauté de la vie, vulnérable et unique. Expérience immersive.



RACHEL DESSINE

DU 12 AU 21 JAN.

• Vernissage le vendredi 15 janvier
Dans le cadre de Vag'Urbaine p. 38



EXPOSITION JEUNE PUBLIC

DU 7 AU 11 AVR.

Peau d'âne, le théâtre des ombres : une exposition de Hélène Druvert.

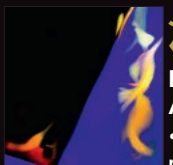
Dans le cadre du Festival jeune public - Sur un petit nuage p.39



NICOLAS ROCHEREAU

DU 3 AU 16 FÉV.

• Vernissage le mercredi 3 février
Une histoire photographique si loin, si proche !



JANA « CALL ME J »

DU 21 AVR. AU 3 MAI

• Vernissage le mercredi 21 avril

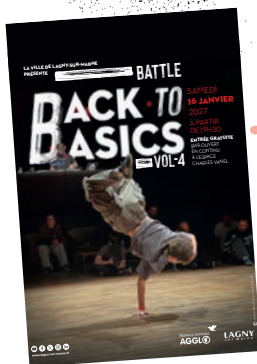
La transfiguration de l'organique par la lumière seule. Photographie pure en prise de vue directe.

FESTIVAL YAG'URBAINE

DU
MERCREDI 13

1ÈRE ÉDITION

AU
SAMEDI 16 JANVIER
2027



BACK TO BASICS -4È ÉDITION

Samedi 16 janvier
À l'Espace Charles Vanel
Battle de danse
avec l'Association L-ART
Gratuit et sans réservation

FOOT
FREESTYLE

INITIATION DE
SKATE-BOARD



EXPOSITION DE RACHEL DESSINE

Vernissage le vendredi
15 janvier
À l'Espace Charles Vanel

ET PLEIN
D'AUTRES
TEMPSFORTS

Retrouvez le programme dès novembre sur
lagny-sur-marne.fr

SUR UN PETIT NUAGE

FESTIVAL JEUNE PUBLIC

LES 10 ET 11
AVRIL
DE 9^H À 18^H

3^e
édition

UNE IMMERSION GARANTIE

Plongez dans un monde de magie
et de découvertes pour la troisième édition
du festival jeune public (enfants jusqu'à 6 ans)

Programme à venir !



LE **FESTIVAL**
DE **L'HUMOUR**
5^E ÉDITION

YANN GUILLARME

NORDINE GANSO

ILYES DJADEL

PAUL DE SAINT-SERNIN

MAHE

INFOS ET RÉSERVATIONS : WWW.LAGNY-COMEDIE.COM

LAGNY COMÉDIE FESTIVAL

EN PARTENARIAT AVEC LUNE PRODUCTIONS



MARDI 11 MAI
YANN GUILLARME



MERCREDI 12 MAI
NORDINE GANSO



JEUDI 13 MAI
ILYES DJADEL



VENDREDI 14 MAI
PAUL DE SAINT-SERNIN



SAMEDI 15 MAI
MAHE

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

LA PROMENADE DES ARTISTES PARCOURS ARTISTIQUE À LAGNY-SUR-MARNE

4^e ÉDITION



LES 19 ET 20 SEPTEMBRE 2026

EXPOSITION SUR LE THÉÂTRE

Sur le parvis de l'Espace Charles Vanel

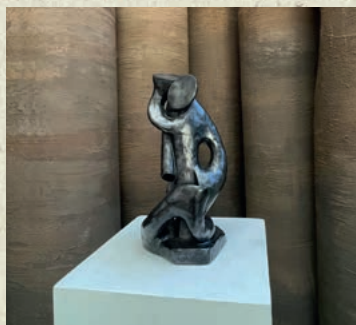
PRIX DU PUBLIC POUR LA PROMENADE DES ARTISTES

Ouvert en continu sur les horaires de la mairie dans les galeries du rez-de-chaussée

Venez voter pour votre artiste préféré de la Promenade !

ATELIERS ET DÉMONSTRATIONS PROPOSÉS PAR LES ARTISTES

Samedi de 10h à 19h
et dimanche de 10h à 18h



EXPOSITION RENÉ BARBA

À l'Espace Charles Vanel
Gratuit

NOUVEAUTÉ

Designers présents dans le Square Foucher de Careil
et salle de la Gourdine

SAMEDI 19 SEPTEMBRE



MURDER PARTY SHERLOCK HOLMES ET LE FANTÔME DE L'OPÉRA

À 14h30 et 17h à l'Hôtel de Ville
Tout public à partir de 6 ans
sur inscription : inscription-culture@lagny-sur-marne.fr ou au 01 64 12 47 50
RDV sur le parvis de l'Église

Par la compagnie *Entre-Sorts*
Suite à une série d'incidents inexplicables, Christine Danné étoile montante de la troupe de « l'Opéra de Paris » demande l'assistance de son ancien ami, le Docteur Watson pour enquêter sur ces mystères. Sherlock Holmes s'infiltrera alors en secret sous la couverture de

Shirley Cole, doublure de Christine, ne résistant pas à l'envie de suivre le bon docteur. Deux heures avant la représentation le régisseur Mike Charpentier est retrouvé mort avec à ses côtés un nouveau message du Fantôme. Sherlock Holmes révèle son identité et sa première conclusion : le Fantôme va s'en prendre à nouveau à l'un d'entre eux avant le lever de rideau.

CONCERT À LA BOUGIE

20h30 à l'Église de Notre-Dame-des-Ardents



INAUGURATION DE « FLORAISON », SCULPTURE RÉALISÉE PAR RENÉ BARBA

Dans le cadre du
Parcours Urbain
Artistique
Au quartier Saint-Jean

DIMANCHE 20 SEPTEMBRE

PERFORMANCE LIVE D'UNE PEINTURE PAR STARPRO97

Dans le square Foucher de Careil
Gratuit
À partir de 10h jusqu'à la finalisation de l'œuvre

CONCERT DE JAZZ EN EXTÉRIEUR

Par EchoJazz
Gratuit



SPECTACLE « GUEULES NOIRES »

À 17h à l'Espace Charles Vanel
Théâtre contemporain
Gratuit - réservation en ligne et à la billetterie de l'Espace Charles Vanel

CONCERT ET VISITE DE L'ORGUE

À l'Église de Notre-Dame-des-Ardents
Par l'association Musique et Orgue de Lagny-sur-Marne
Gratuit, entrée libre

ÉVÈNEMENTS DE LA VILLE

SEPTEMBRE

- LAGNY FÊTE SA RENTRÉE
- JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

OCTOBRE

- OCTOBRE ROSE
- SEMAINE BLEUE
- FÊTE FORAINE

NOVEMBRE

- FÊTE FORAINE

DÉCEMBRE

- FÉERIES DE NOËL
- MARCHÉ DE NOËL DE MARNE ET GONDOIRE

MARS

- CARNAVAL

AVRIL

- FESTIVAL JEUNE PUBLIC
- CHASSE AUX ŒUFS

MAI

- LES FLORÉALES
- FESTIVAL DE L'HUMOUR

JUIN

- LA MARNE EN MUSIQUE
- LES DEUX BOUCLES DE LAGNY

JUILLET

- FEU D'ARTIFICE
- SOIRÉE BLANCHE

JUILLET-AOÛT

- OASIS

CONSERVATOIRE À L'ESPACE CHARLES VANEL

M^{ARNE} ET G^{ONDOIRE}



VOIX-LÀ 20 ANS !

**Vendredi 11 septembre à 20h
& samedi 12 septembre à 18h
2h15 avec entracte de 30 min
Tout public**

Un anniversaire en chœur et en cœur...
Spectacle créé pour l'anniversaire de
l'atelier d'art lyrique du conservatoire,
retracant les 20 années de projets
scéniques.

Interprété par les élèves de l'atelier d'art
lyrique et ensemble vocal du site de Lagny-
sur-Marne, en collaboration avec l'association
CLAS de Servon.

Au programme : Bizet, Mozart, Messager,
Offenbach, Poulenc, Varney...
Mise en scène, Virginie Colette

**Entrée gratuite, sur inscription au
01 60 94 00 10 ou par mail à
muslagny@marneetgondaire.fr**



SOUS LE RÊVE DE PARIS

**Vendredi 18 décembre à 20h
1h30**

Tout public

Spectacle tout en musique et danse
pour connecter avec l'imaginaire de la
ville lumière.

De l'aube au crépuscule, les images de Paris
nous emmènent dans un voyage poétique
avec les chansons d'Edith Piaf, Joe Dassin
en passant par le French Cancan de Jacques
Offenbach.

**Entrée gratuite au 01 60 94 00 10 ou par
mail à muslagny@marneetgondaire.fr**

Marne & Gondoire
AGGLO

L' **FABRIQUE** de l' **Imaginaire**

Les ateliers **O** culturels des 5 – 17 ans

L'école multi-arts : explorer et expérimenter différentes pratiques artistiques par cycles sur une année scolaire.

Cette année, la ville de Lagny propose trois programmes :

LES ATELIERS AURONT LIEU :

- **Tous les mercredis matin et après-midi**
(hors vacances scolaires) à l'**Espace Charles Vanel**
- **Tous les mercredis soir** (hors vacances scolaires) **aux Touvents**

PROGRAMME N°1 DES ATELIERS AUTOUR DU THÉÂTRE

- **5-8 ans**
de 9h30 à 10h45
- **9-11 ans**
de 11h à 12h30

PROGRAMME N°2 THÉÂTRE, CHANT & DANSE

- **15-17 ans**
de 17h30 à 20h

PROGRAMME N°3 ÉCOLE MULTI-ARTS

- **5-8 ans** de 14h à 15h :
Cycle 1 : Création d'histoires
Cycle 2 : Arts manuels
Cycle 3 : Cinéma d'animation
Cycle 4 : Son et musique
- **9-11 ans** de 15h30 à 17h :
Cinéma d'animation



Les inscriptions se feront via l'espace citoyens. Pour plus d'informations, merci d'envoyer un mail à : inscription-culture@lagny-sur-marne.fr

LES ACTIONS CULTURELLES AUTOUR DES SPECTACLES



POUR ALLER PLUS LOIN, l'Espace Charles Vanel, en collaboration avec d'autres services de la ville, vous propose des ateliers et des animations gratuites accessibles toute l'année, autour des spectacles.



TRASH!

RDV au Mix'City
Mercredi 23 septembre à 10h
Dès 3 ans

Atelier « Créer ton instrument » avec des articles

de récupération

Réservation au 01 60 94 35 08

P.9



LE PROCÈS D'UNE VIE

RDV à la médiathèque
Gérard-Billy
Samedi 26 septembre à 16h
Public ado-adulte

Projection du film

documentaire « IVG, le droit d'en parler »

Réservation au 01 60 07 62 40
à partir du 1^{er} septembre

RDV au Mix'City
Mercredi 30 septembre à 18h30
Public ado-adulte

« Le combat de Gisèle Halimi : parlons-en »

Échange autour des droits des femmes et de l'IVG

Réservation au 01 60 94 35 08

RDV à la médiathèque Gérard-Billy
Jeudi 1^{er} octobre à 18h30
Public ado-adulte

« Mon corps, mon choix, une histoire séculaire du droit à l'avortement »

Conférence avec Mathilde Larrière, maîtresse de conférence en histoire contemporaine

Réservation au 01 60 07 62 40
à partir du 1^{er} septembre



LE CHANT DES LIONS

RDV au Réservoir
Mercredi 4 novembre à 16h
Public ado-adulte et sénior

Atelier « Explique-moi une cérémonie mémorielle »

Intervention de l'association

« Le Souvenir Français » suivie d'un jeu de rôle d'une cérémonie commémorative nationale

Réservation au 01 64 12 52 38

P.15



LE PLATEAU DE L'HUMOUR

RDV au Mix'City
Jeudi 14 janvier à 16h
Tout public

Rencontre avec un humoriste

Temps de partage et découverte du métier

Réservation au 01 60 94 35 08

P.20



LE DERNIER CÈDRE DU LIBAN

RDV au Mix'City
Mercredi 17 février à 10h
À partir de 10 ans

« Famille imaginée :

animation d'un arbre généalogique en stop motion »

Atelier de création en stop motion autour de la généalogie et de l'identité

Réservation au 01 60 94 35 08

P.23



DEUX RIEN

RDV au Mix'City
Mercredi 24 février à 10h30
Dès 3 ans

Atelier d'expression corporelle autour de jeux

de mime

Réservation au 01 60 94 35 08

P.24



LE DESTIN SE MOQUE DES CHOIX

RDV au Mix'City
Jeu-di 4 mars à 14h
Adulte/Sénior

Atelier d'écriture sur la

thématique du Destin : « Votre destin entre vos doigts »

Réservation au 01 60 94 35 08

RDV à la médiathèque Gérard-Billy

Samedi 6 mars à 16h

Public ado-adulte

Café philo « Faut-il croire au Destin pour donner un sens à sa vie ? » avec Raphaël Serrail

Réservation au 01 60 07 62 40

à partir du 1^{er} septembre

P.26



HÉRITIÈRES

RDV à la Maison des Jeunes
du lundi 15 au vendredi 26
mars 2027

Tout public

Parcours éducatif contre les violences envers les femmes

Entrée libre sur les horaires d'ouverture de la Maison des Jeunes

Renseignements au 01 64 12 52 38

P.27



CINÉ-CONCERT

RDV au Mix'City
Mercredi 10 mars à 11h
Dès 5 ans

Atelier « Créer ton bruitage »

Création d'effets sonores sur

un extrait de film

Réservation au 01 60 94 35 08

RDV à la médiathèque Gérard-Billy

Samedi 13 mars à 11h

Public ado-adulte

« Les samedis musicaux » avec Quentin Sirjacq : « Charlie Chaplin compositeur et les musiques des films muets »

Réservation au 01 60 07 62 40

à partir du 1^{er} septembre

Rdv au Conservatoire de Musique intercommunal - site de Lagny-sur-Marne - Salle Auditorium

Samedi 27 mars à 17h

Tout public, à partir de 7 ans

Démonstration « Création d'une musique sur un film muet »

Présenté par Quentin Sirjacq et les élèves du conservatoire

Réservation par mail :

muslagny@marneetgondoire.fr

P.28



JUSTE IRENA

RDV au Mix'City
Samedi 10 avril à 14h30
Dès 12 ans

« Qu'est-ce qu'un acte courageux dans un contexte de guerre ? »

Création d'un personnage héroïque et échange autour de la figure du héros

Réservation au 01 60 94 35 08

P.30



MARIUS

RDV à la médiathèque Gérard-Billy
Samedi 24 avril à 16h
Public familial, à partir de 8 ans

Projection du film « Marcel et Monsieur Pagnol » et échange autour de l'œuvre de Marcel Pagnol

Réservation au 01 60 07 62 40

à partir du 1^{er} septembre

P.31

SPECTACLES SCOLAIRES



JOHNNY MÈNE LE BAL

Par Opéra Junior

OPÉRA JUNIOR

LUN. 2 ET MAR. 3 NOV.

ÉLÉMENTAIRE

Créé en 2021, Opéra Junior a pour but de diffuser auprès

du jeune public les chefs d'œuvre de l'opéra, par le biais d'adaptations en français ludiques, modernes et exigeantes. D'après *Jonny Spielt Auf* d'Ernst Krenek, Opéra Junior s'attèle cette fois au premier opéra jazz créé en Europe dans les années 20.



JEU

Par A Kan la Dériv'

**THÉÂTRE
ET MARIONNETTES**

MAR. 10 NOV.

MATERNELLE

Jeu raconte la vie d'un petit garçon - Basile - à l'imagination débordante.

Se lever, prendre son petit déjeuner, se brosser les dents, enfiler son cartable ou apprendre l'alphabet, tout est prétexte à jouer et à s'évader dans un monde merveilleux. Ce joli spectacle aborde en douceur les difficultés que rencontrent certains enfants « dys », leur imagination débordante pouvant devenir parfois encombrante.



Offert dans le cadre des festivités de Noël

ÇA FAIT WIZZ

Par Green Piste Records

CONCERT

JEU. 3 ET VEN. 4 DÉC.

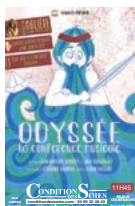
ÉLÉMENTAIRE

Après 15 ans de route en duo et plusieurs spectacles à leur actif sur des thèmes toujours actuels (l'alimentation, l'écologie, les écrans...), Virginie Lacour et Aurélien Mathot

abordent cette fois les mots et les émotions. « Ça fait Wizz! » continue de parler aux enfants de leur réalité et de leur avenir avec des thèmes sensibles : le vivre ensemble, le harcèlement...

Leurs chansons aux mélodies accrocheuses et le propos actuel raviront les oreilles des plus jeunes et titilleront la curiosité de leurs parents.

Une séance de cinéma est offerte aux maternelles.



ODYSSÉE, LA CONFÉRENCE MUSICALE

Par T.O.U.R.T.E et pop corn production present

CONFÉRENCE MUSICALE

MAR. 9 MARS

ÉLÉMENTAIRE

Après la guerre de Troie, Ulysse décide de rentrer chez lui, à Ithaque. Mais le destin et les dieux ne sont pas de cet avis et le voyage du retour sera semé d'embûches.

Affrontant monstres en tous genres, sirènes, cyclope et autres créatures marines, Ulysse retrouvera Pénélope dix ans plus tard... Renée Brillotte, professeure de grec antique, est contactée par Marie-Louise Costaille pour assurer une conférence sur le thème « Odysseus, son nom est personne ». La situation lui échappe rapidement, transformant la conférence rigoureuse prévue en un réel spectacle musical. Un conférencier, une attachée culturelle, un programme : l'Odyssee d'Homère.



LA CUISINE MUSICALE

Par Compagnie minute papillon

SPECTACLE MUSICAL

LUN. 22 ET MAR. 23 MARS

MATERNELLE

Deux commis de cuisine ont pour mission de préparer le repas d'un restaurant. Plus que des commis, ce sont des musiciens, amoureux de rythmes, de mélodies, et

surtout d'opéra... Dans leurs mains, les ustensiles de cuisine deviennent instruments de musique : la grille du four se transforme en harpe, la poêle en contrebasse... pour cuisiner au naturel ou revisiter joyeusement les grandes mélodies de Mozart, Puccini, Verdi, Rossini ou Bizet façon rap, techno, ou musiques du monde !



JUSTE IRENA

Par Cie Paname Pilotis

**THÉÂTRE
ET MARIONNETTES**

JEU. 22 AVR.

COLLÈGE

Ce spectacle polymorphe tricote une maille serrée entre fiction et réalité historique, passé et présent, actrices de chair et marionnettes-objets. Juste Irena raconte les maux d'hier pour prévenir ceux

d'aujourd'hui, fait résonner les notions de courage et d'humanité, éclaire la grande Histoire et les petites. Mais il n'y a pas de grandes ou de petites histoires dans la vie : il y a La vie !

2024 - 2025 : célébration des 80 ans du Débarquement et de la fin de la Seconde Guerre mondiale.



**LES ACTIONS
CULTURELLES AUTOUR
DU SPECTACLE VOIR
P. 47**



MARIUS

Par Le Théâtre Ranelagh
et Le Grenier de Babouchka

THÉÂTRE

VEN. 30 AVR.

LYCÉE

Marius est un jeune homme que la mer exalte. Il aime son père César, bourru et bonhomme, il aime aussi la petite Fanny qui vend des coquillages devant le

bar de César. Depuis son enfance, l'envie de courir le Monde l'enflamme. Il lutte contre sa folie. Il ne veut pas abandonner son père qui en mourrait peut-être de chagrin, ni la petite Fanny qui ne pense qu'à lui. Et pourtant la mer est là...



**LES ACTIONS
CULTURELLES AUTOUR
DU SPECTACLE VOIR
P. 47**

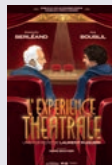
POUR DES LYCÉENS LES SOIRS DE SPECTACLES



P.11



P.15



P.16



P.19



P.21



P.23



P.27



P.28

Traces du [Passé]

CYCLE DE CONFÉRENCES

La ville de Lagny, en collaboration avec le musée intercommunal, vous propose de partir à la découverte des « traces du passé ». Des conférences passionnantes pour apprendre et comprendre.

Le programme des conférences 2026/2027 sera disponible à l'automne sur www.marneetgondoire.fr



19H SALLE DE LA GOURDINE - COUR PIERRE HERBIN - LAGNY-SUR-MARNE
ENTRÉE LIBRE

RENSEIGNEMENTS : 01 60 35 46 72

MUSEEINTERCOMMUNAL@MARNEETGONDOIRE.FR

Organisé par le Château de Rentilly, musée intercommunal, en collaboration avec la SHALE

CINÉMA

LA CULTURE TOUTE L'ANNÉE !



Situé en cœur de ville, entouré de commerces et de restaurants, ce cinéma indépendant, soutenu par la ville et labellisé Art-et-essai, est équipé des toutes dernières technologies pour vous faire vivre le cinéma en grand !

La qualité du son et de l'image associée au confort des salles, le Cinq élabore chaque semaine un programme éclectique tout en attachant un soin particulier à l'accueil des spectateurs.

Contact

Cinéma le Cinq
5 rue Delambre
77400 Lagny-sur-Marne
www.cinemalecinq.fr

01 60 26 40 11

  Cinéma le Cinq

 [cinéma_5_et_31](https://www.instagram.com/cinema_5_et_31)

Infos et réservations sur www.cinemalecinq.fr


- Tickets et chèques cinéma acceptés
Ciné-chèque CNC, EOSC, œuvre Sociale du Cinéma, Chèques Vacances (sous réserve de vérification en caisse des dates de validité) ainsi que le Pass Culture
- Si possible, favorisez vos achats de places en ligne via le site www.cinemalecinq.fr ou l'application mobile LE CINQ

Stationnement

Parking du cinéma à 50m : 1h offerte à chaque arrêt, gratuit à partir de 19h, gratuit le dimanche à partir de 13h.

Les salles

SALLE 1 / 267 fauteuils

 salle accessible aux personnes à mobilité réduite

SALLE 2 / 150 fauteuils

SALLE 3 / 75 fauteuils

3 SALLES NUMÉRIQUES 3D



INFOS PRATIQUES

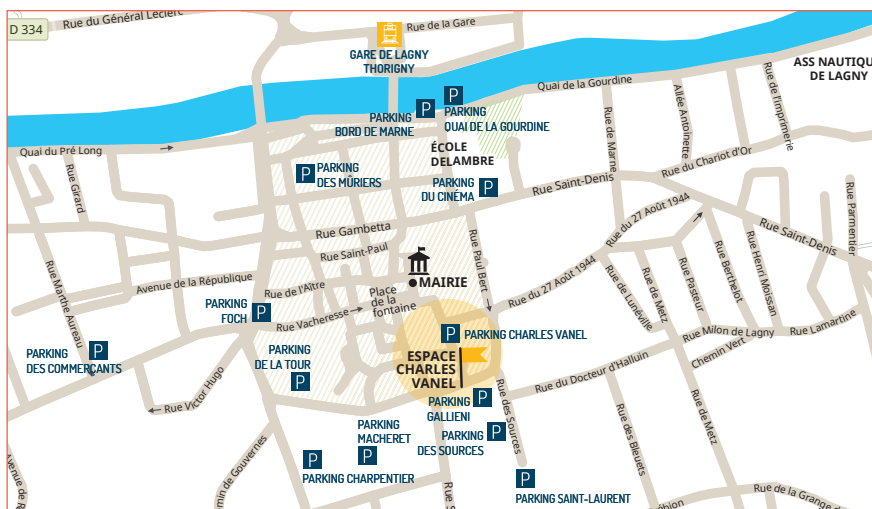
COMMENT SE RENDRE AU THÉÂTRE ?

L'Espace Charles Vanel est situé au cœur de la ville de Lagny-sur-Marne, à 10 minutes à pied de la gare SNCF au 22, boulevard du Maréchal Gallieni.

- **Par la route** : Autoroute A4 / A104 / RD 934
- **Par le train** : Depuis Paris Est ligne P
Direction Meaux arrêt *Lagny-Thorigny*
- **Par le RER** : Ligne A direction *Marne-la-Vallée*
- **Par le bus** : RER A *Torcy*, prendre le bus 2225 arrêt *Foch / Paix Notre Dame*
ou le bus 2229 arrêt *Verdun*
RER A *Bussy-Saint-Georges*, prendre le bus 2226 arrêt *Foch / Paix Notre Dame*
RER A *Val d'Europe*, prendre le bus 2220 arrêt *Gallieni*
RER A *Marne-la-Vallée - Chessy*, prendre le bus 2223 arrêt *Gallieni*

OÙ STATIONNER SON VÉHICULE ?

- **Le parking Saint-Laurent**
(gratuit et ouvert les soirs de spectacles de 19h30 à 23h)
- **Le parking Charpentier**
- **Le parking Charles Vanel**
- **Le parking Gallieni**
- **Le parking des Sources**





ACCUEIL ET CONTACT

01 64 12 47 50
billetterie-vanel@lagny-sur-marne.fr

RÉSERVATIONS DÈS LE 19 JUIN
sur place, par téléphone ou en ligne

Mercredi et vendredi

de 10h à 12h et de 14h à 17h
Ouverture exceptionnelle les **samedis** du
20 juin au 4 juillet et du 5 septembre au
10 octobre, de 14h à 17h

Sur le site de la ville lagny-sur-marne.fr
ou sur l'**application mobile ville de Lagny**
rubrique Agenda : simple et rapide,
réservez et payez en ligne

Les jours de spectacles à partir
de 19h30 ou 16h, directement
à l'Espace Charles Vanel

Le week-end à l'Office de Tourisme
de Marne et Gondoire, 2 rue du Chemin
de Fer, 77400 Lagny-sur-Marne

Flasher le QR code pour accéder
à la billetterie en ligne.



LE BAR

Situé près du hall, il est ouvert une heure
avant chaque spectacle et lors des
événements de l'Espace Charles Vanel

AU THÉÂTRE
CE SOIR

FABRIQUE
À COCKTAIL

- BOISSONS SANS ALCOOL 1€
- BOISSONS SANS ALCOOL ARTISANALES 1,50 €
- Eaux gazeuses 1€
- Eaux plates 1€
- CAFÉ 2€
- Thé / infusion 1,50 €
- Autres boissons chaudes 3€
- * VINS 4€
- * BIÈRE ARTISANALE 5€
- * CIDRE 3€
- * CHAMPAGNE 6€



- Cocktail • 4€ SANS ALCOOL
- Cocktail • 6€ AVEC ALCOOL

** L'abus d'alcool est dangereux pour la santé,
à consommer avec modération.
Cocktails à déguster selon les disponibilités et l'événement*

NOS PARTENAIRES : **seine & marne** LE DÉPARTEMENT **Office de Tourisme MARNE GONDOIRE**

TARIFS

- › Je choisis mon spectacle (Catégorie A+, A, B ou Découverte)
- › Je choisis mon emplacement (1 ou 2)
- › Je découvre le tarif adapté à mon profil
- › Tarifs liés aux spectacles de la saison culturelle (hors festival de l'humour)

Places selon le confort de visibilité (voir plan p53)

	TARIF A+		TARIF A		TARIF B		TARIF DÉCOUVERTE
	1 ^{ère} catégorie	2 ^e catégorie	1 ^{ère} catégorie	2 ^e catégorie	1 ^{ère} catégorie	2 ^e catégorie	Catégorie unique
PLEIN TARIF	34 €	28 €	29,50 €	23,50 €	24,50 €	19 €	13 €
TARIF RÉDUIT* • Groupe de 10 personnes et plus • Jeunes de moins de 26 ans • Personnes de plus de 70 ans	29 €	20 €	24,50 €	16 €	18 €	14 €	7,50 €
TARIF SPÉCIAL* • RSA et demandeurs d'emploi • Allocation de minima vieillesse • Primaires, collégiens lycéens, étudiants, apprentis • Allocation aux adultes handicapés	15 €		10,50 €				7,50 €

Attention les chèques ne seront plus acceptés à partir de juin 2027

* Sur présentation d'un justificatif

SPECTACLE JEUNE PUBLIC

ADULTES / ENFANTS	5,50 €
-------------------	--------

CONTES ET COMPTINES

ENFANTS	2,50 €
---------	--------

Gratuit pour les accompagnateurs (dans la limite de deux adultes)

- Se présenter 5 min avant le début de l'activité

FESTIVAL JEUNE PUBLIC SUR UN PETIT NUAGE

PUBLIC	SPECTACLE	ACTIVITÉS
0 - 3 ans	3€	2,50€
4 ans et +	5€	2,50€
Accompagnant	Gratuit	Gratuit

ENTRÉE EN SALLE

- Hors dispositif scénique particulier, la salle de spectacles ouvre ses portes 30 min avant le début de la représentation.
- Le spectacle commence à l'heure indiquée.
- L'accès en salle ainsi que le placement numéroté ne sont pas garantis aux retardataires.
- La possession d'un billet par personne pour chaque spectacle est obligatoire, y compris pour les spectacles gratuits.
- **Salle accessible aux personnes à mobilité réduite**, à préciser lors de la réservation.
 - **Les enfants de moins de 3 ans ne sont pas admis en salle**

→ Les billets ne sont ni repris, ni échangés.

→ Paiement obligatoire à la réservation.

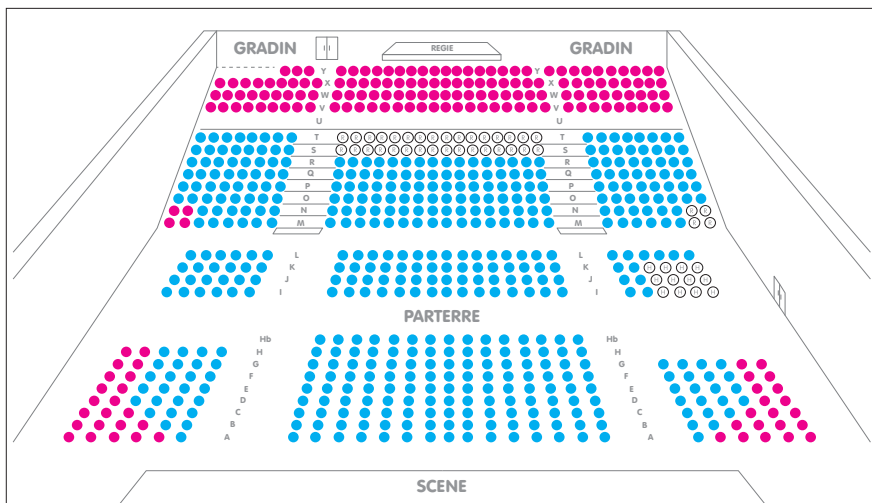
ABONNEMENTS



PARTENARIATS

- Vous êtes une entreprise, une association, une structure sociale ?
- Vous aimez le spectacle vivant, et vous souhaiteriez faire bénéficier vos employés, adhérents, usagers de tarifs préférentiels ?
- **Contactez le pôle « relations publiques » de l'Espace Charles Vanel au 01 74 92 12 88**

<p>Carte d'abonnement 4 spectacles (1^{ère} catégorie)</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2 spectacles de TARIF A • 2 spectacles de TARIF B • 1 spectacle découverte offert 	<p>90€ au lieu de 121 €</p>
<p>Carte d'abonnement 8 spectacles (1^{ère} catégorie)</p> <ul style="list-style-type: none"> • 4 spectacles de TARIF A • 4 spectacles de TARIF B • 1 spectacle découverte offert 	<p>160€ au lieu de 229 €</p>
<p>NOUVEAUTÉ Abonnement Jeune Public 3 spectacles</p> <ul style="list-style-type: none"> • 3 spectacles JEUNE PUBLIC 	<p>13€ au lieu de 16,50 €</p>



- 1^{ère} catégorie
- 2^e catégorie

Configurations et catégories susceptibles de changer en fonction du spectacle

MENTIONS OBLIGATOIRES

GUEULES NOIRES

Comédiens Kader Nemer et Erwan Orain
Création Kader Nemer et Hugues Duquesne
Metteur en scène Ali Bougheraba et Léa Moussy
Mise en scène Ali Bougheraba
Régie générale Mehdi Belharizi
Régie Victor Bouchez
Administration Clémentine Chwaiki
Production Abdallah Nemer
Crédits photos Audrey Knafo
Producteur Atelier théâtre actuel et 3x8 Productions

TRASH!

Comédiens Clarisse Brill, Sidi Biggy, Konan Kouassi, Satryo Yudomartono (Bimo) ou Harold Gazeau
Création David Ottone et Jony Elias
Directeur artistique David Ottone
Scénographie et costumes Tatiana De Sarabia
Musique Compagnie Tôthem
Crédits photos Fabienne Rappeneau
Producteur Encore Un Tour, Ylana et Cie Tôthem

MULAN

Comédiens Hélia Najj, Yassine Ben et Chelsee Gunputh
Auteurs Guillaume Bouchède et Frédéric Chevaux
Mise en scène Guillaume Bouchède
Assistante à la mise en scène Roxane Gloor
Musiques et Paroles Sandra Gaugué
Scénographie Capucine Grou Radenez
Paroles des chansons Filibidi
Costumes Bérengère Roland
Conception armures Léa Deligne
Lumières Arthur Gauvin
Chorégraphes Julie Costanza
Vidéos Yassine Ben
Production Théâtre des Béliers parisiens

LE PROCÈS D'UNE VIE

Comédiens Jeanne Arènes, Clotilde Daniault, Maud Forget, Deborah Grall, Karina Testa, Céline Toutain et Julien Urrutia
Autrices Barbara Lamballais et Karina Testa
Metteur en scène Barbara Lamballais
Assistante metteur en scène Armanche Galpin
Scénographie Antoine Milian
Costumes Marion Rebmann
Son / Musique Benjamin Ribolet
Lumière Rémi Saintot
Crédits photos Simon Gosselin
Production Marilu Production
Coproduction MAO, Sandra Ghenassia Productions, FIVA Production, Cie Dans notre monde, Par dessus les obstacles et ATA

ARNAUD TSAMERE, TOUS CONTRAINTS

Comédien Arnaud Tsamere
Création Arnaud Tsamere et François Rollin
Crédits photos Photo affiche : Matthieu Dortomb / graphisme affiche : Patrick Borkowski - la griffe bonzai studio / Photo presse : Matthieu Dortomb
Producteur Dark Smile Productions en accord avec « votre production » présentent Arnaud Tsamere « Tous contraints »

LES COQUETTES

Comédiennes Lola Ces et Marie Facundo
Autrices Lola Ces et Marie Facundo
Crédits photos Grosse Prod, Maro Production et 1.618
Producteur Grosse Prod, Maro Production et 1.618 présentent Les Coquettes

UNE HEURE À T'ATTENDRE

Comédiens Thierry Frémont et Nicolas Vaude
Création Sylvain Meyniac
Metteur en scène Delphine De Malherbe
Lumières Stéphane Baquet
Décor Catherine Bluwial
Costumes Philippe Serpinet
Crédits photos Marie-Laure Olmi
Producteur Richard Caillat - Arts Live Entertainment - Fimalac Culture en accord avec le Théâtre de Paris, Chabadabada Prod et le Théâtre chez Colette (Licence 2 : 2-015024 et Licence 3 : 3-015043)

LE CHANT DES LIONS

Comédiens Marina Pangos en alternance avec Clara Hesse, Élodie Colin, Mehdi Bourayou, Éric Chantelauze, Thierry Pietra et Thibault Pinson
Auteurs Julien Delpech et Alexandre Foulon
Metteur en scène Charlotte Matzneff
Assistante metteur en scène Manoulia Jeanne
Musique Mehdi Bourayou
Scénographie Antoine Milian
Lumière Moïse Hill
Costumes Corinne Rossi
Crédits photos Fabienne Rappeneau
Coproduction Le Théâtre Tristan Bernard, Ki Maïme Me Suive

L'EXPÉRIENCE THÉÂTRALE

Comédiens François Berléand et Max Boublil
Auteur Laurent Ruquier
Metteur en scène Anne Bouvier
Assistante metteur en scène Lou Monnet
Décor Citronelle Dufay
Son Antoine Le Cointe
Costumes Jean-Daniel Vuillemoz et Nadia Cherouk
Crédits photos Bertrand Exertier
Producteur : Richard Caillat - Arts Live Entertainment - Fimalac Culture, en accord avec le Théâtre de la Michodière (Licence 2 : 2-015024 et Licence 3 : 3-015043)

DESTINATION NOËL

Création Nicolas Brastenhofer
Metteur en scène Nicolas Brastenhofer
Crédits photos NB
Producteur En accord avec Lune Productions

TRISTAN LOPIN, PARTEZ SANS MOI JE VOUS REJOINS

Comédien Tristan Lopin
Création Tristan Lopin
Metteur en scène Mikaël Chirinian
Crédits photos Photo affiche : Guillaume Blot / graphisme affiche : Annie Ghaloustians
Producteur En accord avec Dark Smile Productions et Fierce Productions

BACK TO BASICS - VOL 4

Metteur en scène Auriane Viel
Crédits photos Andy Douez ou Théo Forstendicher
Producteur En partenariat avec l'association L-Art

LE PLATEAU DE L'HUMOUR

Producteur En partenariat avec Lune Productions

LE REPAS DES FAUVES

Comédiens Julien Sibre, Cyril Aubin ou Sébastien Desjours en alternance, Benjamin Egner ou Julien Sibre en alternance, François Ferolet ou Geoffroy Guerrier en alternance, Jochen Hägele, Stéphanie Héclin ou Barbara Tissier en alternance, Jérémy Prevost ou Alexis Victor en alternance, Caroline Victoria ou Stéphanie Caillol en alternance
Création Vahé Katcha
Metteur en scène Julien Sibre
Assistante metteur en scène Nolwen Cosmao
Scénographie Camille Duchemin
Costumes Mélisande de Serres
Lumières Jean-François Domingues
Réalisations graphiques Cyril Drouin
Musique originale Jérôme Héclin
Crédits photos Pascal Gely
Producteur Atelier théâtre actuel. Une production du Théâtre Hébertot

GISELLE

Danseurs Par le Grand Ballet de Kiev
Création Adolphe Adam
Chorégraphie Marius Petipa
Producteur NP spectacles

LE DERNIER CÈDRE DU LIBAN

Comédiens Azeddine Benamara, Maëlis Adalle, Magali Genoud
Autrice Aïda Azgharzadeh
Metteur en scène Nikola Carton
Musique Chadi Chouman
Création lumière Vincent Lefevre
Crédits photos Rubens Hazon et Jérémy Nebot
Producteur Stam Prod

DEUX RIEN

Comédiens Caroline Maydat et Clément Belhache
Création Caroline Maydat et Clément Belhache
Metteur en scène Caroline Maydat et Clément Belhache
Créations Lumières Karl Ludwig Francisco
Créations sonore Michael Bugdahn
Crédits photos Alexis Komenda, Isabelle Girard, Gilles Dantzer
Production Compagnie Comme Si
Co-production Théâtre Victor Hugo Bagnoue, Scène des Arts du Geste - VSGP
Soutiens Spedidam, Conseil Départemental de l'Essonne, Région Bourgogne Franche-Comté, Les Synodales, Studios de Virecourt, Bergerie de Soffin, T-Off Cortointdanza, Simonetta Pusceddu, Les Champs de Lib'hisse, Le CAC du Béon, EDT 91, Le Pavillon de Romainville

THE LOOP

Comédiens Aurélie Boquien ou Miren Pradier, Juliette Darny ou Emmanuelle Taton ou Laurène Thomas, Stanislas Perrin ou Laurent Robert ou Rémi Waelès, Fabian Hellou ou Tristan Cottin
Création Robin Goupil
Metteur en scène Robin Goupil
Assistant metteur en scène Théo Comby
Lumières François Leneveu
Costume Bérengère Roland
Scénographie Capucine Grou-Radenez
Musique Robin Goupil et Thomas Gendronneau
Crédits photos B. Buchmann-Cotterot
Producteur Théâtre des béliers parisiens et La Rippe

LE DESTIN SE MOQUE DES CHOIX

Comédiennes Carine Ribert et Lily Rubens
Création Fabrice Tosoni
Assistant création Jessica Berthe Godart
Metteur en scène Fabrice Tosoni
Création lumière Julien Ménard
Création musicale Mathias Loui
Scénographie Capucine Grou-Radenez
Crédits photos Alejandro Guerrero
Production Matrioshka productions présente / Théâtre Lepic

HÉRITIÈRES

Comédiens Sandrine Moaligou, Garance Teillet, Julien Jacob et Christine Laville
Création Isabelle Loisy
Autrice Isabelle Loisy
Metteur en scène Isabelle Loisy
Crédits photos Creusographie
Producteur C'est pas si grave production
Co-production Scène Conventionnée de Guéret (La Guérétoise de spectacle)
Soutien Caisse Locale du Crédit agricole de Montreuil Graines de Noisy

CINÉ-CONCERT

Musiciens Par l'Orchestre national d'Île-de-France
Direction Jean Deroyer
Compositeur Cyrille Aufort
Crédits photos belleville.eu 2026 © Christophe Urban
Producteur Orchestre national d'Île-de-France. L'Orchestre national d'Île-de-France est financé par la Région Île-de-France et la DRAC Île-de-France

GÉRÉMY CRÉDEVILLE, ENCHANTEUR

Comédien Gérémy Crédeville
Création Gérémy Crédeville
Metteur en scène Ben Mazué
Crédits visuels Ylly Photographies
Producteur En accord avec SurMesures Production

JUSTEIRENA

Comédiennes Camille Blouet, Anaël Guez, Nadja Maire et Sarah Vermande
Texte Léonore Chaix
Metteur en scène Cédric Revollon
Marionnettes, masques et costumes Julie Coffinières
Marionnettes hybrides Anaël Guez
Scénographie Sandrine Lamblin
Lumières Jean Christophe Planchenault en collaboration avec Kevin Hermen
Musique et univers sonore Rodolphe Dubreuil

Illustrations Fanny Michaëlis

Graphisme Léa Dubreucq
Vidéo Cyrille Louge
Habillage graphique Bertyl Lernoud
Crédits photos Alejandro Guerrero
Producteur Cie Paname Pilotis
Avec le soutien de la Fondation pour la Mémoire de la Shoah et du Fonds SACD Théâtre 2024.
Projet financé par la Région Île-de-France, aide à la création.
Projet soutenu par le ministère de la Culture - Direction régionale des affaires culturelles d'Île-de-France.
Coproducteur La Comète à Héringue (68), le Théâtre des Franciscains à Béziers (34), le Théâtre de Suresnes Jean Vilar (92), le Théâtre Eurydice - ESAT culturel et artistique à Plaisir (78), Atmosphère Espace Culturel Jean Montaru, ville de Marcoussis (91), l'association ACTIF (Association Culturelle de Théâtres d'Île de France)
Avec le soutien du Théâtre Antoine Watteau à Nogent s/ Marne (94), La Nef lieu de création dédié aux arts de la marionnette à Pantin (93), Maison dans la vallée à Avon (78), de l'espace culturel Bernard Dague de la ville de Louvres (95), le Super Théâtre Collectif à Charenton (94)
Création du texte dans le cadre d'une résidence à Cannes, portée par le théâtre municipal de La Licorne, scène conventionnée Art, enfance, jeunesse et la ville de Cannes, et soutenue par la Direction Régionale des Affaires Culturelles Provence Alpes Côte d'Azur.

MARIUS

Comédiens Juliette Behar, Grégoire Bourbier, Romain Lagarde, Teddy Melis, Christophe Mie, Solange Milhaud et Geoffrey Palisse
Création Marcel Pagnol
Metteur en scène Jean-Philippe Daguerre
Musique Hervé Haine
Lumière Moïse Hill
Costumes Corinne Rossi
Scénographie Margaux Van Der Plast
Crédits photos Grégoire Matzneff
Coproducteur Le Théâtre Ranelagh et Le Grenier de Babouchka

JOHNNY MÈNE LE BAL

Comédiens Erminie Blondel ou Melissa Petit, Anas Seguin ou Yannis François, Bastien Rimondi ou Lucas Pauchet
Direction musicale Thomas Tacquet
Accordéon & percussions Gwénola Maheux
Clarinette & saxophone Eudes Bernstein ou Pierre Verneyre
Violoncelle & basse Clotilde Lacroix ou Michèle Pierre
Metteur en scène Marine Garcia- Garnier
Production Opéra Junior
Coproducteur Le Théâtre Ranelagh et Le Grenier de Babouchka

JEU

Comédiens Anastasia Puppis, Zoé Poutrel, Claire-Marie Daveau, Vincent Varène, Camille Thomas et Adèle Fernique (en alternance)
Création Anthony Diaz
Metteur en scène Anthony Diaz
Crédits photos Anthony Diaz
Producteur A Kan la Dériv'

Drac Île-de-France, Département du Nord, Ville de Nogent-sur-Marne, Espace Tonkin de Villeurbanne, scène conventionnée « Arts de la marionnette », Collège Savary de Gouzeaucourt, Pocket Théâtre de Nogent-sur-Marne, Théâtre de l'abbaye, SPEDIDAM, Théâtre Paris Villette, Compagnie conventionnée par le département du Val-de-Marne.

ÇA FAIT WIZZ

Chant Virginie Lacour et Aurélien Mathot
Clavier et percussions Virginie Lacour
Guitare Aurélien Mathot
Batterie et chœur Arthur Parmentier
Metteur en scène Didier Grebot
Arrangements musicaux Jonathan Mathis
Création lumières et scénographie Thomas Masson
Création son Arthur Ellis
Costumes Maïté Chantrel
Producteur Green Piste Records
Soutien Théâtre Municipal de Roanne, CNM et SACEM St-Etienne

ODYSSÉE, LA CONFÉRENCE MUSICALE

Comédiens Julie Costanza et Jean-Baptiste Darosey en alternance, Morgane Ricoteau
Création Julie Costanza et Jean-Baptiste Darosey
Metteur en scène Stéphanie Gagneux
Assistant metteur en scène Simon Gallant
Décor et accessoires Marc Paçon, Alain Costanza, Damien Maiche et Martine Guinard
Lumières Mathilde Monier
Orchestration Dimitri Costanza
Producteur T.O.U.R.T.E et Pop Corn
Production présentent
Partenaires Echo system, la ville de Souppes-sur-Loing, Théâtre de Jeanne et la Comédie des 3 bornes
Soutiens ECM de Paris et Compote de prod

LA CUISINE MUSICALE

Comédiens Stéphane Zubanu Diarra et Violaine Fournier ou Antonine Bacquet
Création Violaine Fournier
Metteur en scène Cyrille Louge
Crédits photos Cyrille Louge
Producteur Compagnie minute papillon Festival d'Aix-en-Provence, Festival Tous en Sons; CCJV de Marly-le-Roi, Issy les Moulineaux, SACEM, Centre National de la Musique

SEPTEMBRE

GUEULES NOIRES
P-8
THÉÂTRE
CONTEMPORAIN
DIM 20 SEPT - 17H
GRATUIT

TRASH
P-9
HUMOUR MUSICAL
SAM 26 SEPT - 20H30
TARIF B

OCTOBRE

MULAN
P10
JEUNE PUBLIC
DIM 4 OCT - 15H
TARIF JEUNE PUBLIC

SOIRÉE STAND-UP
P-3,4
JEU 8 OCT - 19H30

CONTES P-36
SAM 10 OCT - 16H

**LE PROCÈS
D'UNE VIE**
P11
THÉÂTRE HISTORIQUE
SAM 10 OCT - 20H30
TARIF A

COMPTINES P-36
MER 14 OCT - 11H

**ARNAUD
TSAMÈRE, TOUS
CONTRAINTS**
P12
ONE-MAN-SHOW
VEN 16 OCT - 20H30
TARIF A+

DÉCEMBRE

**L'EXPÉRIENCE
THÉÂTRALE**
P16
COMÉDIE
JEU 10 DÉC - 20H30
TARIF A+

**DESTINATION
NOËL**
P17
JEUNE PUBLIC
DIM 13 DÉC - 15H
TARIF JEUNE PUBLIC

UNE

SÉRIE
26
27
CÉLÈBRE
REELLE

JANVIER

YAN'URBAINE
P-36
DU 13 AU 16 JAN

**TRISTAN LOPIN,
PARTEZ SANS MOI
JE VOUS REJOINS**
P18
ONE-MAN-SHOW
JEU 14 JAN - 20H30
TARIF A+

**BACK TO BASICS
- VOL 4**
P19
BATTLE DE DANSE
SAM 16 JAN - 19H30
GRATUIT

**LE PLATEAU
DE L'HUMOUR**
P-20
HUMOUR
JEU 21 JAN - 20H30
TARIF DÉCOUVERTE

**SELON VOS
ENVIES**

FÉVRIER

SOIRÉE STAND-UP
P-3,4
JEU 4 FÉV - 19H30

**LE REPAS
DES FAUVES**
P-21
THÉÂTRE
VEN 5 FÉV - 20H30
TARIF B

GISELLE
P-22
BALLET CLASSIQUE
JEU 11 FÉV - 20H30
TARIF A

SOIRÉE CONCERT
P-35
JEU 18 FÉV - 19H30

COMPTINES P-36
MER 24 FÉV - 11H

**LE DERNIER
CÈDRE DU LIBAN**
P-23
THÉÂTRE CONTEMPORAIN
VEN 26 FÉV - 20H30
TARIF B

CONTES P-36
SAM 27 FÉV - 16H

DEUX RIEN
P-24
THÉÂTRE GESTUEL
DIM 28 FÉV - 15H
TARIF JEUNE PUBLIC

MARS

SOIRÉE STAND-UP
P-3,4
JEU 4 MARS - 19H30

THE LOOP
P-25
COMÉDIE
VEN 5 MARS - 20H30
TARIF A

**LE DESTIN
SE MOQUE
DES CHOIX**
P-26
THÉÂTRE CONTEMPORAIN
VEN 12 MARS - 20H30
TARIF B

SOIRÉE CONCERT
P-35
JEU 18 MARS - 19H30

COMPTINES P-36
MER 24 MARS - 11H

HÉRITIÈRES
P-27
COMÉDIE DRAMATIQUE
VEN 26 MARS - 20H30
GRATUIT

CONTES P-36
SAM 27 MARS - 16H

CINÉ-CONCERT
P-28
THÉÂTRE CONTEMPORAIN
DIM 28 MARS - 17H
TARIF B

AVRIL

SOIRÉE STAND-UP
P-3,4
JEU 1^{ER} AVR - 19H30

**GÉRÉMY
CRÉDEVILLE,
ENCHANTEUR**
P-29
ONE-MAN-SHOW
VEN 2 AVR - 20H30
TARIF A+

**SUN AND
NOUVEAU**
FESTIVAL JEUNE PUBLIC
P-39
10 ET 11 AVR

SOIRÉE CONCERT
P-35
JEU 15 AVR - 19H30

JUSTE IRENA
P-30
THÉÂTRE ET
MARIONNETTES
JEU 22 AVR - 20H30
TARIF DÉCOUVERTE

MARIUS
P-31
COMÉDIE DRAMATIQUE
VEN 30 AVR - 20H30
TARIF A

MAI
**LE FESTIVAL
DE L'HUMOUR**
P-40-41
DU 11 AU 15 MAI



01 64 12 47 50

Retrouvez également toute la programmation de Vanel sur
www.lagry-sur-maine.fr @espacecharlesvanel espacecharlesvanel

ESPACE
CHARLES
VANEL

MAIRIE DE LAGNY-SUR-MARNE

2 place de l'Hôtel de Ville

77400 Lagny-sur-Marne

Tél. : 01 64 12 74 00

lagny-sur-marne.fr



ESPACE CHARLES VANEL

22, boulevard du Maréchal Gallieni

77400 Lagny-sur-Marne

Tél. : 01 64 12 47 50

 [@espacecharlesvanel](https://www.facebook.com/espacecharlesvanel)  [espacecharlesvanel](https://www.instagram.com/espacecharlesvanel)

